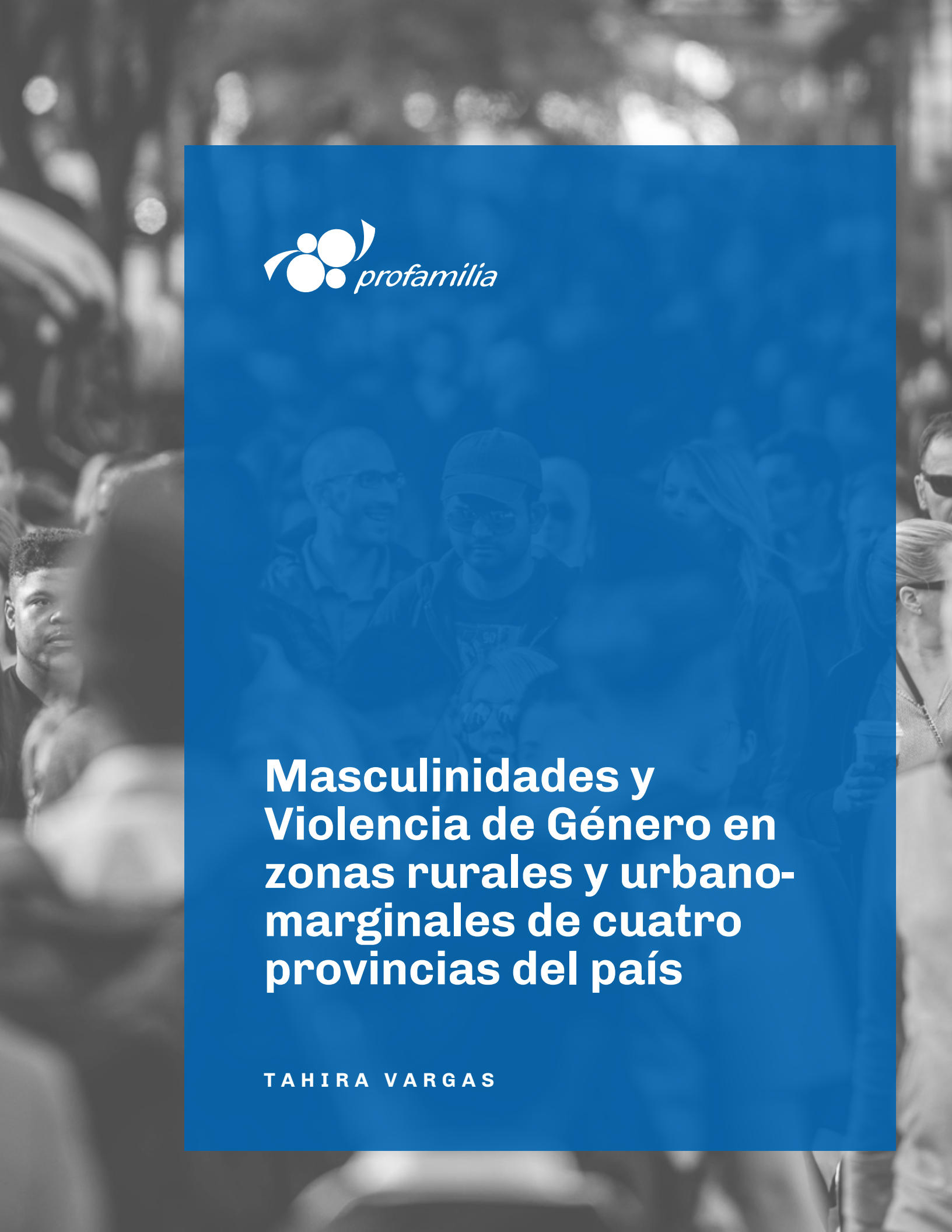


profamilia

Masculinidades y Violencia de Género en zonas rurales y urbano-marginales de cuatro provincias del país

TAHIRA VARGAS

profamilia

Masculinidades y Violencia de Género en zonas rurales y urbano-marginales de cuatro provincias del país

TAHIRA VARGAS

EQUIPO RESPONSABLE GENERAL:

Leopoldina Cairo
Fernando De la Rosa
Myrna Flores Chang
Indiana Jiménez

INVESTIGADORA
Tahira Vargas García

EDICIÓN Y CORRECCIÓN DE ESTILO
Carolina Acuña

DIAGRAMACIÓN
María Olivo

IMPRESIÓN
Editora Búho S.R.L.

EDICIÓN
Septiembre, 2019

PROFAMILIA
Info@profamilia.org.do
www.profamilia.org.do
(809) 689-0141
Distrito Nacional

@profamiliard

PRESENTACIÓN

Para construir conceptos más sanos de lo que significa ser hombre y reducir la violencia de género, es necesario entender cómo se forman las identidades masculinas en diferentes contextos y comunidades.

La investigadora empleó historias de vida, como técnica para obtener información y ofrecer un recuento de los acontecimientos significativos en la vida del sujeto, en este caso, hombres de distintos estratos sociales, de contextos rural-urbano marginal, así como grupos etarios (adolescentes, jóvenes y adultos), incluyendo a personas trans para mostrar la diversidad de las prácticas y discursos de la población masculina.

Las provincias en las que se desarrolló el estudio fueron seleccionadas según las estadísticas que ofrece la Procuraduría General de la República (PGR), sobre la cantidad de denuncias de violencia de género y delitos sexuales por provincia, en las que destacan: Santiago, San Francisco de Macorís, San Cristóbal y el Gran Santo Domingo. Según datos de la PGR, en 2016 en estas cuatro provincias se registraron un total de 2,021 denuncias en delitos sexuales y 4,227 denuncias en violencia de género.

En los últimos años se han visto importantes avances en dar visibilidad a la violencia contra la mujer y una mejora en los sistemas de captación de denuncias y levantamiento de datos sobre las características de la violencia, pero no ha sido suficiente, necesitamos entender esta problemática de manera integral, aproximándonos a quienes la cometen, para establecer estrategias que favorezcan la generación de cambios culturales desde las distintas masculinidades.

Sabemos que las acciones emprendidas desde el Estado son absolutamente necesarias, ya que las mujeres víctimas de violencia de género requieren atención legal, médica y psicológica. Pero también es importante que las acciones trasciendan al empoderamiento de las mujeres, integrando a los modelos de prevención a la otra mitad de la población.

Este informe se enmarca en el Premio West Wind de Abogacía. Apostamos a que contribuirá a prevenir la violencia contra las mujeres en nuestras comunidades, aprendiendo a conocer sus señales y sus indicios de primera mano y a que, como señala en las conclusiones su autora Tahira Vargas, favorecerá el cambio hacia la equidad de género, a través del diálogo y encuentro con las personas con opciones sexuales diferentes y la población masculina heterosexual.

Licda. Magaly Caram
Directora Ejecutiva

INTRODUCCIÓN

Masculinidades y Violencia de Género en zonas rurales y urbano-marginales de cuatro provincias del país

En las últimas dos décadas distintos estudios en la región debaten sobre los hombres, la masculinidad dominante, la crisis que los afecta, los efectos que tiene especialmente en la sexualidad, salud sexual y salud reproductiva, las familias y la violencia de género. (Ver Olavarría 2007 entre otros...)

El género como construcción cultural provoca la distinción hombre-mujer en la que masculinidad-feminidad son sus principales sustratos. Los estudios antropológicos de Mead (1990) y Godelier (1986) muestran que la masculinidad hegemónica presente en la sociedad occidental no tiene igual representación en sociedades no occidentales, donde las relaciones de género responden a distintos patrones y símbolos.

En la sociedad dominicana el abordaje de la masculinidad es reciente. Los estudios realizados por De Moya (2003) Pichardo (2005) apuntan a tipologías de masculinidades con énfasis en los íconos sexuales presentes en sus representaciones, así como su estrecha relación con la violencia y agresividad. Como punto de partida se tomaron dichas reflexiones, apuntando a la búsqueda de una mirada etnográfica de las distintas masculinidades, desde diferentes contextos sociales y territoriales.

Este estudio da cuenta de las masculinidades en cuatro provincias del país: el Gran Santo Domingo, Santiago, San Cristóbal y San Francisco de Macorís, desde distintos estratos sociales, contextos rural-urbano marginal, así como grupos etarios (adolescentes, jóvenes y adultos). En

él se muestra la diversidad de las prácticas y discursos de la población masculina y personas trans desde la mirada hacia sí mismos, así como también sus relaciones de género y su sexualidad. En el espectro de la diversidad sexual, de estratos sociales y generacional.

Partimos de la afirmación que hace Gilmore (1990) "no hay una masculinidad única, lo que implica que no existe un modelo masculino universal y válido para cualquier lugar, época, clase social, edad, raza, orientación sexual...sino una gran diversidad de maneras de ser hombre en nuestras sociedades".

Es así como este estudio abre una gran caja de Pandora alrededor de las masculinidades. En él se muestran matices distintos desde la masculinidad hegemónica y posibles rupturas a sus contenidos hacia la equidad de género.

I. OBJETIVOS

1. Identificar
los escenarios de construcción de masculinidades en los diferentes estratos y contextos sociales.

2. Analizar
diferencias y similitudes en la construcción de masculinidad según el estrato social (pobre-medio-alto) y el contexto (rural-urbano-urbano marginal) en las provincias de estudios.

3. Indagar
las redes y tejidos sociales que sustentan las masculinidades en los diferentes estratos y contextos según los grupos etarios (adolescentes-jóvenes-adultos).

4. Establecer
factores causales de violencia de género y sus vínculos con la construcción de masculinidades en los distintos estratos y contextos.

5. Identificar patrones
de masculinidades propiciadores de cultura de paz y equidad de género.

6. Establecer estrategias
que favorezcan la generación de cambios culturales desde las distintas masculinidades según contexto, estrato social y grupo etario.

II. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

1. ¿Cuáles son los factores que inciden en la construcción de las masculinidades en los distintos estratos y contextos sociales?

2. ¿Cuáles ámbitos y relaciones propician modelos de masculinidad cercanos a la masculinidad hegemónica o no?

3. ¿Qué diferencias y similitudes se muestran en los distintos estratos y contextos sociales con relación a estos modelos de masculinidades?

4. ¿Cómo se expresan estas diferencias en los distintos grupos etarios?

5. ¿Qué rol juega el ámbito familiar en la construcción y/o reproducción de distintos modelos de masculinidad según estrato y contexto social? ¿Cuáles pautas culturales y relaciones de género están presentes en las familias de distintos estratos y contextos según las distintas masculinidades?

6. ¿Cómo y dónde se construyen las relaciones de género que marcan una u otra masculinidad en los distintos estratos y contextos sociales? (familia-calle-grupos de pares-espacios laborales formales-espacios laborales informales-clubes-espacios de generación de ingresos-otros).

7. ¿Cuáles son las representaciones presentes en los distintos estratos y contextos sobre las relaciones de pareja en sus distintas modalidades? (heterosexualidad-homosexualidad-bisexualidad-transexualidad-monogamia-poligamia-bigamia).

8. ¿Cuáles patrones de afectividad se presentan en las distintas masculinidades según estrato social, contexto y grupo etario?

9. ¿Qué modelos de paternidad se forjan? ¿Cuáles son sus prácticas? ¿Cómo se relaciona el modelo de paternidad con las relaciones de género?

10. ¿Cuáles prácticas sexuales predominan en las distintas masculinidades según los estratos y contextos sociales? (incesto, zoofilia, pedofilia, pederastia, tríos, sexo oral, sexo anal, orgias, sexo grupal, violaciones, masoquismo, entre otras...).

11. ¿Cuáles redes y tejidos sociales sustentan las distintas masculinidades? ¿Cómo favorecen o no al cambio?

12. ¿Cómo se relacionan estas redes y tejidos sociales informales con las redes del ciberespacio? ¿Qué elementos se refuerzan desde las redes sociales e internet y cuáles suponen cambios?

13. ¿De qué manera se construyen las relaciones entre violencia-agresividad-masculinidades en los distintos estratos-contextos sociales y grupos etarios?

14. ¿Cuáles patrones de violencia de género forjan las distintas masculinidades según estratos, contextos y grupos etarios?

15. ¿Cuáles son las causas-origen de los patrones de violencia de género que forjan las distintas masculinidades?

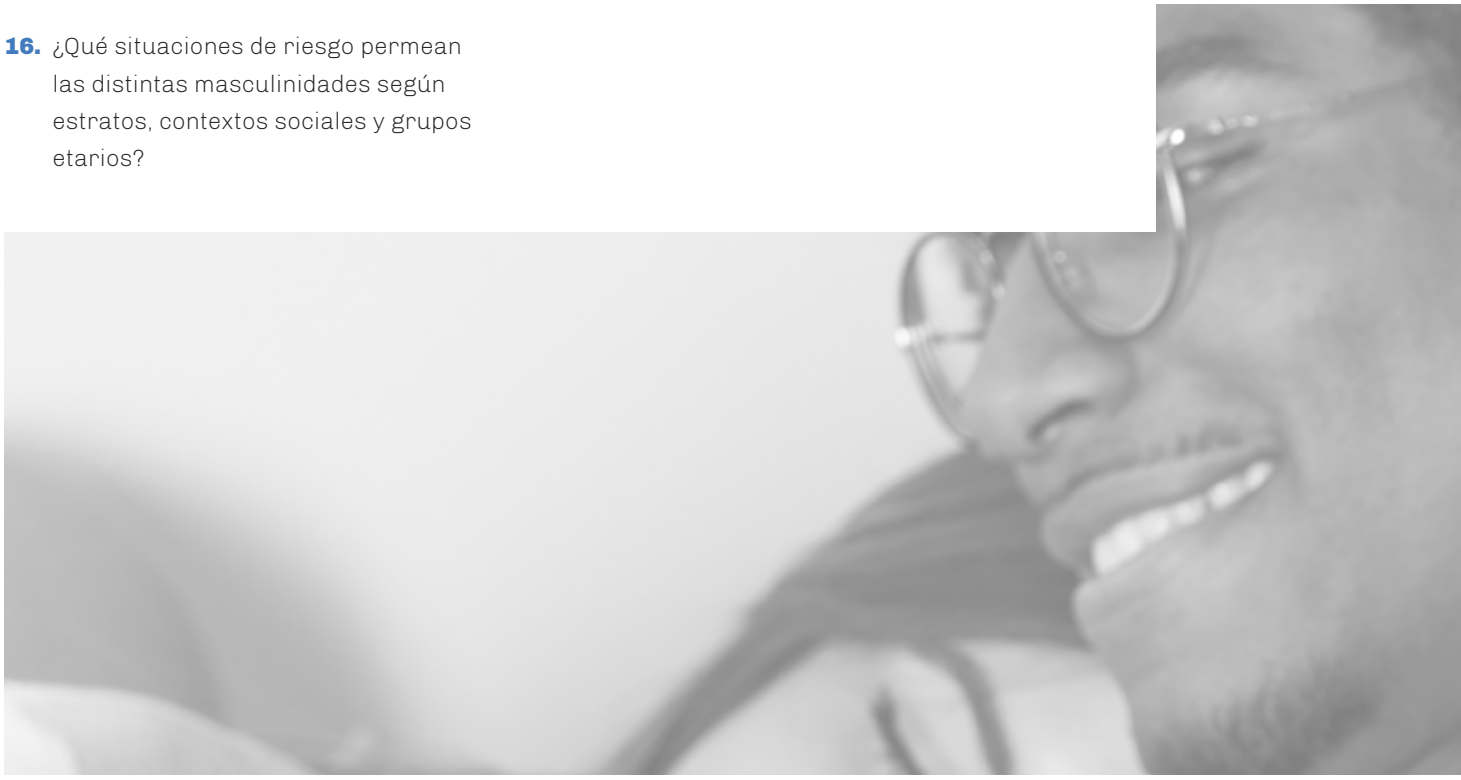
16. ¿Qué situaciones de riesgo permean las distintas masculinidades según estratos, contextos sociales y grupos etarios?

17. ¿Cuáles elementos inciden en la relación consumo de sustancias (alcohol-tabaco-drogas ilícitas-juca) con masculinidad?

18. ¿Cuáles son las condiciones de salud sexual y salud reproductiva presentes en los distintos grupos según estratos, contextos sociales y grupos etarios?

19. ¿Cuáles prácticas de cultura de paz se muestran desde expresiones masculinas en estratos y contextos sociales de los territorios estudiados?

20. ¿De qué manera se relacionan las distintas masculinidades con las manifestaciones deportivas y artísticas en los distintos contextos-estratos?



III. ENFOQUE METODOLÓGICO

El problema de investigación se sustentó en el análisis etnográfico, que se fundamenta en la inmersión en lugares y espacios desde donde se realiza el estudio de los grupos sociales y su convivencia, esos lugares o "locus" en el sentido antropológico.

El estudio de masculinidades se desarrolló con la inserción-residencia del equipo de investigación durante una semana, en comunidades de zonas rurales y urbano-marginales en el Gran Santo Domingo, Santiago, San Cristóbal y San Francisco de Macorís. Esto así para interpretar las lógicas sociales presentes en la cotidianidad de familias-comunidades desde la problemática de estudio.

La etnografía se basa en tres criterios básicos que orientan la lógica interna de nuestro estudio. Estos criterios son:

Primero: el extrañamiento, que es "la actitud que nos faculta para poder realizar por lo menos dos operaciones de importancia. En primer lugar, nos permite percibir que, en otros mundos sociales, las personas efectivamente no hacen lo que nosotros haríamos". (Díaz de Rada y Velasco, 1999: 217)

El segundo criterio es que ese extrañamiento "nos lleva a tratar de describir y entender con el mayor detalle posible de qué son capaces las personas que estudiamos dada sus circunstancias".

"Así pues, es una consecuencia inmediata del extrañamiento es que el etnógrafo se interesa por conocer las circunstancias que hacen que las prácticas sean naturales para los sujetos de la sociedad estudiada, a pesar de ser anómalas para el investigador". (IBIDEM)

El tercer criterio es la intersubjetividad. La etnografía tiene una especial aproximación al objeto de estudio. "En la medida en que los objetos del etnógrafo son discursos y acciones sociales llevadas a cabo por personas, la etnografía redefine la objetividad como intersubjetividad". (IBIDEM)

El abordaje etnográfico de este estudio estuvo acompañado de la aplicación de técnicas cualitativas de recolección de datos en las distintas comunidades de estudio.

Los datos que se obtuvieron en el trabajo de campo etnográfico se analizaron con el procedimiento de la triangulación.

III. 1. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVAS QUE SE APLICARON

Este estudio usó fuentes primarias empíricas resultantes de la aplicación de técnicas cualitativas: observación participante, historias de vida y entrevistas a profundidad.

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

La observación participante consiste en la obtención de datos empíricos mediante la observación de relaciones y prácticas en el mismo momento y situaciones en las que ocurren estas. "El investigador es el principal agente de la observación y se requiere su aceptación por parte del grupo social que se observa". (Taylor y Bogdan, 1996: 51)

En el estudio se realizaron observaciones participantes que como bien plantean Goetz y Lecompte (1988) facilitaron la contemplación de las actividades de esta población y su cotidianidad desde sus distintos espacios de interacción.

Cada observación conlleva un registro minucioso de lo que ocurre en los diferentes espacios de interacción de la población masculina estudiada en distintos contextos y estratos sociales, así como sus gestos, prácticas, discursos y relaciones. Estas observaciones se registraron en un diario de campo.

Para ello nos trasladamos a los lugares de interacción masculina, comunidades rurales y barrios urbano-marginales, en el Gran Santo Domingo, Santiago, San Cristóbal y San Francisco de Macorís, para registrar las prácticas definidas como objeto de estudio. Estos espacios son:

- Calle-callejones-espacios de interacción masculina desde el espacio público en barrios urbano-marginales y comunidades rurales
- Colmadones
- Bares
- Billares
- Clubes sociales
- Juego de domino
- Car Wash
- Clubes sociales

Todos los detalles de las comunicaciones verbales y no-verbales presentes en los escenarios observados son datos significativos en el proceso de observación.

HISTORIAS DE VIDA

Las historias de vida es una de las técnicas cualitativas que ofrece una mayor comprensión de los ciclos vitales y procesos de socialización y enculturación de las personas. Con las historias de vida a hombres de diferentes edades, estratos sociales y contextos (rural-urbano marginal y urbano) se identificó el proceso de construcción de masculinidades en cada

En los siguientes cuadros se cuantifican las historias de vida realizadas, 1er cuadro- provincia y grupo de edad, y un segundo cuadro con la cuantificación de las historias de vida por provincia y estrato social.

CUADRO I

PROVINCIA	GRUPOS DE EDAD			TOTAL
	Adolescentes 15-19 años	Jóvenes 20-35 años	Adultos mayores de 36 años	
Gran Santo Domingo	3	6	7	16
Santiago	7	8	8	23
San Cristóbal	3	4	6	13
San Francisco de Macorís	4	9	6	19
TOTAL	17	27	27	71

PROVINCIA	ESTRATO SOCIAL			TOTAL
	Pobre (urbano-marginal y rural)	Medio	Alto	
Gran Santo Domingo	7	6	3	16
Santiago	10	11	2	23
San Cristóbal	8	3	2	13
San Francisco de Macorís	10	7	2	19
TOTAL	35	27	9	71

CUADRO II

uno de ellos y los factores que influyeron en ello.

En total se realizaron unas **71 historias de vida a** personas del sexo y/o cuerpo masculino en las 4 provincias señaladas con distintas opciones sexuales (heterosexuales, homosexuales, bisexuales y transgénero (mujeres trans y hombres trans).

Dentro de esas 71 historias de vida como se plasma en los cuadros anteriores encontramos personas de distintos estratos sociales y grupos de edad.

ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD

Las entrevistas a profundidad responden a una técnica de entrevista semiestructurada donde se incentiva el diálogo con los/las participantes para identificar sus percepciones y reacciones ante la actividad que acompañen a los datos identificados en la observación.

Se realizaron unas 5 entrevistas a profundidad a informantes claves, personas expertas en el tema.

IV. POBLACIÓN DEL ESTUDIO

En los estudios cualitativos no se utiliza la categoría de muestra, porque no se aplican criterios de representatividad como en los estudios cuantitativos.

Las provincias en las que se desarrolló el estudio fueron seleccionadas según las estadísticas que ofrece la Procuraduría General de la República (PGR 2016), atendiendo a la cantidad de denuncias de violencia de género y delitos sexuales por provincia.

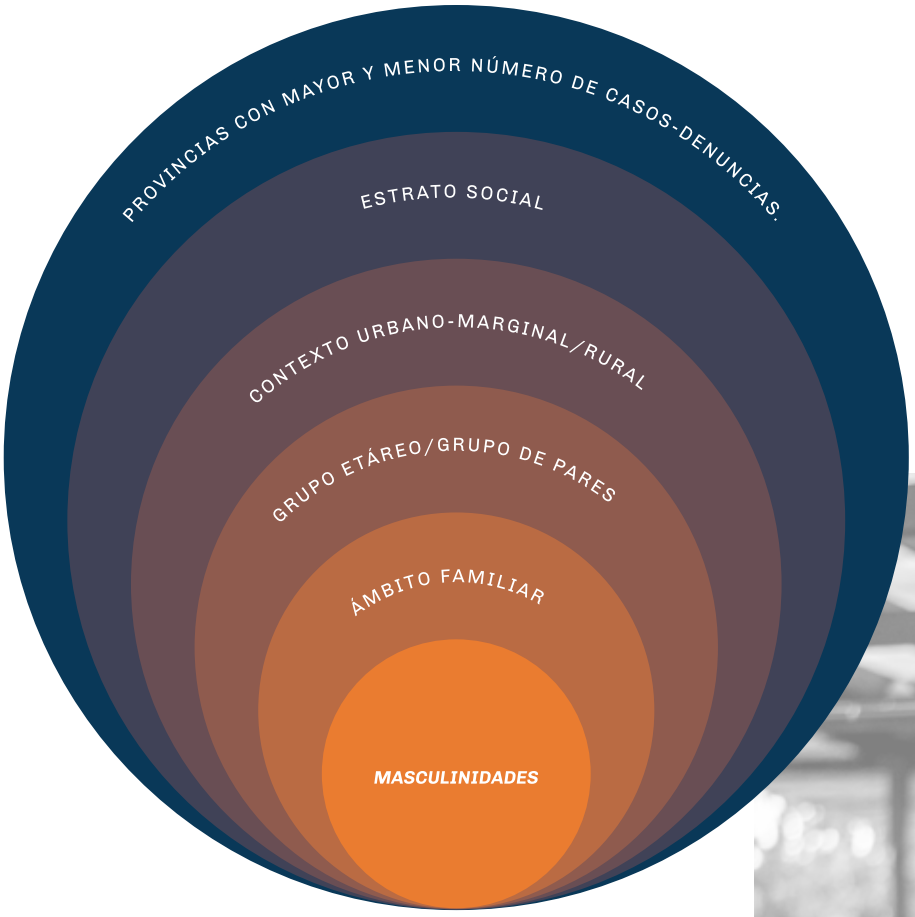
A continuación el detalle de acuerdo con los datos de la PGR:

CUADRO III

PROVINCIA	CANTIDAD DE DENUNCIAS EN DELITOS SEXUALES	CANTIDAD DE DENUNCIAS EN VIOLENCIA DE GÉNERO
Santiago	1,127	511
San Francisco de Macorís	67	376
San Cristóbal	288	3,104
Distrito Nacional	539	236

La selección de la población masculina en las distintas provincias, contextos, estratos y grupos etarios se realizó con la técnica de bola de nieve a partir de contacto previo con informantes claves que conocen a la población a través de las instituciones mencionadas en cada provincia. En la selección se priorizará aquellas personas dispuestas a ofrecer información en las historias de vida y que muestren apertura y confianza en el estudio.

En los estudios cualitativos el flujo de información basada en la confianza y en la disposición de informantes es fundamental para garantizar la fiabilidad de estas personas.



1. PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO, FAMILIAR Y EDUCATIVO

En el siguiente cuadro se registra la población entrevistada con sus distintas características de: edad, lugar de residencia, estrato social, nivel educativo, ocupación, con/sin hijos/as y tipo de familia. En los siguientes acápites se analizan estas características.

CUADRO 1

PROVINCIA	EDAD	ESTRATO SOCIAL	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN	HIJOS|AS	TIPO FAMILIA
Gran Santo Domingo	17	Pobre	1ero bachillera-to-Deserción	Vendedor en tienda ropa	-	Monoparen-tal matrilin-eal
	21	Pobre	Universitario	-	-	Nuclear
	51	Alto	PHD	Accionista empresas y Bancos	-	Extensa
	53	Medio	Maestría	Médico	3 hijos 3 pare-jas	Nuclear
	20	Alto	Universitario	Pasantía	-	Nuclear
	42	Medio	Maestría	Académico Empleado P.	-	Nuclear
	39	Medio	Maestría	Vida religiosa	-	Ampliada
	48	Medio	Maestría	Artista	-	Homoparen-tal
	22	Pobre	Bachiller	Carpintero y panadero	1 hijo	Monoparen-tal patrilin-eal
	22	Pobre	Bachiller	Chofer	1 hija	Nuclear
	33	Pobre	8vo primaria	Cocinero	-	Nuclear
	20	Medio	Universitario	-	-	Monoparen-tal matrilin-eal
	53	Media	Universitario	Ingeniero	3 hijas	Nuclear
	15	pobre	Secundaria	-	-	Nuclear
	15	pobre	Secundaria	-	-	Nuclear
	47	Alto	Maestría	Empresario	3 hijos	Extensa

PROVINCIA	EDAD	ESTRATO SOCIAL	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN	HIJOS|AS	TIPO FAMILIA
San Cristóbal	68	Pobre Rural	Iletrado	Agricultor Portero-escuela	3 hijos de 3 parejas	Nuclear
	19	Pobre	Universitario	Electricista	-	Monoparental matrilineal
	66	Alto	Maestría	Profesional	4 hijos	Nuclear
	27	Pobre	Bachiller	Artista	-	Unipersonal
	67	Pobre Rural	3ero básica	Agricultor jornalero Desempleado	7 hijos	Nuclear
	59	Pobre	Bachiller	Herrero	3 hijos de dos parejas	Unipersonal
	19	Pobre	Universitario	Vender tenis	-	monoparental matrilineal
	24	Medio	Universitario	Diseñador Grafico	-	Unipersonal
	53	Medio	Bachiller	Empleado público	5 hijos de 2 parejas	Nuclear
	30	Pobre	Universitario	Profesor	1 hijo	Nuclear
	34	Pobre Rural	Bachiller	Maestro constructor	3 hijos	Nuclear
	18	Medio	Bachiller	-	-	Monoparental patrilineal
	61	Alto	Maestría	Funcionario gubernamental	3 hijos	Nuclear

PROVINCIA	EDAD	ESTRATO SOCIAL	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN	HIJOS|AS	TIPO FAMILIA
Santiago	35	Pobre	Universitario sin concluir	Camillero	2 hijos 2 parejas	Extensa
	40	Pobre	Universitario	Conserje	2 hijos	Nuclear
	55	Alto	8vo curso de primaria	Comerciante	14 hijos de 14 parejas	Nuclear
	49	Medio Alto	Maestría	Profesional	2 hijos	Nuclear
	39	Pobre	Universitario	Parqueador	2 hijos	Extensa
	18	Medio	Universitario	Estudiante	-	Nuclear
	63	Medio alto	PHD	Profesional	1 hija	Nuclear
	21	Pobre	Universitario	Conserje	1 hijo	Nuclear
	42	Medio	Universitario	Ingeniero	1 hija	Nuclear
	16	Pobre	Bachiller	-	-	Monoparental matrilineal
	19	Pobre	Universitario	-	-	Nuclear
	16	Rural pobre	Secundaria	-	-	Extensa

(...continúa)

(continación)

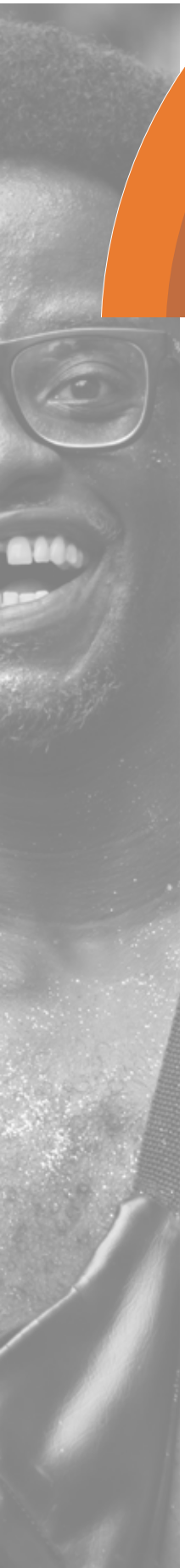
PROVINCIA	EDAD	ESTRATO SOCIAL	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN	HIJOS|AS	TIPO FAMILIA
Santiago	58	Medio	Universitario	Agrónomo	-	Unipersonal
	15	Media	Secundaria	-	-	Extensa
	23	Medio	Universitario	Área administrativa	1 hijo	Nuclear
	27	Pobre	Bachiller	Empleado publico	-	Monoparental matrilineal
	63	Medio	Universitario	Profesor	6 hijos de 3 parejas	Nuclear
	15	Medio	Secundaria	-	-	Nuclear
	31	Pobre	Universitario	Empleado privado	1 hija	Nuclear
	27	Medio	Universitario	Empleado privado	-	Nuclear
	39	pobre	Bachiller	Guardian	1 hijo	Extensa
	35	Alto	Maestría	Firma profesional	2 hijos	Nuclear
	15	Medio	Secundaria	-	-	Extensa

PROVINCIA	EDAD	ESTRATO SOCIAL	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN	HIJOS|AS	TIPO FAMILIA
San Francisco de Macorís	53	Medio	Bachiller	Comerciante	5 hijos de 4 parejas	Nuclear
	20	Pobre	Universitario	Obrero Industrial	-	Nuclear
	22	Pobre	Bachiller	Panadero	-	Monoparental matrilineal
	17	Pobre	Universitario	Mensajero	-	Extensa
	30	Medio	Universitario	Área administrativa	-	Unipersonal
	18	Pobre	8vo curso	-	-	Nuclear
	21	Pobre	Universitario	Supermercado	-	Nuclear
	25	Medio	Universitario	Estilista	-	Monoparental matrilineal
	20	Pobre	Universitario	Taller mecánico	-	Nuclear
	43	Alto	Universitario	Dueño de varios negocios	1 hija	Nuclear
	29	Medio	Universitario	Taller de ebanistería	1 hija	Extensa
	39	Pobre	Bachiller	Empleado privado	1 hijo	Unipersonal
	27	Medio	Universitario	Serigrafia	-	Extensa

(...continúa)

(continación)

PROVINCIA	EDAD	ESTRATO SOCIAL	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN	HIJOS|AS	TIPO FAMILIA
San Francisco de Macorís	35	Pobre	Universitario	Empleado privado	-	Nuclear
	18	Medio	Universitario	Empleado privado	-	Monoparental matrilineal
	43	Pobre	8vo curso	Maestro Constructor	8 hijos de 3 parejas	Nuclear
	49	pobre	Universitario	Artista	3 hijos	Nuclear
	25	medio	Universitario	Farmacia propia	-	Nuclear
	17	Alto	Universitario	-	-	Monoparental patrilineal



FAMILIA NUCLEAR

FAMILIA EXTENSA

FAMILIA MONOPARENTAL MATRILINEAL

FAMILIA MONOPARENTAL PATRILINEAL

FAMILIA HOMOPARENTAL

FAMILIA UNIPERSONAL

FAMILIA AMPLIADA

1.1 CONTEXTO SOCIOFAMILIAR

La población entrevistada responde a una gran diversidad de estructuras familiares que no tienen relación directa con estratos sociales ni contextos geográficos.

No se puede establecer una relación directa entre estrato-tipo de familia. Las familias nucleares se presentan en todos los estratos, igualmente las familias monoparentales, extensas y unipersonales.

Esta diversidad en la realidad sociofamiliar de nuestra sociedad se analiza en otros estudios que la describen con esas particularidades. (Vargas 1998)

1.1.1. FAMILIA MONOPARENTAL MATRILINEAL

La familia monoparental matrilineal es aquella formada por la madre y sus hijos e hijas o la abuela y sus hijos e hijas. Esta estructura la encontramos en varios casos de hombres de distintos grupos de edad, provincias y estratos sociales que viven con sus madres.

> "Yo vivo con mi madre y mi hermana, mi padre lo veo a veces".

> "Vivo con mi madre y hermano. Aunque soy mayor de edad mi madre no me deja llevar parejas a la casa, son sus reglas y la respeto".

> "Vivo con mi madre y mis 2 hermanas".

1.1.2. FAMILIA NUCLEAR

La familia nuclear se presenta igualmente en las distintas provincias, personas de diferentes grupos de edad y estratos sociales.

Este modelo familiar se presenta en distintas modalidades. Casos de personas heterosexuales que tienen parejas femeninas sin hijos/as, con hijos e hijas y residen con ellos/as, personas de diferentes opciones sexuales de sexo masculino que viven con padre-madre y hermanos (as) y con padrastros-madres-hermanos/as, madrastras-padres-hermanos/as con distintos grupos de edad.

> "Vivo con mi padre, madre y 3 hermanos".

> "Vivo desde muy niño con mi padrastro, mi madre y mis hermanos".

> "Vivo con mi esposa y mis 2 hijos".

> "Vivo con mi compañera, ella y yo no tenemos hijos".

Encontramos casos de familias nucleares en la que el hombre reconoce que están separados sexualmente pero no legalmente y viven en un mismo techo. Estos casos se presentan en hombres de estratos pobres, medios y altos.

> "Yo vivo formalmente en la misma casa de la doña, la mamá de mis 4 hijos, formalmente estoy casado con ella, aunque como pareja no tenemos relaciones desde hace mucho tiempo, más de 20 años. Yo tengo otra pareja, pero no vivo con ella".

> "Vivo con mi mujer y mis hijas. Tenemos 10 años separados porque tenemos serios problemas, aunque vivimos en la misma casa y dormimos en la misma cama".

1.1.3. FAMILIA EXTENSA

Una modalidad de familia extensa que encontramos es la familia formada por hermanos y hermanas que viven sin presencia de padres-madres.

> "Vivo con mi hermana, tengo 2 niñas de dos mujeres distintas, cada una vive con su madre. Yo las visito y me quedo con ellas los fines de semana".

> "Vivo con mi hermana, me divorcié, tengo una hija y la visito siempre".

Otra modalidad de familia extensa es la de nuclear-extensa:

"Yo vivo con mis 2 hijos, mi esposa y el padre de mi esposa".

> "Vivo con mi tía, ella y yo. Mi papá vivía con nosotros, pero se mudó. Mi mamá me dejó con mi papá cuando tenía 8 meses".

> "Vivo con mis abuelos, antes vivía con mi mamá, pero ella se casó y no me llevo bien con su esposo y decidí mudarme para donde mis abuelos".

> "Aquí vivimos 5 personas, mis padres, un hijo, un nieto, y a veces viene una nieta".

1.1.4. FAMILIA AMPLIADA

Las personas que tienen vida religiosa, sacerdotes y pastores, que entrevistamos y que conviven con personas con las que no tienen relaciones consanguíneas, ni de alianzas. Su modelo familiar es de tipo ampliado.

1.1.5. FAMILIA HOMOPARENTAL

Dentro de la población entrevistada, se entrevistó hombres homosexuales que viven con su pareja del mismo sexo. Esta familia formada por una pareja que tiene el mismo sexo es la familia homoparental.

"Mi pareja y yo tenemos 5 años viviendo juntos. Él me ofrece todo lo que una persona me puede dar, vivimos con nuestros gatos y en familia".

1.1.6. FAMILIA MONOPARENTAL PATRILINEAL

Algunos hombres viven con sus padres, con hijos/as, sin hijos/as, con hermanos/as o sin hermanos/as.

"Vivo con mi padre y un hijo mío".

1.1.7. FAMILIA UNIPERSONAL

Las personas que viven solos tienen un tipo de familia unipersonal. Esta aparece en personas de diferentes edades, estratos sociales y provincias.

"Yo vivo solo. No vivo con pareja. Siempre he vivido aquí y no vivo con nadie más".

1. 1.8. RELACIONES AL INTERIOR DE LAS FAMILIAS

Las relaciones al interior de las distintas estructuras familiares estuvieron marcadas por la ausencia de interacción. El diálogo y la comunicación fueron grandes ausentes en familias de estratos medios y pobres según se destaca.

"A mí no me hablaron de nada en mi casa. En mi familia casi no hubo mucha conversación, casi no había conversación".

"Mi papá no estaba mucho en cuanto a la educación de nosotros, ni a nada, él casi no hablaba con nosotros, no nos contaba nada". Con mi madre era más fácil la conversación, fluía más, era más cariñosa, más abierta."

En el caso de los estratos altos la comunicación es mucho más débil, a lo que se le agrega la necesidad de ocultar posibles problemas o conflictos, para mantener la apariencia de "estabilidad" y "bienestar" de la familia.

"Lo otro que en mi casa había es una falta de transparencia. Las cosas no se debían hablar, los problemas no se debían hablar, todo estaba bien siempre. Tú no podía desviarte de la norma de que todo estaba bien siempre, no importa lo que estaba pasando. Ellos te miraban y esperaban que tú entendieras. No entendía muchas veces los gestos visuales, mi papá miraba y congelaba con la mirada. Como un gato domado, un nivel de disciplina que digo ahora que era prusiana. No había ningún tipo de espacio para la disensión".

1. 2. CONDICIONES SOCIOEDUCATIVAS

En el cuadro que presentamos al inicio del capítulo 1 (cuadro 1) con los datos sociodemográficos de la población entrevistada se muestra la diversidad de condiciones socioeducativas de esta población, la cual no necesariamente muestre patrones vinculantes al estrato social,ni a las provincias.

La diversidad de condiciones socioeducativas se muestra en el gráfico de arriba..

1.2.1. ANALFABETISMO

Pocos hombres se muestran en el estudio con problemas de analfabetismo. Encontramos un solo caso de un señor de más de 60 años en la zona rural que indicó que era iletrado.

> "Yo no aprendí de las letras, porque me crié con una madrastra que cada vez que había un mandado a mí era que se me pegaba. Mis hermanos, hijos de ella hay doctores, abogados, arquitectos. Esos eran los hijos bonitos de mamá. Me crió una madrastra, mi mamá murió, yo tenía como algunos 8 o 9 años cuando ella murió. Mi papá me llevó junto con los hermanos míos. Los colmados estaban retirados. Me mandaban a mí a mandao y a bregar con los animales, y los hijos de ella sentao ahí, tenía yo que hacerlo sino me sonaban".

En ese relato se muestra la desigualdad existente en su familia. En el se mezclan dos aspectos, la orfandad (muerte de la madre) y el trabajo infantil: desde temprana edad lo sobrecargaron de tareas en el hogar y la vida familiar, y el último factor que tiene que ver con los roles sexistas de género.

La ausencia de la madre provocó un vacío en el seguimiento del proceso educativo del niño. La madre es la que se supone debió asumir esta tarea, a la que el padre no dio respuesta.

1.2.2. DESERCIÓN ESCOLAR EN HOMBRES DE DISTINTOS GRUPOS DE EDAD EN EL NIVEL MEDIO

La presencia de una población masculina con mayor deserción del sistema educativo en el país es un problema analizado en varios estudios. (Guzmán y Cruz 2009), (Lozano 2012) (ONE-Vargas 2016)
La deserción masculina es un fenómeno recurrente, esta afirmación está sustentada en resultados de varios estudios realizados en las últimas décadas sobre el tema. En el estudio realizado por la ONE (2016) sobre la educación media

se encuentra que el 55% de la población que asiste es femenina contra un 45% masculina. (ONE 2016)

Al entrevistar a hombres, de distintos grupos de edad, notamos que algunos de ellos habían desertado en el ciclo básico y otros en el nivel medio.

Las razones para la deserción, se muestran en el siguiente gráfico y se describen a continuación con algunas citas textuales extraídas de las historias de vida.

a) Expulsión del centro educativo

> "Llegue a primero de bachillerato. Me botaron, porque hice muchas cosas malas. Me puse a besarme con mi novia en el recreo y nos botaron. Cuando yo volví les dijeron a los profesores que yo me iba a quemar. Yo me puse a tirar la pelota a gente en la cancha y ella me dio los papeles. Y ella me dijo que me iba a pasar a segundo para darme los papeles. Y yo le dije que ella no me iba a pasar nada y los profesores me dijeron que me iban a quemar y yo busque los papeles. No pude inscribirme en otra escuela".

En este ejemplo vemos el ejercicio de violencia de la dirección del centro educativo contra el joven adolescente. El uso de la expulsión como herramienta disciplinaria es un método violento. No le ofrece al estudiante la oportunidad de cambiar la conducta, sino que lo condena a quedarse fuera del sistema, violando su derecho a la educación. Este adolescente de estrato pobre no está realizando ninguna labor, engrosa la población ni-ni que ni estudia, ni trabaja.

En este ejemplo se muestra también las deficiencias que tiene el sistema educativo para el abordaje de los derechos sexuales y derechos reproductivos. Una relación afectiva no puede ser considerada como un problema de conducta en un sistema educativo basado en principios democráticos.

b) Repitencia impuesta

> "Tuve una fractura en un pie y mi mamá no llevó el papel de excusa y me hicieron repetir el curso".

Este ejemplo, al igual que el anterior, muestra las características autoritarias y verticales que tiene el sistema educativo, en su relación con la población estudiantil-adolescente. La ausencia de una excusa no puede convertirse en un factor de repitencia. La repitencia impuesta genera deserción pues el propio sistema expulsa al estudiantado que repite, no lo quieren en los centros educativos. Así este estudiante se quedó fuera del sistema por un mal manejo de la gestión del centro.

c) Deserción por círculo de violencia

> "Por las vainas del viejo. Él compraba a los profesores, él le daba una camisa, un pantalón o 100 pesos y me pasaban. Pero llegué a octavo. De ahí nos mudamos a la Romana, me pusieron en un nuevo colegio y ahí me fui de la

casa. Me fui porque una muchacha que estaba enamorada de mi, en la tienda de él, yo le hice un regalito. Él me llevó al patio en la parte de atrás, me encueró, me entró a palo y fue a buscar a la muchacha para que me viera en cuero. Yo busqué un saco y me tapé y fui a buscar una ropa donde un vecino, me fui y no volví nunca más".

Los círculos de violencia intrafamiliar son muy recurrentes en casi la totalidad de la población estudiada. Independientemente del estrato social y los grupos de edad, el uso de la violencia, como forma de corrección de conductas en las familias es una práctica constante. Esa práctica se analiza a profundidad en el capítulo 6.

d) Problemas de salud

> "Yo dejé la escuela en 8vo. curso hace 2 años porque tuve un accidente, no he podido seguir estudiando".

e) Sin interés por la educación

> "Yo pasé mucho trabajo con la escuela a mí no me gustaba estudiar, no me gustaban los estudios y por tanto era muy mal estudiante, yo iba porque mi papá y mi mamá me obligaban, pero no lograba muchas cosas, yo no estaba tan interesado en ser bachiller, de octavo grado. Me salí de la escuela, saqué mi cédula y después me enganché en la guardia salí del campo enganchado".

El poco interés y motivación por la educación se presenta como una causa de deserción masculina en otros estudios con un porcentaje que oscila en un 5-8% (ONE 2016) (Guzmán y Cruz 2009)

1.2.3. BACHILLER- EDUCACIÓN MEDIA

La educación media finalizada se presenta en una proporción significativa de hombres y adolescentes entrevistados, tanto en los estratos pobres, como medios y altos.
La finalización del ciclo de educación media se convirtió para algunos hombres en una oportunidad para acceder a oficios técnicos.

Algunos de ellos se lamentaron que no pudieron realizar estudios superiores, o los iniciaron sin poder concluirlos.

> "Dejé la universidad porque tengo 2 niñas que mantener. Tengo que trabajar a tiempo completo".

> "Yo llegué a la universidad, con trabajo. Me gustaba mucho la carrera que estaba estudiando, estaba en ingeniería. Pero, tenía una novia de 15 años que quería casarse, ella me montó presión y tuve que dejar los estudios para ponerme a trabajar".

En este caso se presentan dos situaciones. La relación con una adolescente que supuso la presión familiar para asumir una unión-matrimonio forzado por la presión familiar. Un elemento vinculado a la desigualdad de género en los derechos sexuales y derechos reproductivos que afecta tanto a la población femenina como a la masculina. En el caso del joven el

abandonó su carrera, porque asumió el rol proveedor y tuvo que dedicarse a tiempo completo a trabajar.

1.2.4. ESTUDIOS SUPERIORES

Los estudios superiores aparecen en una población significativa de hombres en los distintos estratos sociales y grupos de edad. Tanto en los estratos pobres, como medios y altos se presentan adolescentes, jóvenes y hombres adultos que estaban realizando en ese momento estudios universitarios o ya tenían estos estudios concluidos.

Así encontramos personas con estudios superiores en distintas áreas: administrativa, ingeniería, arquitectura, educación, derecho, medicina, contabilidad, entre otras...

En algunos casos los estudios superiores supusieron un gran esfuerzo para la familia y para el individuo.

> "A los 5 años yo me quedaba oyendo las clases de la escuela por afuera, porque no me dejaban ir a la escuela, desde los 4 años estaba trabajando con un hombre al que mi papá me dio para que me criara. Me pusieron en la escuela tarde, pero yo rendía, trabajaba y estudiaba. Me gradué de bachiller con 18 años. Luego a los 30 me puse a estudiar en la universidad".

La combinación de trabajo-estudio para inscribirse en la universidad y mantenerse en los estudios universitarios es una constante en los adolescentes y hombres adultos de estratos pobres y medios. Lo que no ocurre en los estratos altos.

Carreras artísticas

Dentro de los hombres entrevistados encontramos varios artistas: músicos, actores, pintores. Las carreras artísticas iniciaron en sus vidas desde la secundaria. Algunos pertenecientes a estratos altos y medios pudieron salir hacia el exterior a estudiar en universidades extranjeras, específicamente a Estados Unidos, otros aprendieron el arte en forma empírica.

Inscripción en la universidad sin carrera específica

> "Mi hermana me inscribió en la universidad, yo le dije que me inscribiera en lo que sea, no sé en qué carrera me inscribió, le dije ponme en lo que sea que después yo cambio".

Maestrías y PHD

Varios hombres adultos y jóvenes han realizado maestrías, doctorados o se encontraban en el momento desarrollando especialidades.

Estos hombres son de estratos medio-altos y altos. Lo que no ocurre en los estratos pobres, que no tuvieron la oportunidad de ingresar a programas de maestrías por lo costoso que significaba para ellos (según relatan algunos de ellos) o por los problemas de tiempo con su inserción en el mercado laboral.

CONCLUSIONES SOBRE EL PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO, FAMILIAR Y EDUCATIVO DE LA POBLACIÓN ESTUDIADA

La búsqueda de posibles diferencias entre estratos y grupos de edad en la población masculina es uno de los objetivos del estudio. Estas diferencias en el contexto sociofamiliar y educativo no son tan claras.

La diversidad de estructuras familiares no responde a patrones de estratificación social, sino que se presentan en todos los estratos con cierto peso. Las modalidades al interior de cada tipo familiar es un dato significativo. Es el caso de familias nucleares en los distintos estratos.

Tenemos familias nucleares en la que la relación entre conyugues es casi inexistente. Sin embargo, se mantiene la residencia común para la crianza de hijos/as y el sostenimiento de la supuesta "estabilidad familiar". Lo que afecta a la mujer que no cuenta con opciones de búsqueda de otras parejas, para hacer ejercicio del derecho al placer, mientras que el hombre reconoce que tiene otras parejas simultáneas.

Las familias extensas y monoparentales también aparecen en los distintos estratos. Encontramos monoparentales matrilineales y patrilineales independientemente del estrato social.

Las familias unipersonales, residencia de hombre solo, aparece en estratos medios y pobres. Las familias homoparentales aparecen en algunos casos, con parejas gays que conviven en una misma residencia y que su relación está sostenida en una unión consensual.

La interacción familiar aparece como muy débil. El diálogo y la comunicación entre padres-madres – hijos/as es escaso. El silencio aumenta con el estrato social. A medida que se asciende en la pirámide social, menor es la comunicación y mayor la represión a posibles quejas y conflictos por la necesidad de aparentar estabilidad y bienestar.

En las condiciones socioeducativas encontramos también pocas diferencias entre estratos sociales excepto en el caso del analfabetismo, solo presente en hombres adultos de estratos pobres y en el contexto rural.

Los niveles educativos de los adolescentes y hombres estudiados oscilan desde ciclo básico concluido, bachiller, universitario, carreras artísticas, maestría, doctorado.

En el caso de los adolescentes y hombres, con ciclo básico concluido, se identifican problemas de deserción escolar al concluir el 8vo curso, o rezagados en algún curso del nivel medio en bachillerato.

La deserción escolar se muestra con dos grandes tendencias: una en la que la deserción está asociada a factores

internos del sistema educativo (expulsión del sistema) y otra vinculada a barreras familiares y socioeconómicas.

Con respecto a los factores internos del sistema educativo se muestran casos de expulsión de adolescentes, por relaciones afectivas al interior de los centros, repitencia impuesta y el desinterés por la educación. Todos estos casos retratan a un sistema educativo, que permanece apegado a relaciones verticales y autoritarias desde su dirección, docentes y estudiantado, con violaciones de derechos de los mismos.

En el caso de las barreras familiares y socioeconómicas se destaca la presencia de círculos de violencia intrafamiliar, que provocan la salida de adolescentes de los hogares y con ello su imposibilidad de continuar los procesos educativos.

En los estudios superiores se presentan algunos casos de deserción por la presión social que se ejerce, desde el modelo de varón proveedor hacia jóvenes que asumen uniones con adolescentes, para legitimar las relaciones sexuales. Esta legitimación conlleva su salida de los estudios superiores, para dedicarse exclusivamente al trabajo. Lo que ocurre en jóvenes de estratos pobres.

La otra arista de los estudios superiores es la presencia de varios jóvenes y adultos que están desarrollando o desarrollaron carreras profesionales en distintas áreas, así como programas de maestrías y doctorados. Los estudios superiores se presentan en todos los estratos sociales y grupos de edad, mientras que las maestrías y doctorados solo en los estratos medios y altos. Los hombres adultos y jóvenes tienen menos oportunidades para desarrollar estos estudios de maestrías y doctorados por el costo de los mismos.

La presencia de jóvenes y hombres adultos que están desarrollando o que han desarrollado carreras artísticas, tanto en forma empírica como desde estudios superiores es significativo. Las carreras artísticas que se presentan responden a distintas ramas: música, artes plásticas, teatro y danza. En otros capítulos analizamos los vínculos en la relación entre el desempeño artístico y la perspectiva de cambio que ofrecen estos casos.

2. CONDICIONES SOCIOECONÓMICAS

ESTRATO POBRE

VENDEDOR
CARPINTERO
PANADERO
CHOFER
COCINERO
AGRICULTOR
ELECTRICISTA
HERRERO
PROFESOR
CONSERJE
PARQUEADOR
EMPLEADO PRIVADO
OBRERO
CHIRIPEO / TRABAJO SEXUAL
MAESTRO CONSTRUCTOR
ARTISTA
TALLER MECÁNICA

ESTRATO MEDIO

EJERCICIO PROFESIONAL
EMPLEADO PÚBLICO
ARTISTA
ESTILISTA
FARMACIA PROPIA
SERIGRAFÍA
DISEÑADOR GRÁFICO
TALLER DE EBANISTERÍA

ESTRATO ALTO

ACCIONISTA BANCO
EMPRESARIO
COMERCIANTE
FUNCIONARIO
FIRMA PROFESIONAL
DUEÑO VARIOS NEGOCIOS

En el cuadro anterior se muestra la variedad de actividades económicas que realizan las personas entrevistadas. Estas se presentan igualmente en el cuadro de los datos sociodemográficos.

El estrato social donde las personas realizan una mayor variedad de actividades de generación ingresos es en el estrato pobre. Varias de las actividades están dentro del sector informal y otras relacionadas a oficios.

Hay actividades comunes a ambos estratos como es el artista, empleado privado, profesor y ebanista. La diferencia entre estratos tiene que ver con el nivel de ingresos en algunos casos, en otros con la condición de propietario o empleado dentro del negocio (como es el caso de la ebanistería).

Tanto en los estratos pobres como en los estratos medios encontramos a hombres, que en su historia laboral han realizado una variedad muy amplia de actividades, muchas de ellas combinadas con estudios superiores. Las actividades incluyen al sector informal, formal o los dos combinados.

Se presentan casos de hombres de estratos pobres mayores de 60 años en el contexto rural, que dedicaron su vida a la agricultura y ganadería o a ser obreros en el ingenio. Teniendo en estas actividades más de 30 años de servicio viven precariamente con una pensión del Estado o reciben ayudas de sus familiares.

En los estratos altos las actividades están concentrada en el sector empresarial, comercial, bancario y posiciones políticas. Mientras que en los estratos medios encontramos varios casos de ejercicio profesional (médicos, ingenieros, contables, abogados) y otros trabajan como empleados privados y públicos. El sector medio está en su totalidad dentro del sector formal de la economía con empleos y salarios fijos.

Además del análisis de las actividades económicas en este capítulo vemos las edades y modalidades de inicio en el mercado laboral de la población entrevistada.

2.1. TRABAJO INFANTIL

Muchos de los hombres y adolescentes entrevistados en estratos pobres y medios empezaron a trabajar a muy temprana edad. Así encontramos personas que empezaron a trabajar a los 5, 7-8 y hasta los 13 años de edad.

Las características y descripciones de esta presencia temprana del trabajo infantil en la población masculina se relatan a continuación.

2.1.1. CARACTERÍSTICAS Y EDADES DEL TRABAJO INFANTIL EN LA POBLACIÓN MASCULINA ENTREVISTADA

"Yo empecé a trabajar a los 5 años. Empecé a ir a la escuela y estudiando y estudiando poco a poco, pero todos los días tenía que salir a trabajar algunas chiripas, muchas veces vendiendo carbón otras veces, a llevar lechuga ayudaba en el colmado. Mi papá siempre insistía en que había que estudiar yo estudiaba y siempre seguía trabajando y estudiando Hasta que me hice ingeniero, ya después como ingeniero empecé a buscar trabajo conseguir rápido trabajo de nada será más fácil conseguir trabajo".

"Desde los 7 años estaba trabajando, vendiendo pan, vendía 2 o 3 latas de pan temprano y después me iba para la escuela".

"Cuando tenía 8 años empecé a trabajar. Entrabamos a las 7 de la mañana al conuco, salíamos a las 12, había animales, nos daban el desayuno a las 12 y para el conuco a las 2:00 y cuando salíamos a las 6 de la tarde a bañarnos y a esperar que hicieran la comida".

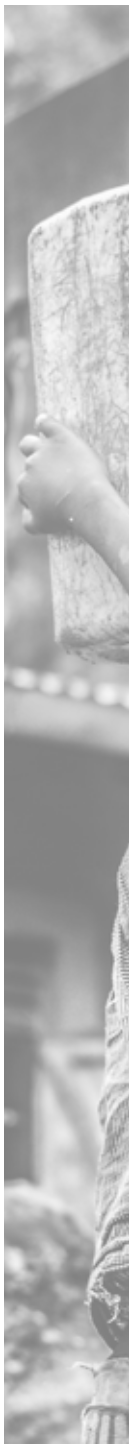
"Yo empecé a trabajar a los 8 años de edad en un taller de ebanistería de ahí me fui a otro taller. Trabajé desde los 8 a los 10 años. Después me fui a trabajar mecánica de carro".

"A los 12 años de edad entré a trabajar refrigeración, era el único que no me mareaba. Desde mis 12 a los 22 años de edad, dure 10 años en refrigeración, hasta que entré a ser sacerdote. Jugaba pelota, iba a la escuela y en la tarde al taller. Yo tenía que darle la mitad de mi sueldo a mis padres, para la casa".

"A los 13 años empecé a trabajar con un tío mío en un taller de mecánica. Fue que me gustó no porque mi mamá me dijo que tiene que trabajar. He hecho muchos trabajos: zapatería, ebanistería, pintura de vehículos, trabajé en zona franca en un área de pantalones, en zona franca en área de cigarros, fui cocinero de picapollos, seguridad, mensajero en una farmacia, cocinero en un restaurante, trabajar poniendo ventanas y puertas, vendedor con un señor que me llevaba a vender ropas y zapatos a los salones"

El trabajo infantil inició a muy temprana edad para esta población como se puede ver. Los relatos hacen referencia a muchas actividades distintas, cambio de actividades en el tiempo y la integración entre trabajo infantil- asistencia a los centros educativos. El trabajo infantil no significó, para casi la totalidad de la población entrevistada, la falta de escolaridad. Los relatos son de personas de estratos pobres y medios, algunos de ellos profesionales, otros bachilleres.

Para estas personas el trabajo infantil no significaba una violación de su derecho como niños a jugar o asistir a la escuela, sino que, por el contrario, valoran el inicio temprano en actividades laborales y de obtención de ingresos, porque consideran



que esto significó un valor agregado en su formación personal.

En algunos casos se presenta el reconocimiento de la explotación laboral y la violación de derechos. Como se ilustran en el siguiente acápite.

2.1.2. EXPLOTACIÓN LABORAL EN EL TRABAJO INFANTIL

> "Yo empecé a trabajar desde los 4 años. Me mandaban a dos kilómetros a llevarle la comida a los abuelos míos antes de comer. Antes de trabajar había que apartar 17 becerros de las vacas. A las 5:00 a.m. había que llevar las vacas a pastar y a llenar 40 galones de agua del río, a las 6:00 a.m. tenía que vaciar poncheras, para las gallinas y a las 7 para el conuco al desayuno. A las 11:00 buscar un paquete de leña para luego hacer la cena. Ir a la escuela y luego ir a la casa para darle comida a los puercos y sacar víveres para el desayuno. Yo no supe lo que era jugar, no tuve diversión. Yo nunca fui niño. Me pongo a veces a jugar con los hijos míos con ese deseo de jugar, pero yo no lo viví".

> "Mi papá tenía, tienda, rent a car, bomba de gasolina y tenía que ir al negocio a mirar o cobrar. Mirar la tienda, la bomba, los empleados que todo marche bien. Eso solamente y cobrar. Lavaba muchos carros, tenía que lavarle tres carros a él y no podía montarme en ninguno. Eso fue hasta los 17 años. Yo me fui de mi casa sin decirle nada a nadie, cogí mi ropa. Yo era prisionero de mi familia, de mi papá. No me dejaban ir a ningún lugar a divertirme, no podía ir a ningún lugar que no fuera a trabajar".

> "Nunca jugué. Uno vino a jugar después de viejo. Uno cuando muchacho no tenía chance, si uno se paraba, lo mandaba a un mandao, y uno se quedaba jugando pelota, chato o bolita de cajuil, le daban uno tremenda pela a uno".

En estos tres relatos encontramos casos de explotación laboral y violación del derecho a la recreación y al juego en niños desde temprana edad.

La imposición del trabajo como actividad principal junto a la asistencia a la escuela convirtió a estos hombres en seres desprovistos de recreación y ocio, lo que provocó en ellos su abandono del hogar exponiéndose a situaciones de riesgos y mayor vulnerabilidad en varios casos.

2.1.3. INSERCIÓN EN LA VIDA ECONÓMICA EN LA ADOLESCENCIA

> "Desde pequeño ayudaba a mi padre en la mecánica y a mi madre en la cafetería. Pero eso no es trabajo para mí, sino algo que debo hacer. A los 18 años empecé a trabajar en un call center".

> "Mi papá no quería que yo trabajara cuando pequeño. A los 14 años me fui a la casa de mi abuela a hacer ebanistería, aprendí el oficio y puse mi propio taller. A los 18 años entré a un colegio como profesor sustituto a dar

clases de matemáticas hasta los 20 años. Luego trabajé en una zona franca, después como cajero en Baninter y luego puse mi propio negocio de serigrafía, confección de uniformes y publicidad gráfica".

"Terminé el bachillerato trabajando soldadura y en una fábrica de muebles. Trabajaba de 7:00 a.m. a 7:00 p.m. En la universidad yo llegaba y me dormía, en la noche yo me iba a la universidad".

"Con 19 años empecé a trabajar como mensajero cuando inicié la universidad. Siempre en el ámbito del Derecho. Mensajería y luego comencé a laborar como abogado a los 21-22 años cuando me gradué. Tengo 26 años de ejercicio en la carrera".

"Yo empecé a trabajar más o menos a los 15 años, todo el tiempo trabajaba en un sitio de venta de gasolina, estudiaba y trabajaba hasta la universidad, hasta que me gradué".

"Yo empecé a trabajar a los 19-20 años por ahí. Mi primer trabajo, bueno el primer trabajo que yo conseguí fue en Obras Públicas como liniero, vino un señor de ahí, buscando un muchacho para un trabajito en Obras Públicas, entonces me llevaron y me pusieron de liniero. Liniero es los que hacen la raya amarilla en la calle".

"Yo trabajo desde los 15 años. Trabajé en ebanistería, trabajé como ayudante de un tío mío vendiendo embutidos y panadería, fui limpiabotas, trabajé en un centro de internet, en dos colmados. Trabajo en Jumbo".

Los relatos anteriores muestran hombres que iniciaron sus trabajos en su adolescencia, con una gran diversidad de actividades muchas de ellas en combinación con estudios secundarios y otras con estudios superiores. Estos responden a estratos pobres y medios, y distintos grupos de edad.

2.1.4. DEDICACIÓN EXCLUSIVA A LOS ESTUDIOS

Varios de los adolescentes entrevistados que pertenecen a estratos medios y altos no se dedican a ninguna actividad económica, sino exclusivamente a los estudios secundarios o universitarios.
"Este es mi primer empleo a los 22 años. Nunca antes había trabajado me había dedicado a mis estudios".

> "Durante mi vida universitaria nunca trabajé, cuando me gradué comencé a trabajar. Mi familia no quería que trabajara mientras estudiaba".

> "No he trabajado, estudio ".

2.2. COMBINACIÓN DE TRABAJO SEXUAL CON OTRAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

> "Yo hago trabajo sexual por página, nunca en la calle, yo me dedico a mi trabajo y hago trabajo sexual con personas que tienen dinero, que se conectan por internet y que pueden pagar lo que yo cobro. Tengo mi propio salón de belleza". (mujer trans)

"Yo trabajo haciendo arreglos florales. Me dedico a eso. He realizado trabajo sexual también. Tengo una amiga que tiene una casa de citas. Cada vez que aparecía una mujer que quería tener sexo con una mujer me llamaba. Yo llegué a tener unas 10 clientas". (hombre trans)

"A mí un hombre me pagó 10,000 pesos por dejarme penetrar, a mí no me gustan los hombres, pero lo hice fue una oferta atractiva". (hombre heterosexual)

Dentro de las personas de sexo masculino entrevistadas encontramos casos que han combinado y/o combinan el trabajo sexual con otras actividades económicas. En este sentido se destacan personas trans (mujeres y hombres trans), así como hombres heterosexuales que han recibido ofertas por sexo oral o sexo anal, aun cuando no se dediquen a estas actividades han "picado" desde el trabajo sexual.

2.3. INSERCIÓN LABORAL MODALIDADES

La inserción laboral se presenta con muchas modalidades en la población masculina estudiada.

Las relaciones primarias, políticas, comunitarias, la solicitud de empleo en forma directa, sin ningún tipo de conexión y la inserción desde una situación de calle se presentan en personas de sexo masculino de diferentes estratos sociales.

"Yo empecé a trabajar a los 19 años. Mis vínculos políticos con grupos de izquierda, me ayudaron a colocarme rápidamente en instituciones que estaban dirigidas por personas que pertenecían a mi grupo político".

"Mi primer trabajo y casi todos mis trabajos, los he conseguido a través de amigos o familiares. Cuando he estado en problemas he conversado con amigos sobre mi situación y me ofrecen un contacto a quien acudir, para que me reciba y así he podido desenvolverme".

"Durante dos semanas yo viví en la calle. Una vez un hombre me vio, él estaba caminando, haciendo ejercicios y me dijo que me iba a ayudar. Me llevó a su puesto de ventas en el mercado y me dio trabajo allí. Así empecé a trabajar y aprendí a hacer muchas cosas".

Muchas personas han vivido períodos de desempleo e inactividad económica. Estas responden a estratos pobres y medios, mientras que en los estratos altos el desempleo es inexistente en la historia laboral, así como tampoco los periodos de inactividad o de falta de ingresos.

"Nunca he estado desempleado. El tiempo entre un trabajo y otro ha sido mínimo no más de 30 días".

"Yo me considero una persona de estrato alto, porque no tengo que trabajar para vivir. Con mis inversiones y mis acciones yo vivo. Yo trabajo porque me gusta hacer lo que hago solo por eso".

CONCLUSIONES SOBRE LAS CONDICIONES SOCIOECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ESTUDIADA

El rol de proveedor en la población masculina marca su vida desde la infancia. La inserción en actividades económicas sea desde una perspectiva de "aprendizaje del trabajo" o para aportar económicamente a la familia genera una niñez intensa con pocos espacios para la diversión, recreación y espacios de afectividad.

La vida trabajo-escuela, trabajo-universidad marca a muchas personas en estratos medios y pobres y no identifican en este ritmo de vida vacíos y debilidades, sino por el contrario lo valoran como efectivo para su formación.

Pocos casos de hombres y adolescentes han logrado o logran dedicarse exclusivamente a estudiar y realizar deportes, actividades recreativas en su niñez y adolescencia, estos casos son de personas de estratos altos, sobre todo.

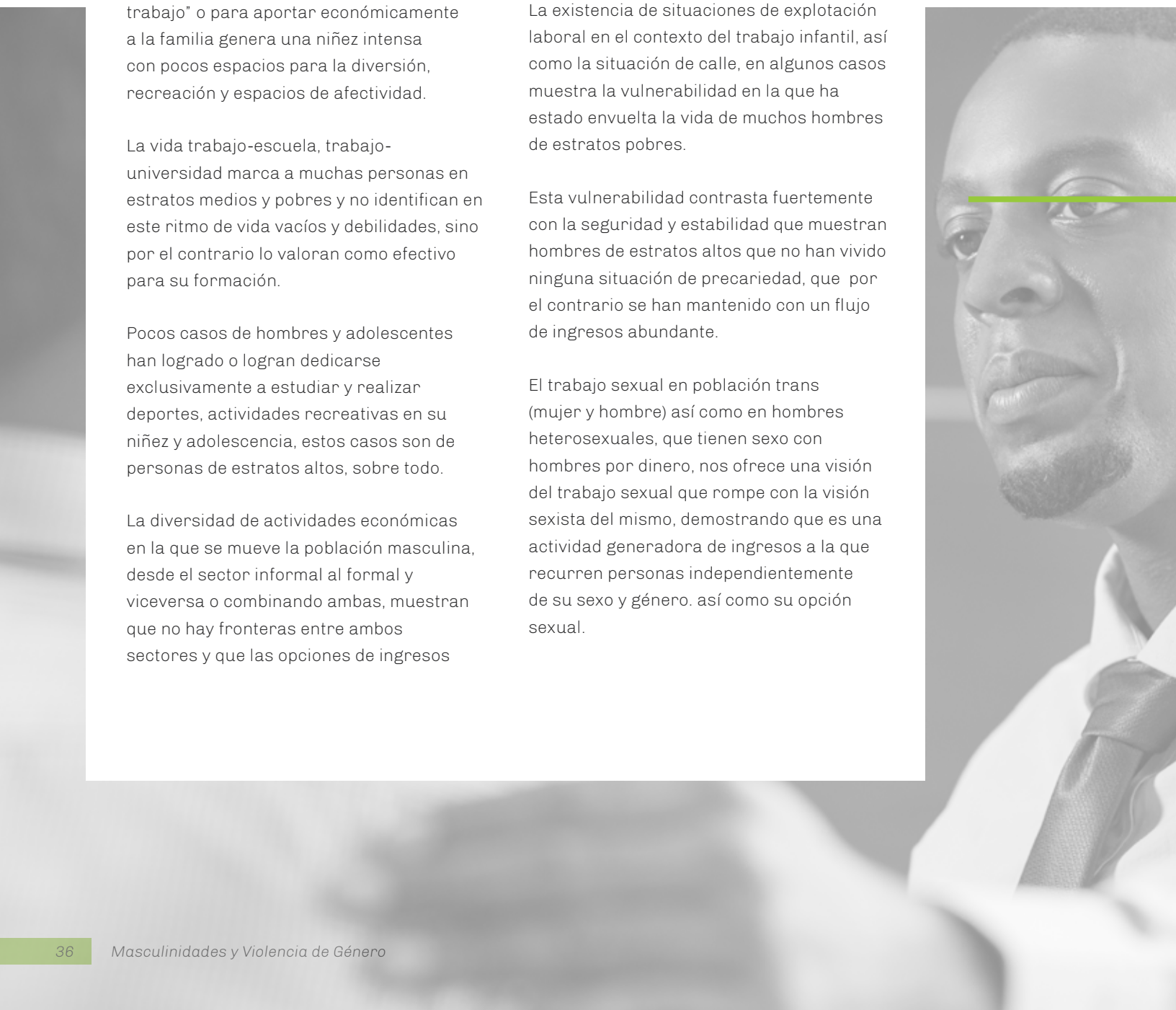
La diversidad de actividades económicas en la que se mueve la población masculina, desde el sector informal al formal y viceversa o combinando ambas, muestran que no hay fronteras entre ambos sectores y que las opciones de ingresos no necesariamente responden a una especialización, sino a la diversificación según las oportunidades que se presenten.

La inserción laboral está permeada por las relaciones primarias, políticas o sociales. En menor grado concursos, licitaciones o presentación a posiciones sin vínculos directos en los sectores a los que se integran.

La existencia de situaciones de explotación laboral en el contexto del trabajo infantil, así como la situación de calle, en algunos casos muestra la vulnerabilidad en la que ha estado envuelta la vida de muchos hombres de estratos pobres.

Esta vulnerabilidad contrasta fuertemente con la seguridad y estabilidad que muestran hombres de estratos altos que no han vivido ninguna situación de precariedad, que por el contrario se han mantenido con un flujo de ingresos abundante.

El trabajo sexual en población trans (mujer y hombre) así como en hombres heterosexuales, que tienen sexo con hombres por dinero, nos ofrece una visión del trabajo sexual que rompe con la visión sexista del mismo, demostrando que es una actividad generadora de ingresos a la que recurren personas independientemente de su sexo y género. así como su opción sexual.



3. MODELOS DE MASCULINIDADES, RELACIONES DE GÉNERO Y PATRONES DE SOCIALIZACIÓN

Los modelos de masculinidades que manejamos en el estudio están vinculados a los distintos tipos de masculinidades que se han presentado en las historias de vida.

En este capítulo analizamos los modelos de masculinidades desde los significados de ser hombre, honor-vergüenza, paternidad, roles de género y patrones de socialización.

Diversidad de significados de masculinidad y su relación con modelos.

Paternidad. Significados y prácticas.

Roles de género.

Patrones de socialización y valores.

3. 1. DIVERSIDAD DE SIGNIFICADOS DE MASCULINIDAD Y SU RELACIÓN CON MODELOS

- Masculinidad desde el apego estricto. Tradicional a la heternormatividad.
- Masculinidad con procesos de quiebre de la heternormatividad en algunos aspectos.
- Negación de la masculinidad en mujeres trans.
- Hombres trans - Masculinidad desde lo afectivo-identitario.
- Homosexualidad - Masculinidad sostenida en la sexualidad entre hombres.
- Masculinidad religiosa.
- Masculinidad desde el arte.

3.1.1. MASCULINIDAD DESDE EL APEGO ESTRICTO-TRADICIONAL A LA HETERONORMATIVIDAD

En las historias de vida cuestionamos a las personas sobre su percepción acerca de la masculinidad y el ser hombre. En este sentido, encontramos un grupo importante de hombres que tienen un fuerte apego a los símbolos de masculinidad heteronormativa en una perspectiva rígida, tradicional y patriarcal.

a) Hombre sinónimo de ejercicio de poder

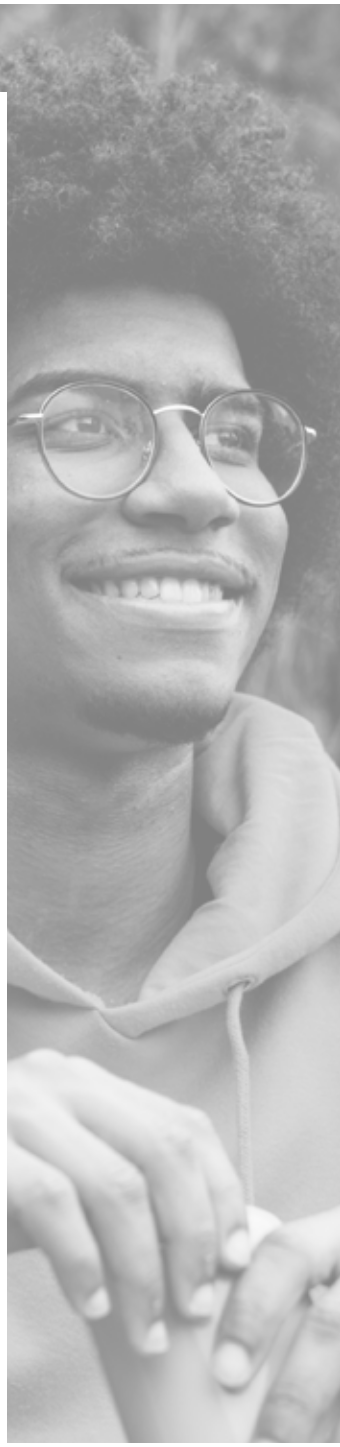
"Creo que para mí un hombre es la persona que Dios hizo para manejar un hogar, para vivir en la sociedad, dirigir el mando de una familia, con todos los deberes y responsabilidades que tiene el hogar. No me interesa ni machismo ni feminismo sino un estándar donde debemos convivir todos juntos".

"El hombre es como la cabeza de la sociedad. Que está enfrente de la sociedad. El hombre debe ser hombre por su forma de expresarse y su forma de hacer y su responsabilidad como jefe de la familia. La palabra hombre incluye a la mujer. Como dice la Biblia que Dios hizo al hombre a su imagen y semejanza, como hizo la mujer también de la costilla para que este a la par".

"El hombre es el que toma las decisiones finales en la familia y que guía la familia. Tomar las decisiones más importantes de la familia, la autoridad más importante de la familia, eso es el hombre".

"El hombre significa mucha cosa porque el hombre es para mí el gobernador de la casa, o sea que el hombre es el presidente de la casa".

"Según lo que nos han inculcado desde pequeño es ser macho, lo que el hombre dice eso es, es el que tiene la última palabra".



El ejercicio de poder masculino se muestra en forma tajante en estas expresiones. Muchas de ellas con contenidos religiosos. La imposición de ese poder desde la Biblia y la religión. Las personas que tienen estas percepciones son algunos adolescentes y jóvenes de estrato pobre y medio y personas adultas de ambos estratos.

b) Hombre sinónimo de trabajo- proveedor

"Trabajar la tierra, fajarme como los hombres. Llevar honradamente el sustento a la casa.".

"El hombre trabaja y mantiene a la familia. madre cría a sus hijos".

"Hecho de que uno como hombre es el proveedor".

"El hombre es el padre de la casa, el que lleva la comida a la casa también, el que trabaja, sale a trabajar para mantener a sus hijos, su familia y él también obviamente".

"Un hombre tiene que ser el que mantenga su casa. MI papá nunca se iba a oponer que mi mamá no trabajara, eso no le amenazaba, él no entendía eso. Su masculinidad estaba por encima de esa concepción".

La relación estrecha entre la definición de hombre con el trabajo y la generación de ingresos aparece en algunos hombres de estrato pobre, adolescentes de estrato pobre y adultos de estrato alto.

c) Agresividad

"Mi mamá y papá empezaron desde pequeño a insistir en qué debían hacer los varones, cómo enfrentar a los otros, cómo no dejarme quitar las cosas, salir a jugar y no tenerle miedo a nadie".

d) Diferencias en el honor-vergüenza entre hombre y mujer

- Honor sinónimo de responsabilidad, mayor en la mujer que el hombre

"La mujer tiene mayor responsabilidad y mayores compromisos que un hombre. En el hogar, en el trabajo tiene más compromiso que el hombre. Puede que realice una labor más dura que el hombre".

"El hombre sin su honor simplemente podría dejar de ser alguien. Cuando un hombre pierde su honor, como que perdió algo valioso para el que complementaba, sin eso podría dejar de ser un hombre como tal".

"Una persona honorable es la persona respetuosa, no busca problemas, una persona trabajadora".

- Mujer sinvergüenza

"Una mujer que hace y deshace, hace cosas malas. Esta con varios hombres a la vez. Anda por ahí enseñándolo todo con poca ropa es una mujer sinvergüenza".

- "El honor hay que defenderlo"

"Mis padres me enseñaron que los hombres siempre tienen que mantener su honor, defenderlo por encima de todo. Si yo regresaba con golpes o se me había perdido algo, cualquier cosa, salíamos a buscar a ver dónde había sucedido. Mi mamá discutía muchísimo con las madres de los otros niños cuando eran más grandes los que me pegaban".

"Se me enseñó que no podía dejar que ningún gracioso me quitara la merienda o los juegos, tenía que defenderme".

"El honor para las mujeres no es tan importante, ellas no tienen que estar defendiéndose, no se pelean por eso, empiezan a llorar".

"Cuando una mujer le es infiel a un hombre está rompiendo su honor, como que lo deshonra, le está diciendo que él es menos que el otro. Es como romper los parámetros de nuestra hombría, demostrar, decir que somos menos de lo que en realidad somos". (Adulto medio)

3.1.2. MASCULINIDAD CON PROCESOS DE QUIEBRE DE LA HETERONORMATIVIDAD EN ALGUNOS ASPECTOS

Varios adolescentes y jóvenes en estratos pobres y medios que se cuestionan la masculinidad tradicional desde algunos dos de sus aspectos: la diferencia hombre-mujer, la represión de los sentimientos y el rol de proveedor.

a) La diferencia solo es biológica

"Ser hombre es tener un pene y la mujer tiene una vulva. Eso es lo que nos diferencia".

"EL hombre tiene pene y la mujer vagina. La diferencia está en los genitales. Hay muchas diferencias físicas, pero no todo el mundo es igual. Hay mujeres que se parecen a los hombres y viceversa".

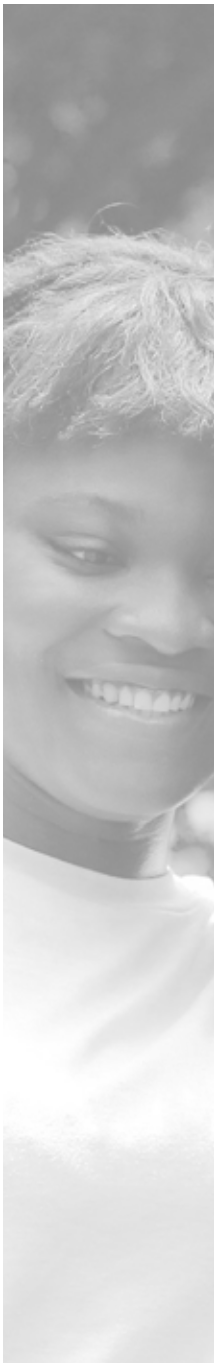
"Un hombre es aquel que tiene un pene".

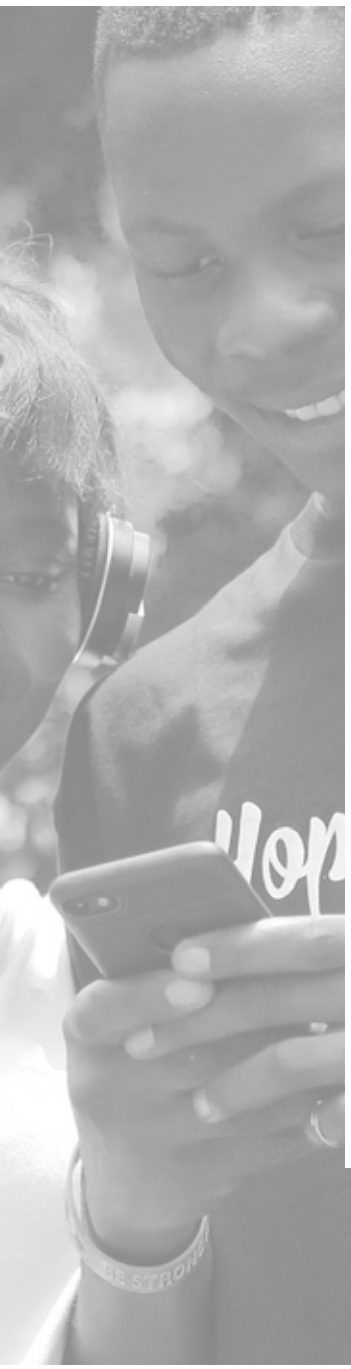
Estas definiciones de hombre desde la perspectiva biológica-genital se presentan en adolescentes y jóvenes de estrato pobre. Estas definiciones lejos de tener un apego estricto a la heteronormatividad tienen un cierto cuestionamiento. El planteamiento de fondo es que es la única diferencia entre hombre y mujer, la genitalidad, en lo demás no hay diferencia.

b) Igualdad entre hombre y mujer en el ejercicio de poder

"La mujer y el hombre son lo mismo. Nada es imposible ni para un hombre ni para una mujer".

"Para mí es un pensamiento atrasado que tienen los hombres, que un hombre debe ser la cabeza. Que tiene que ser el que manda. Piensan que la mujer no debe pagar una comida. Que la mujer debe ser cuidada. Debe haber cierta igualdad entre ambos".





"Me dijeron que los hombres no lloran, me lo dijo mi mamá, mi hermana, mi padre. La sociedad tiene un concepto erróneo de que los hombres no lloran. Si uno siente que tiene que llorar, desahogarse. La sociedad tiene un concepto erróneo, es un tabú".

"Me enseñaron lo clásico, el hombre no llora, el hombre es fuerte, el hombre es el que tiene que proteger a la mujer. Mi hermana es más vieja que yo y no la dejaban salir sola, me llevaba hasta 10 años y yo tenía que salir con ella cuando tenía novio y yo la iba a cuidar".

c) Sin definición sobre la masculinidad y las diferencias de género

"Yo no sé qué decirle. No se la diferencia entre hombre y mujer".

"No tengo el significado de ser hombre".

"Yo no sé por qué la gente tiene tanta vaina para ser hombre dice no que el hombre es hombre. Yo no sé por qué a veces dicen no es que tú no pareces hombre dicen así, pero nunca me he puesto a pensar en eso".

En ese cierto quiebre de la heteronormatividad rígida encontramos también algunos jóvenes y adolescentes, que no tienen referentes conceptuales ni simbólicos sobre la masculinidad.

3.1.3. NEGACIÓN DE LA MASCULINIDAD EN LAS MUJERES TRANS

"Yo no soy hombre, tengo cuerpo de hombre, pero me siento del sexo opuesto. Soy trans. Siempre tuve una inclinación a ser niña. Decidí declararme como trans a los 14 años. Tuve un noviecito a esa edad a escondidas, me di cuenta que eso me gustaba. Nunca me gustaron las niñas".

"Cuando uno es travesti, uno tiene que acudir a lo exagerado, mucho maquillaje, peluca. Cuando tú eres trans usas hormonas y te cuidas, tú te ves como el sexo opuesto y no tienes que exagerar".

Las mujeres trans no se consideran dentro de la categoría del sexo masculino. Por tanto, no entran en masculinidades. Ellas se identifican psicológica y emocionalmente con ser mujer. Es un planteamiento que desarticula el concepto de hombre-biológico-genital y plantea el género desde su construcción cultural y afectiva.

3.1.4. HOMBRES TRANS- MASCULINIDAD DESDE LO AFECTIVO-IDENTITARIO

"Yo me defino como masculino-hombre. Entiendo que, así como hombre yo puedo llorar, puedo sentirme débil,

puedo ser que me quede sin trabajo y mi esposa lleve el sustento a la casa. Yo viví las dos etapas fui mujer y ahora soy hombre. Me molesta tener genitales femeninos y tener pechos":

"Yo soy un trans queer. Soy trans y queer, porque no tengo un rol femenino ni masculino, un estereotipo de lo que la sociedad diga de lo que es un hombre o una mujer no me identifica. Esa es mi masculinidad. La sociedad no me va a decir que estereotipo debo asumir. Yo voy asumir las actitudes o roles que yo quiera asumir. Una camisa no hace un hombre, ni una blusa a una mujer, un zapato o un jean".

Los señalamientos de los hombres trans entrevistados apuntan a cuestionar las definiciones de hombre y mujer tanto desde lo biológico como desde los estereotipos de género. Si bien ellos se definen como hombres trans, aunque biológicamente nacieron mujeres, esta definición no solo es crítica frente a la reducción de la masculinidad a lo biológico sino también hacia el manejo de estigmas y clasificaciones sexistas.

3.1.5. HOMOSEXUALIDAD. MASCULINIDAD SOSTENIDA EN LA SEXUALIDAD ENTRE HOMBRES

"Desde niño sabía que no era muy machito. No me gustaban mis amiguitas sino mis amiguitos".

Las personas homosexuales entrevistadas no se cuestionan el ser o no hombres. Para ellos son hombres, pero no "machitos". No son machitos porque no les gusta las mujeres o porque sienten mayor inclinación sexual hacia los hombres.

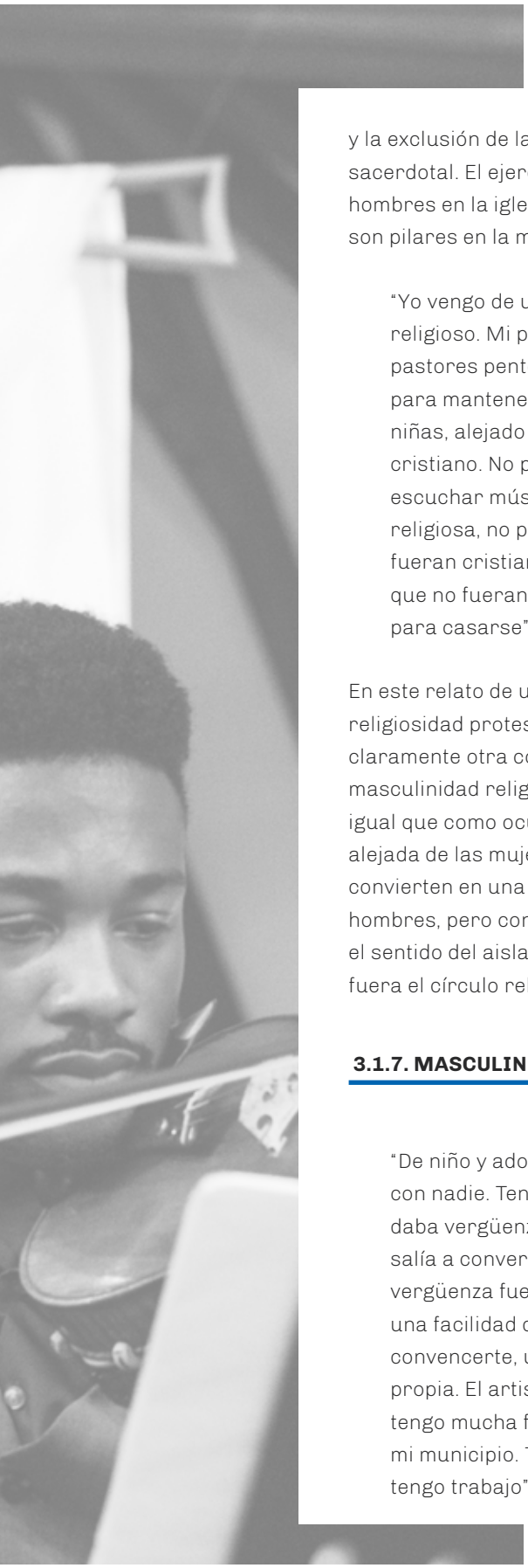
3.1.6. MASCULINIDAD RELIGIOSA

"La Iglesia tiene que entrar en un cambio porque no lo veo bien, la gran mayoría de los sacerdotes no ven a una mujer como ente importante que ayude a la entrega a su totalidad. La ven que puede romper la espiritualidad y a la serenidad santa en el hombre, que puede despertar al hombre lo que no es necesario para la vida religiosa".

"Si alguien sale de la vida religiosa es la mujer la culpable. Se ha enraizado mucho en la cultura, pero viene de la iglesia".

"La espiritualidad del hombre amenazada por la mujer, porque se asocia las mujeres al sexo. Antes se separaba a los hombres y a las mujeres, la iglesia ve a la mujer como la que llama al pecado, lo asume y lo replica en muchísimos lugares. La formación del sacerdote esta matizada para que el hombre sea la cabeza de la iglesia".

Estos señalamientos son de un sacerdote entrevistado. Él reconoce que la masculinidad que se construye desde la iglesia hacia los sacerdotes está sostenida en el rechazo a su relación con las mujeres



y la exclusión de las mujeres de la vida sacerdotal. El ejercicio de poder desde los hombres en la iglesia, así como el celibato son pilares en la masculinidad religiosa.

> "Yo vengo de un hogar profundamente religioso. Mi padre y mi madre son pastores pentecostales. Me educaron para mantenerme alejado de las niñas, alejado de todo el que no fuera cristiano. No podía bailar, no podía escuchar música que no fuera religiosa, no podía tener amigos que no fueran cristianos, no podía tener novias que no fueran cristianas y tenía que ser para casarse".

En este relato de una persona de religiosidad protestante se muestra claramente otra construcción de una masculinidad religiosa. Una masculinidad igual que como ocurre con la sacerdote, alejada de las mujeres las cuales se convierten en una amenaza para los hombres, pero con mucho mayor ahínco en el sentido del aislamiento de todo lo que no fuera el círculo religioso y la familia.

3.1.7. MASCULINIDAD DESDE EL ARTE

> "De niño y adolescente no me juntaba con nadie. Tenía mucha vergüenza. Me daba vergüenza todo, no salía casi, no salía a conversar. Lo que me quito la vergüenza fue el teatro. El autor tiene una facilidad de decirte algo para convencerte, una habilidad que es propia. El artista tiene mucha fama. Yo tengo mucha fama aquí en mi barrio, en mi municipio. Todos los fines de semana tengo trabajo".

> "A los artistas nos ven raro. Piensan que no somos hombres, que somos afeminados. Si salgo con una mujer y la mujer me dice que quiere sexo, no me le puedo negar porque soy hombre, aunque yo no quiera hacerlo con ella".

Otro tipo de aislamiento en la población masculina es la relación con el arte. El aislamiento se produce por la estigmatización del artista y por la ruptura con ciertos patrones de masculinidad sobre todo la agresividad.

3.2. PATERNIDAD, SIGNIFICADOS Y PRÁCTICAS

- Paternidad ausente.
- Figura materna como contrapeso a la ausencia del padre.
- Paternidad reducida al rol de proveedor..
- Paternidad desde la enseñanza de valores
- Padre - afectivo..
- Relación coflictiva con padres y padrastros. .
- Desconocimiento del significado de la paternidad.
- Paternidad presente pero sin comunicación ni afecto.
- Padres adolescentes.
- Paternidad como ejercicio de poder.
- Paternidad asociada a la corrección de conductas.

3.2.1. PATERNIDAD AUSENTE

"Mi padre vive en San Juan. Él es jefe de una empresa de plomeros. Yo casi no lo veo. Tengo como un año que no lo veo".

"A mi papá biológico no lo conocía hasta que tuve 13 años. La figura paterna que habíamos tenido siempre fue la de mi padrastro desde que tengo conocimiento, ha sido como el papá. Lo conocimos a los 13 años, nunca dio señales de vida, sabía que existíamos, pero nunca nos buscó."

"Yo nunca tuve el apoyo de un padre, siempre fue de mi madre. Por eso trato de darle a mis hijos lo que yo nunca tuve".

"MI niñez fue una parte un poco complicada. Recuerdo, mis años de niño y todo el proceso de separación de mis padres fue algo terrible, nunca lo superé. Tuve que ir a terapia. Nunca lo entendí. Yo pensaba que mi mamá y mi papá debían estar juntos. Mi papá se fue de mi casa cuando yo tenía 3 años. Mi mamá embarazada fue conmigo a San José de las Matas a un campo donde era mi papá. Yo estaba bien pequeño. Mi mamá fue a preguntarle cuáles eran los planes de él con nosotros, mi papá no hablaba. Él tenía planes de volver a su casa, pero no muy claro. Él se fue a Estados Unidos".

"Soy amigo de mis hijos, porque siempre tuve mucho miedo de tener el sentimiento de quien me engendro a mí, que yo no lo considero mi papá. Mi papá yo lo vi grande, me dijeron ese es tu papá".

"Yo me crié solo con mi mamá. Mi papá se fue a los Estados Unidos a trabajar y el regresó muchos años después cuando ya yo era grande".

Varios casos de hombres y adolescentes de diferentes estratos muestran la ausencia de la figura paterna en sus vidas. Padres que no mantuvieron una relación con sus hijos y que en algunos casos se conocieron en la adolescencia.

Esta paternidad ausente es una construcción cultural del patriarcado. El rol paterno es débil y se debilita aún más con la poligamia y la débil presencia de la afectividad en la formación del hombre desde esta perspectiva patriarcal.

3.2.2. FIGURA MATERNA COMO CONTRAPESO A LA AUSENCIA DE LA PATERNA

"Los hombres somos débiles con la madre. Yo soy débil con mi madre como ella es conmigo. Yo tengo 17 años y ella tiene 17 años manteniéndome y me dice que no trabaje, ella fajada en un comedor preparando comida y no quiere que yo la ayude".

"Ser padre es algo grande, es ser responsable. Yo ver a mi mamá como ejemplo que sale a trabajar no porque ella quiere, sino porque tiene que trabajar y sale a las 5:00 a.m. y llega a las 6:00 de la tarde".

Al cuestionar a los hombres sobre la paternidad, algunos de ellos hablaron de sus madres. Identifican en sus madres

la figura paterna, porque provienen de familias monoparentales matrilineales donde el padre está ausente.

3.2.3. PATERNIDAD REDUCIDA AL ROL DE PROVEEDOR

"Yo a mi padre lo veo muy poco, me paso la semana allá cuando voy es a buscar dinero. Le digo que necesito para la escuela o aquello, a veces no me lo manda y tengo que comprarlo".

"En caso de mi padre, el siempre intenta buscar el bienestar, a pesar de que esta fuera trabajando para nosotros, siempre él manda todo lo necesario para nosotros. Eso yo lo considero un acto de paternidad".

"Mi papá siempre me decía, que, si yo fui lo suficientemente hombre para mantener las relaciones sexuales y dejar una chica embarazada, que sea lo suficientemente hombre para mantener a una criatura".

"Hay mucha diferencia entre ser madre y padre. Ser madre es más compromiso que ser padre. Hasta con los animales se ve. Las madres velan por sus hijos, las madres a parte de buscar el pan de cada día, se centran más en sus hijos".

"Padre puede ser cualquiera, muchas veces se enfocan más en mantener un muchacho y la mujer ese hijo es tuyo. MI papá era mudo. Mamá siempre ahí llevándolo todo en cuenta. El padre es más irresponsable que la madre".

En estos relatos se destaca el rol proveedor del padre. En algunos casos hay una referencia a ese rol de la relación con el padre entendiéndolo como bueno y válido. En otros casos hay un cuestionamiento a la reducción del rol de padre a proveedor con vacíos en las relaciones afectivas, comunicación y acompañamiento.

3.2.4. PATERNIDAD DESDE LA ENSEÑANZA DE VALORES

"La paternidad es algo muy importante, una responsabilidad muy grande que no todo hombre lleva, por eso admiro mi padre. El solo tenía 20 años cuando decidió tenerme a mí y cumplió como hombre y como padre. Él es un padre ejemplar porque me ha enseñado a respetar, valores, me cuida y me protege".

"La hija mía es todo lo que tengo, le doy buena educación, que no le falte nada, me enfoco mucho hacia los valores cristianos, la ética, la moral".

"Paternidad es ya cuando una persona tiene un hijo que debe de enseñarle los buenos caminos, enseñarle lo bueno y lo malo, lo que debe ser, no pegarles a las mujeres, enseñarle los deberes de la casa, que a él le corresponde hacer".

"La paternidad es tratar de enseñarle a tus hijos a superarse, a siempre dar lo mejor de ellos mismos. Siempre tener una visión en un futuro. Tratar de conseguir algo".

"Mi padre era cariñoso a su forma, siempre pendiente a nosotros, responsable, padre que siempre estuvo ahí en las buenas y las malas. Muy preocupado porque uno se superará como profesional y ser humano".

3.2.5. PADRE COMO ENTE AFECTIVO

"Ser padre es lo mejor que me ha podido pasar. He aprendido a valorar lo que hizo mi madre por mí. Nunca tuve el apoyo de un padre, por eso le doy a mis hijas mi apoyo. Siempre estoy ahí, le doy cariño y le dejo saber que cuentan conmigo y que las quiero".

"Mi papá siempre ha sido muy buen padre siempre se mortificaba por los hijos siempre yo tengo algún dolor y yo se lo digo él me llama por la noche incluso para saber de mí y siempre nos enseñó a no ponerle la mano a lo ajeno".

"Yo tengo tres nietos y les doy mucho cariño, les enseño mucho. Le hablo mucho. Ellos viven con mis hijas, pero tengo muy buenas relaciones con ellos".

"Cuando nació mi hija, ahora es que yo sé lo que es ser padre y le dije a mi padre gracias por soportar tantas cosas".

"Yo me he criado con mi padrastro. Tengo una relación con él mucho mejor que con mi madre. Con mi madre no hablo casi porque ella no me acepta por ser como soy (hombre trans), pero mi padrastro sí y es muy cariñoso conmigo".

3.2.6. RELACIÓN CONFLICTIVA CON PADRES Y PADRASTROS

"Mi padre y yo no nos llevamos bien. Siempre hemos tenido problemas, no por mis preferencias sexuales sino por otros asuntos. Él se ciega cuando tiene una esposa y las esposas entran en conflicto conmigo. Mi padre ha tenido mucha violencia contra mí".

"La relación con mi padrastro es distante. Siempre hay como un desequilibrio en las relaciones, como son sus hijos, uno siempre esta como subordinado. No nos comunicamos tanto. No es como el clásico papá que se pinta de que uno le habla y le cuenta tus cosas. El solo va, te lleva la comida, tú haces lo que él te dice".

3.2.7. PATERNIDAD PRESENTE, PERO SIN COMUNICACIÓN NI AFECTO

"A pesar de que mi familia siempre fue muy unida, mi padre habla muy poco. El busca su comida, mantiene todas las mujeres que son sus hijas, soy el único varón. El no habla nada conmigo, para que mi papa me dijera algo a mi tenía que ser a través de mi mamá".

"Mi modelo de paternidad es mi padre. Trabajador, honesto, serio, aunque con tendencia agresiva".

"Con mi papá no se relajaba, él llegaba, no se podía relajar con él. Podíamos relajar entre nosotros los hermanos,

pero con el no. Con nosotros él era muy seco, era el hombre que llevaba todo a la casa. Mi mamá se levantaba y hacía todo lo que tenía que hacer para que la casa estuviera como Dios manda".

3.2.8. PATERNIDAD ASOCIADA A LA CORRECCIÓN DE CONDUCTAS

"Darles buena conducta a los muchachos. Llamarlos a capítulo si veo cuando uno ve que se tuercen. Ponerlo en su hilo como me criaron mis padres. Llamándolo a capítulo, mira muchacho esto no te conviene, esto es así".

"Papá tiene que poner las reglas en la casa. Tiene que poner la disciplina. Y la mamá es la apoyadora".

"Mi modelo de hombre es mi padre. Yo aprendí de él a ser hombre. Él era muy recto, al ser militar, pero siempre hacia lo correcto con autoridad".

3.2.9. PADRES ADOLESCENTES

"La primera vez que fui padre tenía 16 años y mi mujer tenía 14 años. Tuvimos 2 hijos juntos. Vivimos un tiempo con mi madre y mi padre, después nos mudamos solos, luego nos separamos".

Se presenta así en el estudio un caso de padre adolescente o pareja de padre-madre adolescente. El embarazo no planificado presente en la relación entre ambos generó esta condición. Es un hombre adulto de estrato pobre.

3.2.10. DESCONOCIMIENTO SOBRE LO QUE SIGNIFICA LA PATERNIDAD

"Yo entiendo poca cosa de eso don, entiendo poca cosa de paternidad, papá lo que ganaba era unos chelitos, entonces ya no podía ir a la universidad, entonces nos pusimos todo el mundo a trabajar para ayudarlo a ellos".

"No sé lo que es eso".

"Eso viene de madre, me suena, pero no la había escuchado mucho esa palabra, no".

"Paternidad, yo creo que eso es bueno depende, yo creo que eso es cuando tú te llevas bien con una gente o algo así, en realidad no sé cómo definírselo".

Algunos hombres y adolescentes de estrato pobre no tenían una definición clara de la paternidad, pero si sabían lo que era la maternidad. Lo que demuestra la débil promoción que tiene este concepto en el ámbito mediático.

3.2.11. PATERNIDAD COMO EJERCICIO DE PODER

"El padre es que hace lo que quiere en la casa, es el que tiene la última palabra, los hijos deben dejarse guiar por ellos. Muchas veces, aunque el padre haga algo malo tiene que verse bien porque es el padre, es el macho".

Esta cita se extrae de un adolescente. Lo que nos muestra como dentro de las nuevas generaciones existen tendencias de reforzamiento de la paternidad autoritaria.

4. ROLES DE GÉNERO

CUESTIONAMIENTO A LA SEGREGACIÓN DE ROLES Y AFECTIVIDAD

AUSENCIA DE ABORDAJE DE LA AFECTIVIDAD EN EL HOGAR DE ORIGEN

SEGREGACIÓN DE GÉNERO EN LA AFECTIVIDAD

SEGREGACIÓN A TAREAS DOMÉSTICAS DESDE LA NIÑEZ

EXCLUSIÓN DE LAS TAREAS DOMÉSTICAS EN EL HOGAR DE ORIGEN

4.1. EXCLUSIÓN DE LAS TAREAS DOMÉSTICAS EN EL HOGAR DE ORIGEN

"Yo veía un programa en el que se bailaba, me gustaba bailar, mi mamá me decía no bailes así que eso es de pájaro. Cuando yo hacía oficios mi papá me decía que no hiciera oficios que eso era de mujer".

"No hice ninguna tarea doméstica, porque vivía con dos hermanas, una tía y mi mamá. Yo paraba jugando básquetbol, entraba a la casa a comer, bañarme y acostarme. Mi casa era la cancha".

"Yo cocino a veces, friego a veces. En mi casa me dicen que no lo haga, que los hombres no friegan, que los hombres no cocinan, que eso es de mujeres ".

"Mi papá no estaba de acuerdo con los oficios de la casa para mí, porque eran seis mujeres, el andaba conmigo. Yo no sé hacer nada de oficios domésticos. "No sé ni freír un huevo. No hago ninguna tarea en el hogar. Voy de noche a las horas pico, lo que hago es ayudar a mi hija a ver muñequitos".

"Para mi abuela un hombre no entraba en la cocina, no hacía oficios domésticos, ni jugaba con juegos de niñas. Nunca había vinculación con oficio, ni tender cama, ni botar la bacinilla, ni nada de eso, eso era la prima que era la hembra, y mi tía que vivía cerca de la casa de mi abuela. Para mí era el juego de pelota y los juegos de varones".

"Mi esposa tiene una estancia infantil y ahí mismo en la otra parte de la casa ella va cocinando, haciendo el almuerzo, la comida, sigue haciendo las otras cosas y atiende a los niños. A las mujeres siempre les toca hacer las cosas más fáciles, a nosotros tirarnos a la calle a buscar dinero. Yo nunca he tenido que hacer nada de la casa, eso es cosa de ella".

"En la casa no hago oficios. Siempre me encargué de cuidar las plantas, cargar agua y atender la parcela".

"Cuando yo era niño vivía con mi abuela y con mi padre, vivían conmigo, mi abuela era la que, hacia todo en la casa, ya sea cocinar, limpiar, fregar, mientras él estaba fuera trabajando".

En todas estas citas se muestra una clara segregación de roles al interior de los hogares de origen y su reproducción en varios casos a la actualidad. Hombres que fueron excluidos de las tareas domésticas algunos de ellos mantuvieron ese patrón de segregación en sus hogares actuales.

En algunos casos, la mirada a sus hogares actuales reproducen el patrón sexista de subestimar las tareas domésticas como de poco esfuerzo e importancia, justificando su ausencia.

4.2. INTEGRACIÓN A TAREAS DOMÉSTICAS DESDE LA NIÑEZ

"A mí nunca me dijeron que no hiciera alguna tarea doméstica. Trapeo, barro, friego, lavo ropa, aunque a mi mamá no le gusta que yo lave la ropa. Yo cocino".

"A mí y a mi hermano nos asignaron todas las tareas domésticas. Nosotros siempre hemos hecho todo desde barrer hasta cocinar. Mi mamá nos enseñó porque ella siempre ha trabajado, la casa no podía estar mal porque ella no estuviera. Aprender a cocinar es algo de supervivencia si uno tiene hambre uno quiere comer".

"Siempre atendí mi casa siempre organiza mis cosas siempre cocinada lavaba y siempre hice todos los oficios. por eso a mí nunca me pegaban ni a mis hermanas tampoco".

"En mi casa todos hacíamos los oficios y ayudábamos a mi mamá".

"En la casa todos teníamos que hacer oficios domésticos. Mi mamá trabajaba como doméstica en una casa de familia, teníamos que hacer todo, lo que me tocaba a mí era cocinar".

"Yo sé hacer de todo, mi mamá y mi abuela me enseñaron a trapear, fregar, echar agua, lavar, planchar, barrer de todo lo que se hace en una casa. Ellas decían que uno no sabe cuándo va a vivir solo y es mejor estar preparado. Hasta a cocinar me enseñaron un poco".

En estos relatos vemos hogares de origen en los que se rompió con los patrones tradicionales de segregación de roles y exclusión de las tareas domésticas para la población masculina. Las familias que presentan esta ruptura son monoparentales matrilineales y extensas. Las mujeres son cabeza de familia.

4.3. SEGREGACIÓN DE GÉNERO EN LA AFECTIVIDAD

"Las mujeres son menos reservadas en los sentimientos, siempre es más fácil para una mujer hablar que para un hombre. Los hombres son más cerrados en cuanto a expresar sus sentimientos".

"En mi familia nos criaron con más disciplina que afecto. La manifestación no era tan expresiva, éramos más cerrados, por la educación de mi padre que era más militar, más de disciplina que expresar afectos, no era lo común".

"Mi padre era un poco agresivo. Tomaba alcohol y llegaba agresivo a la casa, verbalmente agredía, pero no físicamente. Mi madre muy dulce. He aprendido de estos dos estigmas a sobrellevar cada una de las cosas".

"Me criaron diciéndome que el hombre no se relaciona con otros hombres, ni tiene cariño hacia otros hombres".

"La mujer tiene muchos sentimientos mayores que el hombre. La mujer es la que siente más el desamor en la pareja que el hombre".

"Desde pequeño mi papá me enseñó que los hombres no dan tantas explicaciones, ni se andan cuestionando muchas cosas sobre su vida, que tienen que ser hombre en todo momento, que no pueden estar llorando y expresando sus sentimientos en fondo y hay que saber defender la integridad, defenderse de los demás no dejarse avasallar o dejarse aplastar".

"Los hombres no perdonan. Los sentimientos del hombre son más fuertes. La mujer es más sensible".

"El hombre piensa que si perdona a la mujer lo pone a menos, porque tiene superioridad".

"No he llorado, no he visto una lágrima mía afuera. A pesar de que me da sentimiento ver algo que está mal y no puedo ayudar".

La descripción de los afectos tiende a estar segregada. Los hombres de las distintas edades y estratos reconocen que fueron educados para no expresar sentimientos. La construcción del hombre-fuerte frente a la oposición de mujer-débil fue parte importante de su imaginario. Lo que implicó la negativa a toda sensibilidad, debilidad, expresión de sentimientos, así como al perdón. Estos son los cimientos de la agresividad.

4.4 AUSENCIA DE ABORDAJE DE LA AFECTIVIDAD EN EL HOGAR DE ORIGEN

"En mi casa no se hablaba de sentimientos. Eso lo fui aprendiendo en la calle con mis amigos, con la gente. Si había un problema yo tenía que echar el problema para adelante, con furia y agresividad".

"En mi casa se suponía que todo estaba bien. Nadie se sentía mal y nadie se podía quejar de nada. Los sentimientos no tenían cabida en ese hogar modelo".

"La construcción era: temor-obediencia-respeto. Amor como concepto vino después. Estaba, estaba entre ellos, pero no se traducía a sus hijos. Un cuento de mi hermano: mi papá fue a verlo jugar básquet en el colegio, y le dijo delante de todo el mundo, sal del juego que tú no sirve para eso, sin pensar, lo voy a hacer pasar vergüenza. No había consideraciones de lo que tu sentía. Sino de que tú siempre tienes que ser el mejor, si no lo eras no sirvas para eso".

Que la afectividad no se tratara como tema en las entrevistas está íntimamente vinculado a lo que planteamos anteriormente sobre la segregación de la afectividad. Esta no es una prioridad para las familias y por tanto no requería orientación ni información sobre ello.

4.5. CUESTIONAMIENTO A LA SEGREGACIÓN DE ROLES Y AFECTIVIDAD

"Desde niño me dijeron que los hombres no lloran como si no tuviéramos sentimientos como una mujer".

"Siempre me han dicho que yo no puedo ser tan sensible, que los hombres no pueden ser así. Mi mamá me dice que los hombres no son tan mujercitas. Yo no como carne, yo soy vegetariano, me decían de todo, que los hombres tienen que comer carne. Yo digo que no quiero comer carne, no quiero que estén matando los animales. Pero me dicen que yo debo ser más fuerte".

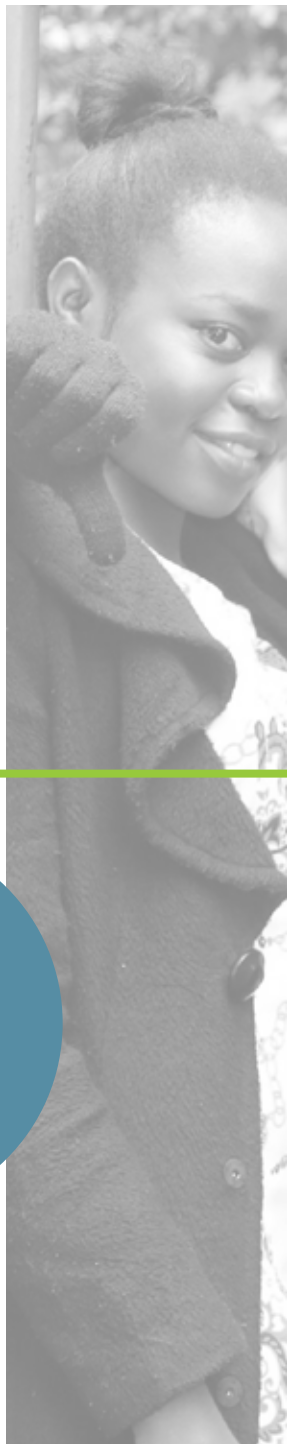
"Uno no podía llorar, no te dejaban llorar, uno tenía que chuparse las lágrimas para adentro".

"El hombre no se basa en los sentimientos. Muchos hombres tienen sentimientos, pero no lo expresamos, por eso es que pasan muchos maltratos".

"No hay trabajo de hombre y trabajo de mujer".

"No hay diferencias, yo he visto mujeres que son mecánicas, que son chofer, mujeres que hacen labores agrícolas en el campo igual que el hombre, ya hay mujeres que son productoras agrícolas".

Muchos hombres, adolescentes y jóvenes han vivido desde su niñez la segregación de roles y la represión de su afectividad, desde los modelos impuestos por padres, madres y otros familiares. Sin embargo, varios de ellos de diferentes edades y estratos, cuestionan estos modelos patriarcales planteando la igualdad de género tanto en los aspectos de las labores domésticas o no como en la afectividad.



5. PATRONES DE SOCIALIZACIÓN Y VALORES

5.1. ENSEÑANZA DE COSTUMBRES A TRAVÉS DE LA MADRE- ABUELA

"Toda la crianza que tuvimos fue por parte de mi mamá. Mi padrastro nunca tuvo el entusiasmo de formar parte de la vida de nosotros. Nos daba la comida o lo que uno necesitara, pero nunca se metió en la crianza. Teníamos que ser autosuficiente y no depender de nadie".

"Las costumbres más importantes fueron muy vinculadas a los hábitos de mi abuela fundamentalmente, que había que estar a las 6 de la tarde en la casa para prender la lámpara, era necesario que, si uno salía llegar a la hora que le dijeran, no se podía ir a casa de los vecinos al mediodía. Mi abuela hacía mucha exigencia de que había que comerse lo que había en la casa y nunca decir que no a lo que hay en la casa. Pedíamos permiso para salir fuera del barrio, si decían que no, era no".

5.2. NIÑEZ DEDICADA AL TRABAJO SIN JUEGO

"Aprendí a trabajar ebanistería en mi hogar desde muy niño. Yo pasaba mucho tiempo trabajando y otro tiempo estudiando o haciendo cualquier otra actividad dentro de la casa. Nunca jugaba. A partir de los 15-16 años fue que empecé a jugar baloncesto de niño no me dejaban jugar. Me tenían mucho tiempo ocupado".

"Me enseñaron desde niño a trabajar. Nunca me celebraron un cumpleaños. Nunca tuve un día libre. Aprendí a manejar a los 7 años. Me criaron como si fuera un guardia, mi papá era militar. Tenía que levantarme todos los días a las 5 de la mañana. No supe lo que era día festivo".

En varios casos se muestra la ausencia de espacios recreativos en la niñez. El juego en la niñez para algunas familias en estratos pobres y medios no es una prioridad.

5.3. COSTUMBRES VINCULADAS A LA INTERACCIÓN SOCIAL

"La costumbre que se usaba en la casa era aprender a saludar, a ser amable con las personas, brindar apoyo a quien necesitaba, sobre todo ser responsable".

"Como costumbre uno tenía que dar respeto a los mayores, profesor, tío, tía. Había que estar en la casa a determinadas horas, no podíamos estar en casa ajena en horarios inadecuados. En las casas ajenas teníamos que comportarnos con las mismas costumbres, no exigir lo que no te dan en tu casa".

5.4. ENSEÑANZA DE VALORES

"La costumbre principal fue no ponerle la mano a lo ajeno, no hacer desorden en la calle".

"Me enseñaron a no discriminar. Aunque una persona tenga un color o un género diferente debe tratarse con el mismo respeto. Que nunca le haga daño a una persona".

"No burlarse de una persona de bajos recursos o de un tono de piel diferente o una persona con discapacidad".

"Los únicos correazos que me dio mi mamá, era porque yo le puse la mano a un chele que estaba pegado de un plato en casa de un tío mío. Mi mamá me dio 3 correazos por ponerle la mano a lo ajeno".

"Respetar a los demás, cumplir con todo, los deberes que tenga el hombre. No andar por ahí golpeando las mujeres".

"El honor del hombre: ser serio, no ponerle la mano a lo ajeno. A la edad que uno tiene que nadie señale a uno con un dedo. Andar en mi hilo.

"La dignidad más que honor, ligada al respeto de uno mismo que uno sepa no dejarse pisotear sus derechos, cumplir los deberes que uno tiene".

"El hombre que no tiene vergüenza, ni honor es un sinvergûenzo, no tiene mi respeto y mi honor. Todos esos hombres que hacen esa travesura de estar violando mujeres para mí no son hombres, porque hay demasiado mujeres a chele por ahí".

En los relatos se muestran los valores que en la socialización masculina desde la niñez eran prioritarios: honradez, esfuerzo, dignidad y respeto. Esto se vincula con el acápite anterior sobre la enseñanza de costumbres vinculadas a la interacción social.

CONCLUSIONES SOBRE MASCULINIDADES, MODELOS, PATRONES DE SOCIALIZACIÓN Y ROLES DE GÉNERO

La población masculina estudiada muestra distintos significados y modelos de masculinidades en su discurso y su práctica.

Un grupo importante se mantiene apegado a la visión de la masculinidad desde la heteronormatividad con énfasis en el ejercicio de poder, justificada desde las interpretaciones bíblicas y religiosas, así como también el rol de proveedor del hombre y la agresividad. Un modelo de hombre violento y autoritario se presenta en el discurso de hombres, adolescentes y jóvenes de varios estratos sociales.

En contraste con este modelo se presentan otros totalmente distintos. Un grupo de jóvenes, adolescentes y adultos cuestiona la heteronormatividad desmontando la diferencia entre hombre y mujer. Estos encuentran que no hay diferencias, solo genitales y biológicas o que entre hombre y mujer existe igualdad en las capacidades

y ejercicio de poder. Algunos adolescentes no tenían una definición clara de lo que significa ser hombre o ser mujer, lo que refleja también parte de su quiebre.

Las masculinidades construidas desde opciones sexuales distintas, homosexuales y transexuales generan un cambio en las lógicas heteronormativas desde distintos ámbitos.

En el caso de las transexuales niegan la masculinidad considerándose mujeres y cuestionan la definición del hombre desde la genitalidad, igualmente lo hacen los transexuales que se identifican como hombres desde las dimensiones psicoafectivas y objetan la reducción de lo masculino a lo biológico.

Los homosexuales también construyen una masculinidad distinta desde su práctica sexual. Rompen con la heteronormatividad, estableciendo la práctica sexual desde el mismo sexo.

La masculinidad desde la religiosidad protestante tiene contradicciones con la heteronormatividad en lo que se refiere a la incitación al sexo y a las relaciones tempranas con el sexo opuesto. En la religiosidad protestante se establecen fuertes barreras para los adolescentes y jóvenes con respecto a su vida sexual y a sus relaciones con el sexo opuesto. Teniendo así elementos en común con la promoción del celibato en el sacerdocio católico, donde se coincide la visión del sexo como pecado.

Otra de las aristas de la masculinidad que analizamos en este capítulo es la de la paternidad. La paternidad aparece en la población estudiada con distintas prácticas, significados y matices.

Varios de los hombres entrevistados vienen de familias con paternidad ausente, lo que se presenta en diferentes estratos sociales y grupos de edad. El rol paterno aparece como débil y casi inexistente, donde algunos reconocen haber conocido a sus padres en su adolescencia o su relación con el mismo fue siempre bastante distante. Esta paternidad ausente se conjuga con paternidades físicamente presentes, pero sin comunicación ni relación afectiva. Familias nucleares con los padres residiendo en el mismo hogar, pero con mínimo diálogo e interacción con sus hijos, pues estuvieron centrados en su rol de proveedor o de corrección de conductas.

En los matices de la paternidad se muestra el reforzamiento de la cultura patriarcal. La negación de afectividad, acompañamiento de muchos padres y su imagen agresiva y autoritaria manteniéndose en el rol de proveedor y de ejercicio de poder, es uno de los rasgos importantes del imaginario paterno de gran parte de la población entrevistada.

Por otro lado, también encontramos casos de hombres que han decidido asumir una paternidad afectiva y comunicativa con sus hijos e hijas, rompiendo con el modelo de padre de su familia de origen.

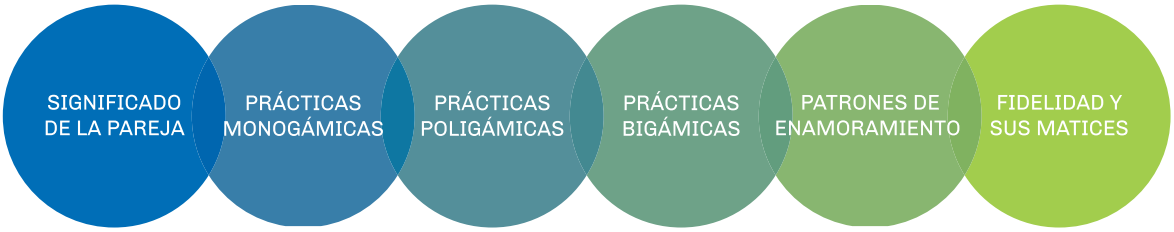
Se destaca la presencia de algunos casos de padres adolescentes. Hombres que fueron parte de matrimonios adolescentes y tuvieron hijos e hijas en esas condiciones.

En el análisis de los roles de género encontramos puntos de encuentro con la mirada a los significados de la masculinidad y la paternidad. La presencia de tendencias de reforzamiento de los roles sexistas, con exclusión de las tareas domésticas y la segregación de género en la afectividad en algunos casos es el reflejo de la tendencia de apego a la heteronormatividad tradicional.

Sin embargo, se presentan casos de hombres, adolescentes y jóvenes que han cambiado esa lógica de exclusión del hogar y asumen tareas domésticas, roles de cuidado y atención a hijos/as o hermanos/as y quienes cuestionan la segregación de roles y la represión a la afectividad.

La negación de la afectividad en los hombres presente en el modelo heteronormativo es cuestionada por algunos adolescentes, jóvenes y personas adultas de distintos estratos. Igualmente, el acceso al arte, a la expresión de sentimientos y a la sensibilidad que han sido socialmente reprimidas.

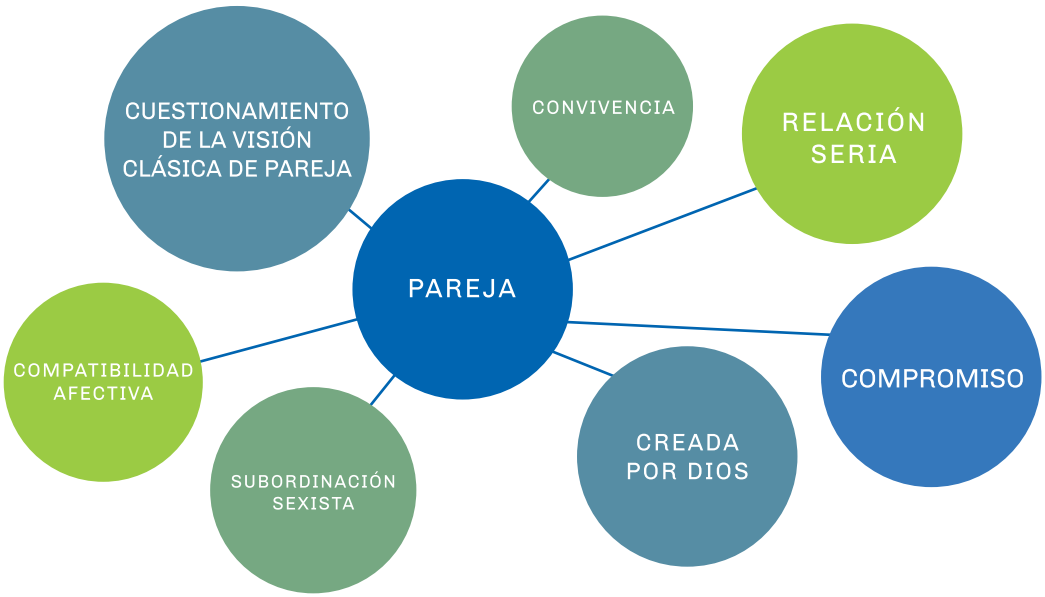
6. RELACIONES DE PAREJA



El abordaje de la pareja, relaciones y significados es un tema complejo. Muchas aristas y una gran diversidad de prácticas se presentan en las relaciones de pareja. Los datos que emergen de las historias de vida presentan algunas dimensiones de esta complejidad.

6.1 SIGNIFICADO DE LA PAREJA

En el estudio indagamos sobre los significados de "pareja" para la población entrevistada. Encontramos matices distintos sobre ello.



a) Convivencia

"La pareja es cuando dos personas están juntas viven juntos, tienen que llevar todo a cabo, me refiero a compartir juntos".

La visión de la pareja desde la perspectiva de la convivencia se muestra tanto en hombres heterosexuales, homosexuales y trans.

b) Relación seria

"Una pareja es la persona que te pueda ayudar tanto emocionalmente como económicamente, una relación seria".

c) Compromiso

"Yo no le llamaría pareja a una relación ocasional, donde hay chuleadera, agarradera y vaina, aunque ocasionalmente se vean y tengan relaciones eso no es pareja. Una pareja es cuando son novio y ya hay un compromiso. Es el hombre o la mujer que usted elige para seguir la vida, que sea duradera, uno piensa casarse con esa persona".

d) Connotación religiosa de la pareja

"Una pareja es algo que Dios nos lo dio para mantenernos juntos y sobrellevar la familia. La pareja es como la compañera, la persona que siempre está ahí, nuestra mano derecha".

"Yo creo que la pareja debe tenerse para vivir la vida entera juntos, yo soy católico. Yo tengo el sueño de vivir mucho tiempo con mi esposa en la misma casa".

e) Subordinación sexista de la pareja

"Las parejas son para cuando uno llega del trabajo, uno encuentre la comida en la mesa el día que hay, y el día que no hay uno se acuesta boca abajo. Que le pongan el agua en la mesa, que cuando uno tenga hambre uno le pueda decir fulana hazme esto y aquello, que laven la ropa de uno. Hablar un poco con ella. Compartir un rato".

"La pareja es una parte importante para sostener una familia. Es la persona que le ayuda a uno a guiar y adquiere compromiso junto con uno para criar los niños".

"Mi esposa es mejor que yo, porque viene de una iglesia, casi monja. Apoyadora de su hija y de su esposo. Yo no tengo que hacer nada, ella lo hace. Yo doy casa, comida, transporte, ropa, educación, todo eso tengo que cubrirlo. No tengo que hacer nada más en la casa".

"Tuve una situación con mi esposa, ella estaba trabajando y yo le decía que lo dejara, pero ella no me escuchaba. No quería dejarlo. Un amigo mío, que también es amigo de ella, habló con ella y me ayudó para que ella dejara ese trabajo y se quedara cuidando el niño. A través del tiempo ella lo entendió y hoy me lo agradece".

f) Pareja- compatibilidad afectiva

> "De forma personal yo opino, que una pareja son personas que se dan el tiempo de conocerse, se conocen y se dan cuenta de que la personalidad, la forma de ser, lo malo, lo bueno, las mañas, todo lo que tiene que ver con esa persona y todo lo que tiene que ver contigo, se puede acoplar al otro y pueden funcionar juntos y quieren que funcionen, porque ambos quieren coexistir juntos. Ambos sienten la atracción, el sentimiento y el deseo de que su vida se desarrolle juntos".

g) Cuestionamiento al estigma de la pareja clásica- tradicional

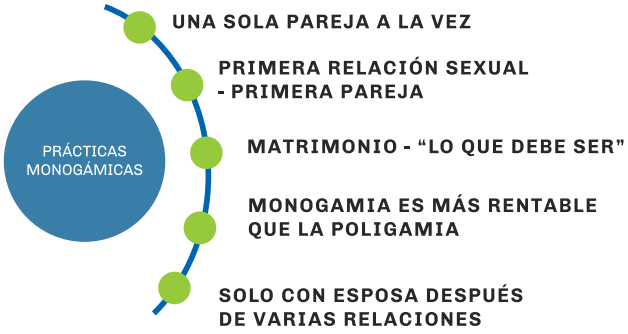
> "De forma general, pareja, lo que se ve en el mundo, es básicamente un cliché. Es un programa de la vida. Tú te desarrollas, haces tu vida individual propia y luego te casa. ¿Por qué todo el mundo tiene que casarse?, porque eso es parte de un programa de reproducción y se tiene que dar".

En el significado de pareja se muestran los distintos paradigmas de masculinidades que atraviesan todo el estudio. La presencia de la visión de pareja desde convivencia y compatibilidad afectiva son significados que apuntan a una dimensión horizontal de la pareja y se presentan tanto en hombres heterosexuales, homosexuales como transexual. Llama la atención también el cuestionamiento de algunos jóvenes de estratos pobres de la visión clásica de pareja y la normalización de la misma.

En oposición a ello encontramos hombres, adolescentes y jóvenes que reproducen el modelo patriarcal y sexista de pareja. La pareja basada en compromisos para toda la vida, con un matiz religioso y como subordinada al poder masculino en condición de esclava, para servirle "al marido".

En ese sentido uno de los relatos de un joven de estrato medio en el que solicita a un amigo convencer a su pareja para que deje de trabajar y se dedique a la casa y a sus hijos es una muestra de esa reproducción de roles sexistas de género en nuevas generaciones de estratos medios.

6.2. PRÁCTICAS MONOGÁMICAS DE RELACIONES DE PAREJA



6.2.1. UNA PAREJA A LA VEZ

> "Uno nada más vino para tener una pareja, eso de tener varias parejas a la vez es problemático, puede traer muchas enfermedades sexuales, mi novia puede ser que se cuide, pero las

otras que tenga así simultanea puede ser que no se cuiden y me peguen algo. Por eso solo he tenido una novia con la que tuve 4 años".

"Yo soy un hombre serio tengo 4 años con una sola pareja".

"La pareja fija es la mejor, yo no apoyo las parejas simultáneas, si tú tiene pareja y tiene una relación con otra persona, cuando se molesten o pase algo puede traer problemas con la familia, amigos".

"Los hombres que tienen otras parejas en la calle son unos charlatanes, porque si usted tiene en su casa una mujer para que busca en la calle".

"Nunca me gustó tener varias novias yo siempre yo sólo tuve una cada vez sólo tuve una ahora es más difícil. Ahora si tienes otra novia todo te cuesta mucho eso es un lío porque entonces empiezas a darle a otra mujer en lugar de darle cosas a la mujer que tú tienes en casa y no tienes mucho".

"Después de esa novia siempre tuve mujeres con más edad siempre eran uno o dos años más que yo más grandes que yo, nunca he logrado tener dos mujeres al mismo tiempo".

"Llegué a tener una novia hasta que me casé, 42 años con la misma mujer no he tenido nunca un romance con otra".

6.2.2. PRIMERA RELACIÓN SEXUAL-PRIMERA PAREJA

"Mi esposa fue la primera mujer con quien me acosté y sigue conmigo. Le hice una vez una suciesa a la mujer mía. Yo tenía una novia cuando me casé y salí por ahí con la muchacha y cuando llegué a mi casa encontré la cena bien hecha, cuando la vi me dio pena, yo ni quise la comida, yo me sentí el hombre más asqueroso, después yo se lo dije y nunca más lo hice".

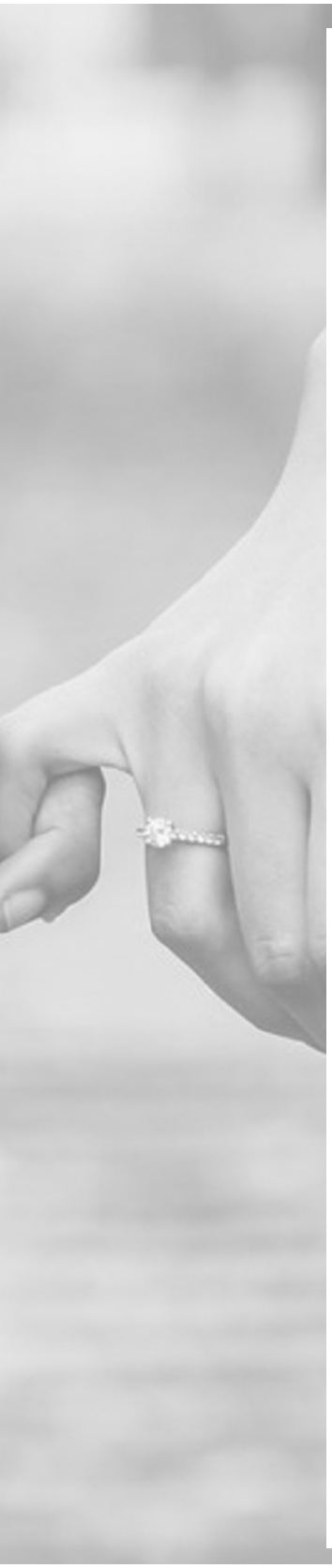
"La vecina era fija detrás de mí, pero con quien me acosté por primera vez fue con quien es hoy mi esposa".

6.2.3. MATRIMONIO COMO EJERCICIO DE LA NORMA "LO QUE DEBE SER"

"Cuando terminé la universidad ya comencé a pensar en que tenía que formar una familia, pensaba que debía tener una mujer que fuera hogareña y que fuera profesional y que debía buscarla y crear mi propia familia. Entonces ya no andaba con tantas novias y estaba buscando una mujer para formalizar, así me casé".

6.2.4. MONOGAMIA ES MÁS RENTABLE QUE LA POLIGAMIA

"Antes de casarme con mi esposa, nosotros pasamos inventario, yo me ganaba cada 6 meses 150 mil pesos, pero no me quedaba nada, salía con



mujeres, y pagaba el lavado de ropa. Yo viviendo solo gastaba más dinero que estando con una pareja. Uno con pareja con 100 mil pesos rinde el dinero, se evita pagar el lavado de ropa, se evita salir con mujeres uno tiene su esposa. El que se casa es difícil que se quede solo".

6.2.5. SOLO CON ESPOSA DESPUÉS DE VARIAS RELACIONES

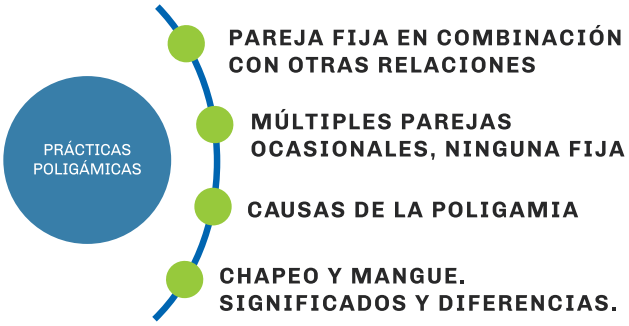
"Yo duré 5 años de amores y 12 años de casados con mi esposa. Yo fui su primer hombre. Mi esposa es mejor que yo, viene de la iglesia, ella es casi monja. Tuve varias parejas ocasionales, el hombre si le dan siempre coge. Mas como pasatiempo no como responsabilidad. Desliz, me picó un ojo y uno lo cogió gratis".

La monogamia es la relación de pareja legitimada socialmente y establecida constitucionalmente. En los hombres entrevistados encontramos algunos casos de prácticas monogámicas de relaciones de pareja en parejas homosexuales, trans y heterosexuales.

La monogamia tiene distintos matices en la población entrevistada. Hay prácticas monogámicas que han sido únicas en la vida (una sola pareja en toda su vida), así como prácticas monogámicas que surgen después de ejercicio de la poligamia. La monogamia aparece como necesidad afectiva, en otros como apego a la norma y en otros como una necesidad económica.

En el caso de los hombres que han tenido varias parejas simultáneas reconocen el costo de esta práctica y la abandonan por una pareja fija que le resulta más rentable. Esta rentabilidad está vinculada a los roles tradicionales, pues la esposa suple los servicios de alimentación e higiene personal que se tienen que pagar cuando no está presente.

6.3. PRÁCTICAS POLIGÁMICAS DE RELACIONES DE PAREJA



6.3.1. PAREJA FIJA EN COMBINACIÓN CON OTRAS RELACIONES

"Yo tengo una novia, llevo 2 años con ella. Nos conocimos en el patio de la escuela. Me siento bien con ella. Aunque por ahí aparecen más que usted sabe. Como que las mujeres compran a los hombres. Hablando conmigo me mandan una foto, pasan por la calle y me llaman, me piden la hora, me ponen una conversación. El hombre es medio cuero, uno le pide el Facebook y ella te manda una foto en pantis y brasieres y uno por ahí se va. Yo tengo unas 10 mujeres además de

mi novia. Empezamos a conocernos por Facebook y por ahí se van".

"No es lo mismo estar con una jovencita que estar con una vieja. Cuando tú tienes un cierto tiempo con tu pareja tú te cansas y quieres algo nuevo".

"Fue que la primera relación fue con una muchacha que yo le gustaba mucho, ella se enamoró de mí y cada vez que iba a mi casa yo estaba con ella…no sentía atracción por ella, tenía relación y ya… después tuve una novia que me enamoré de ella. Había una muchacha que no era mi novia y tenía relación con ella teniendo mi novia" …

"Uno tiene su pareja fija, es lo mejor, yo tengo mi esposa casado por la iglesia. Siempre hay que tener algo aparte una ocasional, no chapeadora porque son muy caras, se te acaba el sueldo del mes en un día, ni tampoco una de la calle. Uno busca mujeres que se ven bien, muchachas que se ven bien. Yo viajo mucho, siempre voy a provincias y no duermo solo".

"Yo tenía la novia esa que yo iba a su casa, pero tenía como dos más para dar los besitos, para el mangue estábamos todos en la misma escuela."

"Yo con mi mujer no tengo nada, ella es muy malcriada. Salgo a hacer lo mío y me cuido, me aseguro que ella no tenga nada".

"La pareja fija es con quien compartes tu tiempo. Con quien tú puedes encariñarte, amarte y durar mucho tiempo. Una pareja esporádica es alguien con quien tú puedes tener algo en un momento y luego no son nada. Esa persona sigue con su vida y tú la tuya. No hay compromiso".

"Estando casado he tenido hasta 3 o 4 mujeres. Momentos en que la relación estaba bien me acosté con varias en eventos internacionales y cuando estaban mal tuve muchísimas relaciones".

"Yo tengo una relación fija. Pero hay muchas ofertas. Tú escribe buenos días a una muchacha 3 veces y al cuarto día te dice, tú me puedes ayudar con un empleo. Cuándo vamos a bebernos una cerveza. Yo tengo unas 8 a 10 mujeres que si les digo vamos a salir, salimos".

Los rangos de parejas fijas y ocasionales son muy variados en la población entrevistada. Así como las combinaciones:

- He tenido sexo con 3 mujeres.
- He tenido sexo con 4-5 mujeres.
- He tenido sexo con 10 mujeres no más de ahí.
- He tenido sexo con unas 40-50 mujeres.
- He tenido sexo con una sola mujer, mi esposa.
- He tenido sexo con unas 15 mujeres.
- He tenido sexo con 5 mujeres.
- He tenido sexo con 15 personas de sexo femenino y 3 novias.
- He tenido sexo con unas 25 mujeres.

Casado con una sola por 30 años.

- He tenido 5 novias ninguna simultánea, cada año una.
- Son muchas la colección. Como 30 0 40 por ahí.
- He tenido sexo con 17 personas, 5 mangues y 12 parejas.
- Cuando yo estaba soltero tuve hasta 100 parejas, varias a la vez (100 parejas desde los 18 a los 30 años) . Ahora tengo 10 años de casado.
- No tengo novia, no he tenido novia. He tenido unos 20 mangues. Un paquete (perdí la cuenta) en una semana podía tener 2 y 3 mujeres diferentes, a veces repetía. Ibamos a cabarets distintos.
- Yo he tenido 15 parejas fijas y más de 5,000 mujeres en mi vida. (Hombre adulto 54 años estrato alto)
- He tenido 2 parejas fijas y 20 mangues.

6.3.2. MÚLTIPLES PAREJAS OCASIONALES NINGUNA FIJA

"Yo he tenido muchas parejas, pero ninguna fija".

"Tenía una pareja, la conocí por internet, duramos par de meses, pero no funcionó y decidimos no estar juntos. Eso fue hace unos meses. No he tenido parejas para convivir juntos, solo he tenido novias".

"Es algo muy común, tú no tienes una pareja fija y tienes varios agarres, conoces una persona en una discoteca cuando viene a ver te vas con ella, amaneces con ella y ya. Si nos vemos no nos conocemos. "

"Cuando era adolescente tenía muchísimas novias. Tenía en una misma escuela hasta 3 novias juntas. Me botaron al mismo tiempo. Salía con ellas, hasta que entré a la universidad".

"Yo tenía 100 mujeres mudadas, tenía hoy tres mañana tres. Yo viví en Pedernales. En Puerto Plata. En Samaná. Yo viví en Dajabón. En Higüey, Punta Cana, he andado los cuatro puntos cardinales; donde quiera era pila de mujeres".

"Yo no digo te amo, ni voy a salir, ellas me invitan a mí a que me meta en su casa. Me invitan a fiesta y yo voy y siempre llevo preservativo porque puede pasar en cualquier momento, muchas veces, 3 a 4 veces en una fiesta. También sexo oral".

"Yo soy muy polígamo. Estoy conociendo ahora mismo a 4 o 5 gente a la vez. Ahora mismo estoy conociendo varios tres tipos que son más formalitos y dos menos".

"Yo a las mujeres las trato bien, pero no estoy con mujer prácticamente, porque ahora se vende mucha vaca por libra, usted no puede comprar vaca entera y yo duré muchos años con mujer. Yo vivo solo, solo me siento bien. Yo me refiero a vaca por libra a que

hay tantos cueros de mujeres por ahí buscándosela que lo dan por chele".

"No tengo parejas. No he tenido novias, he tratado de tenerlas, pero no me ha ido bien. He tenido varios mangues. He conocido varias personas y las relaciones son muy abiertas".

Amistad con derecho

"Todo hombre tiene un par de amigas hembras, usted puede tener su amiga fuera de relaciones y tratarla como ella se merece con dignidad".

"Tuve una amiga en el trabajo, éramos amigos. Nos llevábamos bien, no creía lo que iba a pasar lo que paso, un día ella me invita a su casa y yo fui. Nos pusimos a ver una película y ella se me acercó y comenzó con un beso y ahí comenzó todo".

"Hay mujeres, usted sabe...que invitan a uno para la calle así, salgamos, hay amigas también que le dice a uno que uno le cae bien y cosa y usted ve y uno se lo dice a ella también y hemos llegado quizás aparte de amiga hemos llegado a otra cosa".

"Amigas con derecho es un junte. Te conozco, te he conocido toda la vida. Puedo decirte fulana vamos a juntarnos, nos juntamos esta noche, no hay ningún compromiso ni nada. Llegamos más lejos de una amistad normal, no tengo el compromiso de verte, de ir a tu casa".

Parejas simultaneas no fijas en la etapa previa al matrimonio

"Yo trabajaba en un colmado. En la parte de atrás tenía sexo. Las mujeres iban al negocio a comprar, yo tenía sexo con ellas en la parte de atrás, me llamaban y nos comunicábamos".

"Hubo una etapa en mi vida que tuve relaciones con unas 15 mujeres".

6.3.3. CAUSAS DE LA POLIGAMIA

La poligamia se presenta en las distintas personas independientemente de su edad, estrato social y opción sexual. Las razones por las cuales se produce según los relatos son las siguientes:

a) Competencia entre hombres

"Uno está en los coros, de una vez empieza la cosa, yo tengo más que tú, empieza una competencia en los coros. Yo tengo más mujeres que tú, tengo una allí, tengo una aquí".

"Nosotros los hombres somos machistas, que yo tengo esto que tengo aquello con las mujeres. El que tenga más mujeres hay que darle su respeto porque tiene más mujeres. Yo lo hago porque ellos viven haciéndolo y enseñan en su celular las fotos de las muchachas, yo para no quedarme atrás digo a, pero yo tengo esta. Enseño fotos de la cara de ella. Esa foto que yo les enseño que me la mandan por Facebook. Yo le digo que yo mango con esa, con esta, tengo otra en la colección".

"Yo hago eso por no quedarme atrás, por enseñarles. Las que yo he tenido son de 16 y tenía una de 18 y una de 19 que vivía en España".

"El hombre que más mujeres tiene, que más veces lo hace, el éxito es poder contarlo. El hombre tiene que decir lo que hace a los otros".

b) Insatisfacción al interior del matrimonio

"Las relaciones simultáneas se dan simplemente porque cualquiera de las dos personas no está obteniendo lo que quiere de la otra persona y lo buscan afuera en vez de comunicarse".

"Cuando hay cuernos, hay que discutirlo, lo que está haciendo falta, lo que está dando problemas, se habla si está de acuerdo o no está de acuerdo, se busca la forma de ver lo que está fallando, pero si no hay esa unión entre pareja lo que va haber es una distorsión".

"Cuando un hombre le pega cuernos a una mujer es porque se cansó de estar con una misma mujer. La mujer no lo satisface".

c) Deterioro apariencia física de la mujer

"Uno se casa con una joven bonita con su cuerpecito, cuando tiene hijos y pasan los años, la gente se pone fea y se pone a ver en la vecina lo que tú no puedes darme y ahí comienza a partirse la torta, uno se pone a verla gorda, las virtudes se van perdiendo".

"Si yo te conozco a ti, te vi por primera vez cambiadita, peinadita, siempre olorosa y luego de coger confianza deja de hacer las cosas que me enamoraban, cambia el trato".

d) Práctica poligámica aprendida en los grupos políticos

"Mi aprendizaje poligámico fue en los grupos políticos. Se veía que eso no era nada. Se generaron problemas con maridos que se daban cuenta porque había compañeras casadas y tuvieron conflictos".

e) Mucha oferta y tentaciones

"En los colmadones, cafeterías, donde quiera tú encuentras oferta. Te sientas a beberte un trago, invitas una

muchacha a bailar y te da su teléfono. Hasta en una cafetería de una bomba, tú pides un cappuccino y la que vende habla contigo y te pasa su teléfono".

f) Cualidades de conquista

"Desde pequeño aprendí a ser seductor. Mi papá es un tipo muy chulo, nunca lo vi propasarse. Me juntaba con gente más grande que yo y aprendí el coqueteo y lo imité. Con las mujeres soy caballero, tengo detalles. Encontré ese plan seductor, conquistador, hacer cosas que al otro le puede gustar".

6.3.4. CHAPEO Y MANGUE. SIGNIFICADOS

a) Chapeo. Significado

"La pareja de verse por la calle no es bueno, porque ese tipo de pareja lo que está es buscando, pendiente a los chelitos. No estoy de acuerdo con el chapeo, porque muchas lo hacen por necesidad otras por gusto".

"El chapeo lo hacen las mujeres a los hombres".

"El chapeo no lo veo bien, porque cuando uno le da dinero a una persona tú te piensas con derecho sobre esa persona y no es así".

"A todo el que se enamora lo chapean. Eso está mal porque es como allantar, como cuando usted allanta un animal que le va a dar una comida y al fin no se lada, usted le gasta su tiempo sin saber si en algún otro lado le iban a dar de comer".

"El chapeo es que te dan cariño a cambio de dinero".

"El tal chapeo no existe, lo que hay es hostigaciones de hombres que quieren estar con mujeres y ellas no quieren estar con él. El ofrece entonces vehículos de lujo, carteras, pelo nuevo, dinero efectivo. Esos no son chapeos, se están autochapeando".

"Yo no estoy de acuerdo con el chapeo porque yo paso demasiado trabajo para ganarme el dinero y dejar de llevar el pan a la casa porque me chapearon con qué cara yo voy a mi casa. Yo no puedo".

b) Mangue. Significado

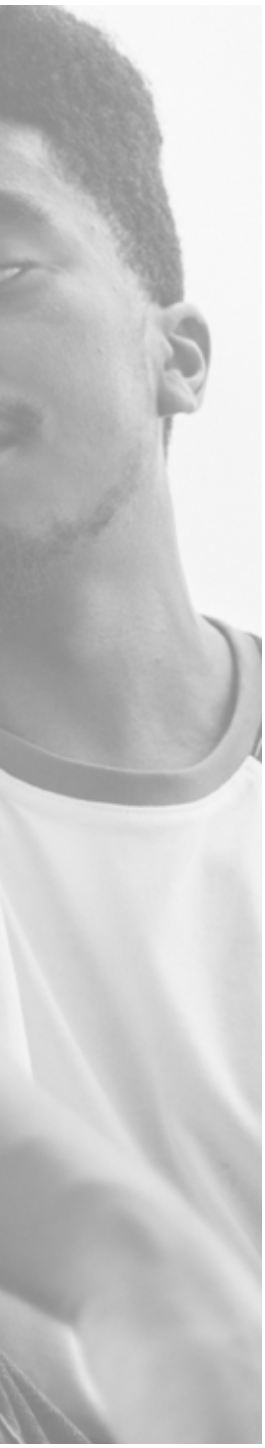
"Mangueo es cuando usted va a una barra o algo y busca una mujer, sale al hotel y ya. Cuando sale de ahí todo normal como que nada ha pasado. Eso es lo mismo que una pareja ocasional. Yo estoy mangándome a esa tipa no más de ahí".

"Un mangue es que yo voy a una discoteca y veo una muchacha que me gusta y to, voy y tengo relaciones con ella en la ocasión".

"El mangue es para pasar el rato. Tener el sexo con ella y dejarla por ahí".

"El mangue es para uno entretenerse. Pasar el rato. Tener alguien con quien hablar. Que se interese por conocerte".

"La muchacha que mangue conmigo puede acostarse con otro. A uno no le importa, si ella se lo da a uno se lo puede dar a otro".



"Con el mangue puedes mangar con tres o cuatro personas al mismo tiempo. Si uno decide tener una pareja fija no tiene que estar buscando mangue. Es para entretenerte".

"El mangue uno lo tiene es para yo llamarla y ella viene, vamos a un rato, vamos a salir allí. Con la novia uno va siempre a salir. El mangue uno va a darle un par de besitos, voy para allá. Uno hace el mangue, pero no quiere que la novia de uno tenga mangue también. Si yo sé que mi novia hace lo que yo hago, uno se pone de todas las formas, de que uno la va a votar".

"En el mangue a uno no le importa que la muchacha se lo dé a otro después que se lo da a uno. Si ella se lo da a uno se lo puede dar a otro y a uno no le importa. Que se acueste conmigo, puede acostarse con otro. Porque ella no se acuesta conmigo por amor sino por un momento. Con la novia mía es diferente. Nos queremos, somos tal para cual, y si ella tiene otro yo no sigo con ella".

La poligamia es una práctica bastante frecuente en la población estudiada. Independientemente de la edad, opción sexual o estrato social, la poligamia tiene presencia e intensidad.

En poligamia encontramos dos modalidades. Hombres que tienen una pareja fija y varias ocasionales y hombres que no tienen parejas fijas y tienen múltiples parejas ocasionales simultáneas. Los rangos de cantidad de parejas ocasionales a la vez pueden llegar desde 3-100.

La poligamia tiene sustento en el machismo. El aprendizaje masculino de la poligamia se produce en la niñez y adolescencia y en ella influyen las figuras masculinas de la familia y las relaciones de pares-amigos.

La poligamia ofrece al hombre una relación de competencia con los otros hombres. Algunos hombres adultos y adolescentes reconocen que muchas veces tienen relaciones con varias mujeres o jóvenes solo por competir o mostrar que son eficaces en el sexo frente a sus amigos o a su grupo de pares.

Otra causa de la poligamia es la ausencia de autocontrol en el aprendizaje de la masculinidad. Este autocontrol se disfraza de que las mujeres se ofrecen, o se te "tiran" y no pueden evitar darle respuesta a la oferta de las mismas. Se supone que no deben rechazar ofertas, "hay que hacerle caso a todo lo que aparece".

Existen otras explicaciones de la poligamia desde las insatisfacciones al interior del matrimonio, o los cambios físicos que sufre la pareja, reconociendo que la relación de pareja está sostenida en un vinculo físico-sexual.

Con respecto al chapeo y al mangue. Encontramos que a los hombres no les gusta el termino chapeo. Se sienten agredidos por esta práctica, que asocian al engaño por el cobro en relaciones, que se supone no existe previos acuerdos de transacciones económicas. En el caso del mangue la vinculación es distinta.

El mangue se asume como la pareja ocasional, que no tiene compromiso y en

la que se permite que pueda tener varias parejas simultáneas. Se presentan casos de adolescentes y jóvenes que reconocen tener mangues, pero que no aceptarían una práctica equitativa en sus parejas fijas. Lo que muestra que el mangue sigue reproduciendo en ellos una relación de poder patriarcal, convirtiéndose en una práctica exclusiva de los hombres en caso de parejas fijas.

6.4. PATRONES BIGÁMICOS DE RELACIONES DE PAREJA

La bigamia es parecida a la poligamia. La diferencia es que en la poligamia se tienen varias parejas a la vez y en la bigamia son dos parejas simultáneas.

En los relatos encontramos cuatro tipos de bigamia. En ellas se combinan casos de bigamia, en la que se invierten los roles en una relación heterosexual y casos con la combinación hetero-gay o hetero-trans.

a) Dos parejas heterosexuales simultáneas

> "Yo tengo 30 años de casado. Siempre he tenido una que otra, algunas duran más tiempo. Duré como 5 años con una amante. Mi esposa nunca lo descubrió. Ella no sabe, no lo ha descubierto nunca. No sé qué va a hacer si lo descubre".

"Yo tenía dos mujeres a la vez. La mamá de los hijos míos que yo le daba de lo que conseguía. Y tenía otra mujer, que también iba a donde ella. Si tenía 10 pesos le daba 5 pesos a una, iba a donde la otra y le daba 3 pesos, así me mantenía".

"Eso es una decisión propia si el hombre entiende que puede estar con dos mujeres que lo haga...".

"Yo tengo mi novia, no he hecho nada con ella, pero si conozco una muchacha y tenemos par de días hablando y ella cae, ella no se va a acostar conmigo por amor, sino por un momento. No le propongo eso a mi novia, ni ella me lo propone a mí".

"Cuando yo tenía como quince años me comprometía con una persona y luego hacia lo mismo con otra. No me gustan mucho las etiquetas, soy una persona muy liberal. Pienso que si dos personas están de acuerdo y están consciente de que esas personas tengan relaciones simultáneas no me parece que esté mal. Creo que está mal que si tienes una relación con alguien y luego te gusta otra persona y te relacionas con la otra de la misma manera sin decírselo a ninguna creo que eso está mal."

b) Amante de mujer casada

"Mi segunda mujer que me enamoré mucho de ella yo crecí mucho con ella.

me trataba con mucho cariño. Ella buscaba que me sintiera bien en todo. Pero ella me insinuaba de que yo no rendía lo suficiente como para que ella pudiera vivir bien. Entonces ella tenía su otra pareja y un día el vino y se la llevó a la fuerza, para que yo viera que ella estaba con él también y me dio un poco de dolor, pero eso pasó ya. Nos separamos y no volví a buscarla".

"Yo la enamoro, ella me dice necesito tanto para el salón, pero puede ser que se lo pida al que es su novio, y yo soy su capricho. Ella le exige al novio que le dé el dinero, a mí no me exige lo que le pide al novio. En los tratos tengo suerte. Quiero tener ingresos buenos, para no tener caprichos. Ella está con esa persona que le cubre sus necesidades materiales y está conmigo para conseguir conmigo sus necesidades sexuales, le llena su corazón. Yo no la celo".

c) Hombre gay amante de heterosexual casado

"Yo he sido amante de hombres casados. Una vez fui amante de un hombre empresario que tenía 20 años de casados y de esos 20 años 10 años lo pasó conmigo siendo yo su amante. Él no es gay, el simplemente necesitaba una relación diferente que complementaba su matrimonio. No estaba con él por dinero, pues no lo necesito, sino porque hacíamos muy buena química y me gustaba".

d) Mujer trans amante de hombre heterosexual casado

"Muchos de los hombres con los que he estado son casados. Me buscan porque soy femenina, porque tengo la combinación que los aloca, un pene y un cuerpo femenino. Hombres que estando casados me llevan a hoteles en Punta Cana, Bávaro, villas en La Romana y estamos varios fines de semana o varias semanas de vacaciones juntos. Sus esposas los llaman y ellos siempre están en trabajo. Yo tengo uno que ya tenemos 15 años juntos y me gusta mucho".

Las relaciones bigámicas están vinculadas a la poligamia en sus matrices culturales. La presencia de la heteronormatividad que forma un tipo de hombre con necesidades sexuales que trascienden las de su pareja fija y con relaciones de poder expandidas más allá de los horizontes de su matrimonio.

En el estudio se muestran varios tipos de bigamia. La más conocida es la del hombre que tiene una amante. Esa se presenta en hombres y adolescentes de todos los estratos sociales que hacen referencia o a una relación bigámica de momentos anteriores a la entrevista o del momento. La bigamia heterosexual de un hombre que es amante de una mujer, son casos de jóvenes de estrato pobre que tienen mujeres mayores que son amantes.

La bigamia que muestra la presencia de la bisexualidad donde hombres

heterosexuales casados tienen amantes gay o mujeres trans encontramos que los hombres gay, que hacen referencia a esta relación, son del mismo estrato social que su pareja heterosexual (estrato alto o medio), mientras que en el caso de las trans tienen condiciones socioeconómicas desiguales y estas relaciones envuelven transacciones económicas.

6.5. PATRONES Y ESTRATEGIAS DE "ENAMORAMIENTO"

6.5.1. PATRONES DE ENAMORAMIENTO

El enamoramiento en las personas entrevistadas pasa por distintos patrones en los que tiene mayor peso la atracción física donde los estereotipos de belleza y "cuerpo de mujer" tienen una gran influencia.

a) Atracción física

"Desde la primera vez que yo vi a la que es mi novia le dije a un amigo mío, ella va a ser mi novia, me llamaba la atención desde que la vi".

"Lo primero que te enamora es lo físico. Si no te llama la atención uno no llega a nada. Pero si te llama la atención desde el inicio sí, si tiene algún encanto que te gusta a primera vista. No importa si los demás piensan que es fea, tiene que llamarte la atención".

"Lo que más me gusta de la mujer es el cuerpo, porque me atrae".

"Una novia que yo tenía me encantaba mucho. Me encantaba su sonrisa, una chica muy alegre de verdad, me gustaba, tenía unas piernas preciosas, una mujer muy atractiva siempre me han gustado las mujeres delgadas con las piernas bien definidas y ella era así".

"A mí me gustan las mujeres bien delgadas que sean menor que yo, en uno o dos años, que sean lindas y cariñosas".

"Yo le veo a la mujer su delicadeza, el vestuario, su forma de ser y como se ve, si se ve bien".

b) Mujer seria de su casa

"El tipo de persona que yo enamoro, bueno que sea una persona sensible, que me comprenda, que si la necesito esté ahí, que sea una persona seria de su casa".

c) Personalidad

"Me enamoré de ella por su manera de ser, su personalidad y todo. Vamos a decir por lo cariñosa que era y todo".

d) Se enamoro de mí

"Me casé a los 25 años, no había terminado los estudios en la universidad, pero la mujer me estaba atacando y me fajé a trabajar. Ella me vio limpiecito y se enamoró de mi".

6.5.2. ESTRATEGIAS DE ENAMORAMIENTO

a) Cena y flores

"Yo aprendí a enamorar. Yo la enamoraba con amor, una cena, una flor, vamos a tu casa déjame conocer a tu mamá, y la atendía mejor que a ella".

"Yo enamoraba 10 mujeres en un día. A todas le daba una cena adelante. Después que la mujer se enamoraba de uno. Te paga todo. Y con lo que ella me daba, yo le pagaba a otra y así".

"Una tipa que murió, yo la invité a comer para donde Los Chinos. Yo solo tenía 30 pesos. Viene la cuenta, son 65 pesos. Yo no le dije nada al hombre y me fui escondido de ella a una compraventa y empeñe unos tenis, compre unos calizos baratos, entre con mis calizos, ella me preguntó y le dije que los tenis me incomodaban".

b) El hombre es quien enamora

"Uno siempre es el que inicia la relación. Uno se acerca, le dice un cumplido a la mujer y sigue hablando con ella. Cuando me despido le pido su número y así seguimos hablando y conociéndonos".

"Es muy raro que la mujer inicie la relación. Las mujeres no lo hacen. Las mujeres siempre esperan que el hombre lo haga, siempre ha sido así, mayormente que es el hombre que lo hace".

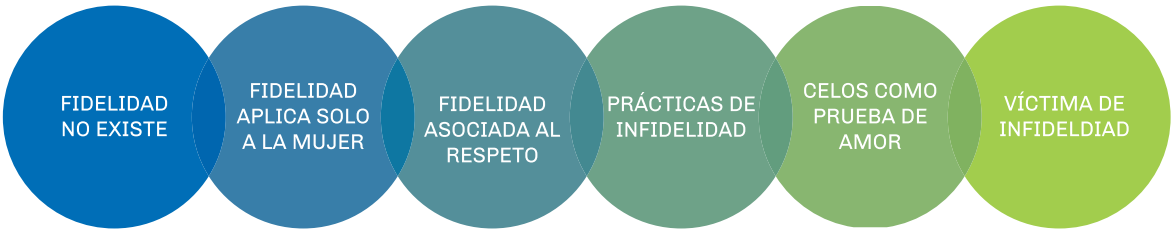
"Uno ve en YouTube, videos, los amigos te dicen que somos nosotros lo que iniciamos. Uno lo ve en las películas. Hasta en los videos cuando una mujer es la que propone y se acerca a un chico, se ve el chico que se siente

raro con eso, porque es raro que una chica bonita venga y se te acerque y comience a preguntarte lo que te guste hacer y te invite a salir, tú te quedas en el aire, tú no sabes que hacer".

c) Piropos-acoso hacia distintas mujeres como preámbulo

"A todas las mujeres que me pasaban por el lado que odia decirle un piropo se lo decía y me ponía a enamorarla. Las que yo encontraba que no eran familia mía que yo pudiera decirle algo. Si me decían que sí, yo las encontraba en el camino a buscar agua, o al arroyo que yo iba a bañarme y nos encontrábamos. A veces aceptaban a veces no".

6.6. FIDELIDAD. MATICES



6.6.1. LA FIDELIDAD NO EXISTE

"Los hombres no son fieles nunca, ni las mujeres tampoco".

"Ni el champú que dice que es fiel lo es. Los seres humanos es muy difícil que seamos fiel. Hay mujeres que dicen que son fieles, lo usan para cuidarse. Hay hombres que quieren aparentar en que son más fieles que las mujeres".

6.6.2. FIDELIDAD APLICA SOLO A LA MUJER

"La mujer se queda en la casa trabajando y el hombre sale, es más común que el hombre tenga otras mujeres por ahí".

"Los hombres son los que son mayormente infieles porque las mujeres resisten la tentación".

"Hay veces que las mujeres comienzan a sobarte y si uno esta con una persona y ella te ve pasa un problema fuerte".

"Usted quiere fidelidad tiene que ser fiel, si te llevas de los amigos te jodiste, te pone a beber y una tipa te pica un ojo, es muy difícil que tú no caigas en la trampa".

"Los hombres somos más vulnerables a caer en la infidelidad que las mujeres. Es una debilidad que tenemos. Vivimos siempre pensando en sexo todo el tiempo. Cuando uno ve una mujer que pasa por la calle y uno la mira de arriba y abajo y se le olvida que uno tiene una pareja en la casa. La mujer puede que lo haga, pero más callado".

"Uno como hombre con el pensamiento uno es infiel, uno puede ver hasta

10 mujeres y las ve a todas. Porque le gustan todas. No sabe por cual decidirse. "Uno ve una mujer que anda vestida, con un pantalón pegado uno comienza a hacerse imaginación de tener sexo con esa mujer".

"Los hombres somos más cuerneros que las mujeres. El hombre pega más cuernos porque la mujer no se entera de los cuernos. Si usted me ve pegando cuerno por ahí, no pasa nada, si usted ve a la mujer pegando cuernos lo comenta y eso llega al hombre y hay disturbio en la pareja".

6.6.3. FIDELIDAD ASOCIADA A RESPETO

"Si uno se casa, uno debe ser fiel a esa persona, respetarla, conservarla que llevar las cosas como se debe. El hombre y la mujer deben conllevar un matrimonio por igual y ser fieles".

"Ser fiel es cumplir con tu pareja".

6.6.4. PRÁCTICAS DE INFIDELIDAD

"Yo le fui infiel a mi esposa, le pegué cuernos y fui honesto con ella, se lo dije".

"Tengo una relación de hace 3 años y tuve una relación con otra persona, ella se enteró y se puso guapa. Se molestó nada más. Si ella me pega los cuernos yo terminaría con ella. No es igual a que lo haga yo a que lo haga ella. Ella a veces me cela a mí, yo la celo un poco".

(Católico- discurso matrimonio para toda la vida)

"Yo he tenido muchos amores públicos usted sabe, con una muchacha yo tenía amores públicos y con una amiga de ella yo llegué a mangar; usted sabe a darnos besitos, entonces yo le fui infiel a mi novia".

"Yo he pegado muchos cuernos en mi vida, perdí la cuenta".

"Le fui infiel a la que era mi esposa. En 2013 conocí una chica, me gustó la tipa, pero yo estaba con mi pareja. Empiezo a salir con esa chica hasta que veo que me gusta muchísimo, pero tengo que hacer algo con mi pareja. Me fui de la casa, duré dos meses separados. Fui donde un pastor evangélico amigo que era mi asesor espiritual y le pedí consejos, me dijo que intentara mantener el matrimonio. Volví, pero estaba hastiado".

Infidelidad en relaciones bisexuales

"He estado con mujeres y con hombres. Con las mujeres me enamoro, inicio la relación todo muy bien, pero a los tres meses les estoy pegando cuernos, a los hombres puedo durar seis meses o 1 año".

6.6.5. CELOS COMO PRUEBA DE AMOR

"Yo a las parejas que he tenido las provoco un poquito a ver qué hace. Si ella no siente celos yo pienso como que no le intereso".

"He sentido celos. Cuando uno tiene su pareja y ve que ella tiene mucha simpatía hacia otras personas que lleve otro tipo de sentimiento crea en uno ese sistema de celos. A veces cuando le presta atención a una persona más que a uno".

Celos en relaciones bisexuales

"He tenido dos relaciones fijas. Una con un chico y una con una chica. En la relación con el chico, él consiguió un amigo que lo acababa de conocer, el cariño que le tenía era muy grande para alguien que acababa de conocer. Fue un encanto con él. En ese caso. Siempre paraba dándole abrazos, pero la manera de que le daba abrazos era como si fuera conmigo. Sentí muchos celos".

6.6.6. VÍCTIMA DE INFIDELIDAD

"Yo tenía amores con una muchacha y había un muchacho que iba a casa de ella, era amigo de una hermana de ella. Para mi ella me pegó cuernos porque un día la vi comiendo helado en una heladería y estaba sentada encima de la pierna de él, la gente, los amigos míos y los vecinos que me conocían me iban diciendo sobre ella, como que ella estuvo con el muchacho usted ve... para mi ella me pegó cuernos".

"La mujer pega más cuernos que el hombre".

"A mí me pegaron cuernos. El último en darse cuenta fui yo. Uno pasaba por una esquina te susurraban. Tenemos la edad suficiente para aceptarlo uno pregunta en qué fallé, pero no es bueno agredir".

"A mí me pegaron cuernos y me senté a hablar, yo cuando estaba con mi pareja no actué con violencia, tome mis decisiones, tú sigues por ahí y yo sigo mi vida".

"Hay mujeres que se enamoran de otra persona que no le va a resolver, pero se enamora de esa persona y esa es la que quiere. Porque me dejo de ella para no matarla o darle golpe como hacen algunos".

"A mí me pegaron cuernos. Fue muy duro para mí. Ella vivía fuera del país. Empecé a enterarme porque ella mentía y se delató. Un pana mío me dijo no vaya a los cumpleaños porque te lo están arreglando, o sea que con los cuernos que yo tenía iba a explotar las vejigas. Nos íbamos a casar y de to. No la vi más por suerte. No sé cómo hubiese reaccionado si la hubiera visto".

"A mí me han botado y no me han dicho por qué, no sé si fue por otro o no, no me dieron las razones".

"Cuando a un hombre le pegan cuerno tiene que auto revisarse, hay cosas que no se están llenando. Lo material, los placeres o los proyectos de vida no son los mismos que antes".

La fidelidad aparece como una construcción cultural en la que median las relaciones de poder patriarcales.

Una proporción importante de hombres entrevistados tiene una visión segregada de la fidelidad. Esta se asume como una cualidad que debe tener la mujer no así el hombre. El establecimiento de la infidelidad como una característica del hombre se justifica desde una perspectiva biológica en la que el hombre por naturaleza está desprovisto de la capacidad de "agüantarse" cuando tiene "tentaciones".

Otro grupo de hombres reconoce la fidelidad como un elemento que debe existir en la relación de pareja porque la ven asociada al respeto.

Llama la atención que las prácticas descritas como infidelidades están presentes en relaciones heterosexuales y bisexuales. Algunas de ellas se producen en matrimonios religiosos (protestantes y católicos) en los que se supone hay un acuerdo de fidelidad mediado por la institución religiosa. Otras heterosexuales no tienen la carga religiosa y las bisexuales tienen matices muy parecidos a las heterosexuales.

La presencia de los celos en las relaciones de pareja aparece en hombres y adolescentes que han tenido prácticas llamadas por ellos mismos como "infidelidades" y se presenta una tendencia a ver los celos como una prueba de amor, donde celar y amar pareciera que van de la mano.

Algunos hombres y adolescentes relatan casos en los que han sido víctimas de infidelidades por su pareja, "le han pegado cuernos" como ellos describen. La información de los cuernos que recibe el hombre llega a él a través de su red de amigos y en muchos casos en forma de bullying, lo que aumenta su agresividad y violencia frente al fenómeno.

Ninguno de los hombres que reconoció haber recibido cuernos supuestamente ejerció violencia contra su pareja. Los casos de hombres que se reconocen agresores no están vinculado a problemas de fidelidad.

CONCLUSIONES SOBRE LAS RELACIONES DE PAREJA

Las relaciones de pareja es uno de los ejes fundamentales de la construcción de masculinidad y de ejercicio del poder masculino patriarcal.

En las relaciones de pareja se muestra la diversidad de patrones y prácticas que van desde el apego a la visión clásica tradicional de pareja sostenida en las matrices religiosas, pareja fija para toda la vida, como hacia prácticas poligámicas, bigámicas con distintos matices.

La visión de pareja fija única y para toda la vida es bastante débil en las prácticas, aunque tiene peso en el discurso. Hombres que se reconocen muy religiosos tanto desde las religiones protestantes, como católicas al tocar los temas de prácticas de parejas simultáneas, enamoramiento,

chapeo y mangue muestran contradicciones con su discurso religioso y moralista.

Se presentan casos de monogamia, de personas que reconocen que han tenido una pareja en su vida o que tuvieron parejas simultaneas antes de casarse, pero después se han quedado con su pareja fija. En algunos casos este apego a la monogamia tiene razones económicas, las experiencias previas de poligamia resultaron muy costosas y la decisión de una pareja fija tiene así un valor económico-racional.

La poligamia y la bigamia son muy frecuentes. Se muestra en adolescentes y hombres de todos los estratos, edades y opciones sexuales.

La presencia de patrones poligámicos donde no hay parejas fijas sino solo múltiples parejas ocasionales y simultáneas aparece tanto en adolescentes, jóvenes como hombres adultos de los distintos estratos.

Igualmente, el patrón poligámico de una pareja fija con varias parejas simultáneas ocasionales no se reduce a un solo estrato social ni grupo de edad, sino que transita en la diversidad.

La poligamia es el resultado de la construcción cultural, no podemos afirmar que es únicamente masculina, pues en otros estudios se identifican muchos casos de mujeres que tienen patrones poligámicos, pero si algunas modalidades de poligamia tienen raíces en el patriarcado, otras no.

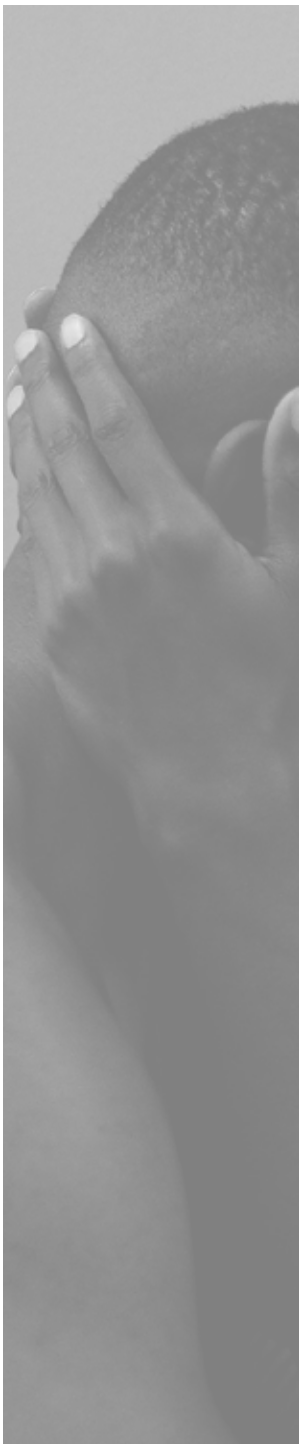
La presencia de poligamia en personas con distintas opciones sexuales, con casos de combinación de heterosexualidad-homosexualidad- bisexualidad y transexualidad nos demuestra que la poligamia no solo responde a la heteronormatividad.

Para la población entrevistada sus prácticas poligámicas están asociadas a factores externos, en los que pesa la competencia de poder entre varones, debilidades en las respuestas sexuales al interior de matrimonios, situaciones de deterioro del estereotipo de belleza esperado en la pareja, las prácticas de poder presentes en partidos políticos, y la facilidad para recibir ofertas de mujeres y jóvenes en la cotidianidad.

Todos estos factores señalados son externos al hombre. No identifican responsabilidades en la asunción de la poligamia, sino que se auto reconocen como vulnerables ante la atracción femenina y el contacto permanente con esa población.

En el caso del chapeo los hombres si bien reconocen que hay una oferta de chapeo permanente se sienten recelosos ante la práctica, porque no tienen control de ella ni están claros los roles al interior de la misma. El chapeo se convierte para los entrevistados en una amenaza y tienen miedo de caer en la trampa. Aunque ya han caído en muchos de los casos. Ellos prefieren tener el poder y el control sobre las transacciones económicas con las mujeres y no a la inversa.

En el caso del mangue la situación es distinta. El mangue es una práctica más presente en las nuevas generaciones



(adolescentes y jóvenes) y en ella no necesariamente existen transacciones económicas definidas, aunque si se tejen lazos de reciprocidad en favores y servicios. El mangue se explica desde la relación ocasional sin compromiso, en la que ambos están claros de que hay un mangue. En el chapeo el hombre no sabe que entró a esta dinámica por tanto no tiene control sobre lo que puede suceder.

La bigamia es un patrón clásico de poligamia. Las amantes, queridas, son referidas en nuestra historia como bastante frecuentes que les dan un cierto estatus social y económico a los hombres. Esta relación bigámica no se reduce a hombres adultos con matrimonio, sino que se produce también en adolescentes y jóvenes durante el noviazgo.

Un elemento interesante en esta modalidad de la bigamia es la bisexualidad en la que hombres heterosexuales casados tienen amantes de su mismo sexo en condiciones socioeconómicas simétricas, ambos de estratos altos o medios. Igual ocurre entre hombres heterosexuales y trans, pero con cierta asimetría socioeconómica y presencia de transacciones económicas.

Además de estas modalidades de bigamia encontramos la del joven amante de mujeres casadas. En esta práctica el poder en la relación no la tiene el joven sino la mujer que es quien ostenta recursos económicos y retribuye con favores a su amante.

Varias de las modalidades de bigamia y poligamia en el estudio apuntan a una mirada al quiebre de relaciones de poder patriarcal en diversas relaciones de pareja. Si bien hay una tendencia conservadora que tiene un fuerte arraigo en los modelos de ejercicio de poder patriarcal, esta tendencia es vulnerable ante el chapeo, la bisexualidad, la bigamia y la poligamia. En algunos casos, la población adolescente y joven tiende a cuestionar estos cimientos conservadores y se movilizan hacia una ruptura con los celos y con el control en las relaciones de pareja.

La multiplicidad de modalidades y prácticas nos muestra que la mirada a las relaciones de pareja no puede reducirse a la hegemonía religiosa y moral que aparenta haber tenido mucho peso, lo que no necesariamente ha sido así en la realidad. La población más adulta, en distintos estratos, muestra cambios en sus prácticas de relaciones de pareja y los patrones aquí descritos también aparecen en esta población desde su adolescencia.

Todo ello nos muestra que, no hemos sido, ni somos una sociedad monogámica. La poligamia no es un caso aislado, sino que por el contrario fluye desde distintas prácticas ocultas.

7. PRÁCTICAS SEXUALES

EDADES Y MODALIDADES DE INICIO DE LA SEXUALIDAD	MASTURBACIÓN. PRÁCTICAS E INICIO.	SEXO Y TRANSACCIÓN ECONÓMICA
TRÍOS Y SEXO EN GRUPO	ZOOFILIA	USO PORNOGRAFÍA
VIRGINIDAD - REGALO DE LA MUJER	PRÁCTICAS SEXUALES SADO-MASOQUISTAS	USO DE REDES SOCIALES

7.1. EDADES Y CONDICIONES DE INICIO DE LA SEXUALIDAD

7.1.1. EDADES DE INICIO DE LA SEXUALIDAD

Las edades de inicio de la sexualidad responden a un rango muy variado. Dos períodos con mayor presencia de inicio de la sexualidad en los hombres y adolescentes entrevistados son la niñez y la adolescencia.

El grupo al que iniciaron en la niñez, con edades entre 8-12 años, fue en condiciones de violación sexual por adolescentes y mujeres adultas. Algunos reconocen esta condición de violación, otros no.

El grupo que inició en la adolescencia fue en edades entre 13-17 años. En ese grupo las condiciones son variadas.

Encontramos casos de inicio de la sexualidad a los 38 años, producto de la represión religiosa recibida en su hogar y en su iglesia (pentecostal), así como también algunos casos de adolescentes entre 14-16 años de estrato medio y pobre que no han tenido sexo.

7.1.2. Condiciones de inicio de la sexualidad

a) Inicio en la niñez (7-13 años). Condiciones

- *Violación sexual*

"Cuando niño, tenía 7 años, fui abusado sexualmente por la señora que me cuidaba. Ella me tocaba, mi mamá trabajaba y me dejaba con ella, era vecina".

"Yo me inicié a los 9 años. Fue con una persona mayor que yo, ella tenía 15 años. Me llevó a tener sexo. Aprendí bastante con ella. Ella había tenido bastantes novios, tuvo mangues desde que tenía 8 años a espaldas de su padre y su madre".

"Yo no me acuerdo cuando fue que tuve sexo, porque desde muy niño en mi casa ha habido negocio, cuando hay negocio (colmado) en la casa las mujeres se te tiran".

"Me inicie a los 11 años, ella era mayor que yo, tenía 18 años".

"Yo tenía 13 años y ella tenía 20 años, Estábamos conversando y de ahí se dio todo".

- *Incitación de amigos-pares*

"Yo lo tuve a los 12 años, los amigos te incitan. Te dicen mira tuve esa novia, me acosté con ella e hice esto y tú quieres hacerlo también".

- *Espontaneidad*

"Yo tenía 12 años y ella también. Empezamos a tirarnos puya, ella estaba en eso y yo también, empezamos relajando. Un día fui a su casa, ella tenía su novio, lo hicimos en su casa".

"Fue en un cumpleaños, éramos muy niños, uno no piensa las cosas. Estábamos en un cumpleaños y paso, y ya. Tenía como 13 años".

"Fue con una vecina mía que iba mucho a mi casa, nos cogimos confianza y así pasó todo. Tenía 13 años".

- *Inicio entre niños. Niño- niña*

"Yo tuve mi primera relación a los 13 años y ella tenía 11 años. Había una fuerte atracción física entre nosotros".

"Mi primera relación sexual fue con mi primera relación de pareja, yo tenía 13 años y ella tenía 12 o 13 años".

"Yo tenía 11 años y ella tenía 13. Andábamos de novios nos fuimos una noche solos y ahí empezamos. Después cuando tenía 16 fue más fácil con una de 14 años, yo le enseñé como era todo hasta que empezamos la pasamos bien y lo hicimos varias veces, muchas veces. Fuimos novios por 3 años".

"Yo tenía 12 años, nos hicimos novios en la escuela, ella tenía 14 años. La invité a mi casa, ella me invitó a la suya y tuvimos relaciones en su casa, sus padres se dieron cuenta".

• *Inicio con trabajadoras sexuales en la niñez*

"Mi papá me llevó muy chiquito a un sitio y le pagó a una mujer que era mucho mayor que yo y estuve mucho rato con ella. Luego me preguntó y la pasaste bien, la pasaste bien".

"Mi papá en su afán de que yo fuera macho, me llevó a burdeles siendo niño para que yo aprendiera sexo como debe ser con mujeres. Eso para mí fue repugnante".

b) Inicio en la adolescencia. 14-17 años. Condiciones

• *Abuso sexual reconocido y no reconocido*

"Mi primera relación sexual fue con una señora que era amistad de mi papá. Esa señora como quien dice me violó, porque ella siempre me pasaba a buscar y nos llevábamos bien, pero yo nunca dije nada. Yo tenía 16 años en ese entonces. Ella cuando eso tenía 30 y algo de años. Cuando el marido no amanecía allá, ella me halaba para que yo fuera a su casa. Yo nunca dije nada porque mi papá era un hombre jodón".

"Una mujer trató de violarme, ella tenía 21 años y yo tenía 17 años".

"Mi primera relación no fue algo inolvidable. No me recuerdo ni del nombre, solo paso una vez, no fue una novia. Ella le dio curiosidad de que yo nunca había hecho nada, estábamos hablando, ella me dijo a ti se te ve que eres virgen, yo le dije que había tenido muchas novias pero que no había tenido relaciones. Ella me invito a tener sexo con ella".

"Empecé a los 16 años, ella tenía 23 años. Ella era mayor que yo, era mujer. Ella tenía más experiencia que yo, ella estaba casada".

• *Inicio con personas de mayor edad*

"Tuve sexo por primera vez a los 17 años. Era una persona mayor que yo. Sentí atracción física, la persona tenía 21 años".

"Tenía 17 años. Ella y yo trabajábamos juntos. Ella era una mujer, era tirarse uno más. Yo como no había tenido nada, quería tener. Ella tenía 25 años y tenía un hijo".

• *Sin conocimientos*

"Yo tenía 16 años y la muchacha 15, fue difícil como novato uno no tiene experiencia".

"Inicie a los 16 años y ella tenía la misma quedad que yo. Era señorita. Fue nuestra primera relación de pareja y primera relación sexual. Todavía somos novios".

"A los 17 años fue que tuve mi primera relación sexual y se lo conté a mi mamá, ella inmediatamente me compró preservativo y dijo que nunca más lo hicieran sin usar preservativo".

"Una muchachita salió y me dijo yo nunca he hecho esto, pero quisiera probar tú quieres, yo le dije tampoco he hecho mucho. Eso fue una de las primeras. Así nos tocamos, nos manoseamos, yo y ella, hubo penetración, coito. No tenía idea de que tenía que protegerme".

- *Inicio con una adolescente-menor*

"La primera vez que tuve sexo fue con una muchacha que tenía 14 años y yo tenía 19 realmente fue inventando mucho, ella era menor que yo inventaba, pero yo no sabía hacer nada después un tiempo a ella la mandaron para San Pedro y no nos volvimos a ver. Yo le decía piropos y a ella le gustaba y así entrábamos en conversa".

"La primera relación que tuve, tenía 15 años con una niña de 13 años. Nos pudimos de acuerdo los dos, porque teníamos amores escondidos en el campo".

- *Inicio con el cobro de una deuda*

"Tuve sexo por primera vez a los 17 años. Había una mujer por aquí que a veces no tenía nada que comer, yo la encontré un día en el camino y venía hablando con ella. Me dijo que le prestara 100 pesos. Se lo di. Luego quiso volverme a pedir prestado y le dije que me debía 100 pesos, ella me dijo que no tenía con que pagarme. Le dije que si tenía con qué. Nos metimos en relaciones. Ella tenía 25 años y tenía su marido".

c) Inicio con edades entre 20-25 años

"Yo tuve sexo por primera vez con mi primera novia, ella me llevaba unos años, yo tenía 20 y ella 24, yo quería saber cómo era por eso le pedí que tuviéramos relaciones".

d) Inicio tardío 38 años

"Yo tuve sexo por primera vez con mi actual pareja, a los 38 años. A pesar de que duré 7 años casado nunca tuve sexo con mi esposa anterior. Viví una fuerte represión sexual en mi niñez y adolescencia fruto de mi formación religiosa de hogar y de iglesia (pentecostal). En la iglesia hay muchas restricciones a que los jóvenes vivan su sexualidad, conozcan su cuerpo y todo eso".

e) No he tenido sexo

"He tenido mi novia, nos hemos besado y acariciado. Ella ha tocado mi parte, pero no he tenido sexo". (adolescente 16 años)

"No he tenido sexo y nunca me ha llamado la atención". (14 años)

f) Inicio con prácticas homosexuales en personas heterosexuales

"La primera persona por la que yo me sentí atraído fue un niño, era un niño yo tenía como 14 años y él tenía 8 años. Yo le estaba enseñando a leer y la mamá me pagaba para que le enseñara. No tuve sexo con él, pero me masturbaba pensando en él".

> "La primera vez que vi una película pornográfica fue que mi mamá compró un DVD y un amigo y yo nos sentamos a ver la película y mi mamá nos sorprendió y nos dio una pela".

El inicio de la sexualidad en hombres y adolescentes muestra una realidad muy oculta y vedada en nuestra sociedad, la alta incidencia del abuso sexual en la niñez de sexo masculino y su legitimidad. Pocos hombres y adolescentes son conscientes de que fueron violados, justician esa situación de violación para no develar la debilidad y vulnerabilidad que supone la misma, con expresiones como ella me gustaba o me atraía. Relatos de hombres y adolescentes con inicios de la sexualidad a los 8 y 9 años en los que mujeres adultas y adolescentes mayores que ellos los obligan a tener sexo aparecen en otros estudios que hemos realizado anteriormente (Vargas-Fundación Abriendo Camino 2014, Vargas-AECID 2012). Al igual que en estos casos, los adolescentes y hombres se encuentran en la negación ante el hecho y para ellos decir que fueron iniciados a muy temprana edad es una fortaleza no una debilidad.

Otro elemento que hay que destacar en esa violencia sexual que, viven niños y adolescentes, es el patrón recurrente de padres que llevan a sus hijos a que sean iniciados sexualmente por una trabajadora sexual. Esto se presenta en casos de hombres adultos de distintos estratos sociales (pobre, medio y alto). El patrón aparece con dos matices distintos, el caso de padres que llevan a niños a que sean iniciados por trabajadoras sexuales "para que aprendan" y los que son llevados porque muestran tendencias de homosexualidad, consideradas como "amaneradas" para que se corrijan.

Entre las condiciones de inicio de la sexualidad también aparece el sexo entre niños, al igual que entre adolescentes de edades cercanas. En esos casos la familia desconoce la existencia de estas prácticas y supuestamente son solo "novios" muchas veces ocultos otro público.

El inicio a la sexualidad combina la decisión con la espontaneidad. A pesar de que en casi la totalidad de los casos no habían recibido educación sexual ni orientación en la familia sobre sexualidad, sino por el contrario mucha represión, se presenta el atractivo por el sexo desde las relaciones con amigos-pares, curiosidad o forma espontánea en la niñez y adolescencia.

La presencia de experiencias homosexuales en personas heterosexuales y homosexuales en la niñez es un elemento significativo. La interacción entre niños de un mismo sexo desde la masturbación y sexo oral es parte de una práctica de "juegos" que ocurre en grupos de pares. Esta práctica no necesariamente tiene el estigma homofóbico, sino que aparece como parte de un juego.

Dentro de la diversidad de modalidades de inicio encontramos el inicio tardío y la negación a tener sexo en la adolescencia.

En el caso del inicio tardío son casos de personas que pertenecen al protestantismo

pentecostal y que han vivido la represión de la sexualidad en su familia. En esos casos encontramos personas que inician la sexualidad después de los 35 años a pesar de haber estado casados 10 años antes.

7.2. MASTURBACIÓN, PRÁCTICAS E INICIO

Muchos hombres en las entrevistas mostraban temor de hablar sobre la masturbación aun cuando su entrevistador era un hombre. En el abordaje de la misma encontramos elementos como los siguientes:

a) Masturbación solo se usa cuando no hay acceso a mujeres

> "Yo me he masturbado pocas veces porque yo todo el tiempo tengo mi mujercita no hay necesidad de eso".

b) Masturbación relacionada con fantasías sexuales

> "Cuando uno se excita es cuando a uno le gusta una persona y a veces uno se masturba por esa persona y ahí viene la excitación".

> "He tenido fantasías sexuales con una persona que nunca pude decirle hola, imaginándome cosas con ella".

> "Uno ve una muchacha bonita y luego se masturba y se imagina que uno tiene relaciones con ella y uno se siente bien".

c) Uso de pornografías para masturbación

> "Tú ves mujeres desnudas tener relaciones, a veces mujeres masturbándose eso excita a uno y uno se masturba con eso. Uno se imagina con ese tipo de personas y uno se siente bien".

> "Viendo pornografía cuando era impío. Eso influyó en mi motivación para tener sexo y fue con mi esposa".

d) Experimentación en la niñez

> "Tenía como 10 años, no sabía lo que era eso, escuché a un amigo y me metí al armario y lo intente ahí".

> "Usted me hace esa pregunta y yo respondo, pero tengo miedo de eso de decirlo. Yo estaba acostado en mi casa y me puse ahí estaba pensando y me masturbé y empezó a salir y me sorprendí, que cosa es lo que está pasando. Tenía como 12 años. Eso fue sin pensar en nada y sin ver nada. Luego ya lo hacía hasta tres veces por semana después con una vecina y con otra y con otra".

e) Masturbación con cierta regularidad

> "Éramos cuatro hermanos varones en la casa yo tenía dos hermanos mayores la primera vez que me masturbé en la casa me encerré en el baño. Si alguien se demoraba mucho en el baño no nos burlábamos. Una vez solamente a un hermano más chiquito que tenía como

> 12 años empezamos a burlarnos de él que se demoraba mucho en el baño de la casa."

A pesar de que la masturbación es una relación natural entre las personas y su cuerpo, su genitalidad, esta naturalidad de la masturbación no está clara en las personas entrevistadas. Muchas de ellas no querían hablar de si se masturbaban o no, luego de una conversación informal sobre ello se destapaban y contaban sus experiencias.

La masturbación está condenada en las distintas religiones y esta carga de sanción y prejuicio afecta la comunicación y orientación sobre ello.

Esta condena religiosa y social no evita que las prácticas de masturbación sean frecuentes y que para ello se utilicen fantasías sexuales basadas en imágenes de mujeres y jóvenes que se ven en la calle o sobre las cuales hay algún atractivo sexual, así como la pornografía en videos y revistas.

7.3. SEXO Y TRANSACCIÓN ECONÓMICA

La relación entre sexo y transacción económica es compleja, tiene distintos matices.

a) Uso de trabajadoras sexuales

> "Yo he tenido muchísimas mujeres en la calle, ese número se me perdió. A la mujer que más le he pagado fue allá en la Pedro Livio Cedeño ahí le di a una mujer ocho mil pesos, era una muchacha jovencita de Sabana Iglesia, del Cibao. A la que menos le he dado, en Nigua fue una cerveza y ella resolvió conmigo por eso".

"Un amigo tenía una barra con 22 mujeres. Yo llegué a metérselo a casi todas. Cuando cerrábamos el negocio entonces yo cogía a cualquiera, y dormíamos, dos y tres en grupo".

"Yo cuando pago me gusta que sea una sola y ahí intento demorarme todo lo que pueda. Porque como estás pagando quieren rápido que tú sueltes rápido y te vaya y que va, yo sí pagué me gusta disfrutarlo hasta el fin".

"Yo he estado con prostitutas para saber qué se siente. No las critico ni las juzgo. Yo he estado con dos que conozco y con dos que no conozco. Pero yo fui por cuestiones de hombría, porque estábamos juntos éramos cuatro hombres bebiendo había cuatro mujeres y entonces empezamos bueno cuatro y cuatro y que fuimos había que pagar".

"A mí no me gusta el sexo pagado. Lo he hecho muy poco. Las primeras veces fue básicamente por curiosidad. Quería saber cómo se siente. Antes iba mucho a cabaretes. Mis amigos decían que para ser hombre uno tenía que pasar ese proceso. Me encantan las mujeres que hacen caricias, no me gustan rápido. Yo pensaba no quiero pagar por sexo, no quería aprender así. Mis amigos me convencieron, con eso de que el hombre tiene que andar en la

calle para ser hombre tiene que pasar por ese proceso".

"Cuando yo estaba joven iba a cabaretes. Uno por estar en canes, metiéndose en gusto. Uno se bebía un trago, cuando salíamos del ingenio nos bebíamos una cerveza, una botella de romo. Amanecía en el cabarete. Nunca tuve problemas con esa clase de mujer, si ella me decía que había que darle tanto, en ese tiempo lo que se daba era 200 pesos, o uno y medio si ella exigía 200 yo le decía te voy a dar 150".

b) Uso de chapeadoras

"Yo pagué por sexo. En ese entonces (2008) se pagaba a una mujer que a uno le gusta 2,000 pesos, 1,500 pesos por un momento que uno salía. A veces uno le pagaba por la satisfacción. Hubo momentos en que repetí de nuevo con varias de ellas. Algunas yo las rechazaba porque yo salía con ella, le pagaba y luego me llamaban para que le prestara dinero. Yo me daba cuenta de que era chapeadora como dicen y le sacaba los pies. Aquel tiempo eran mujeres que estaban solas que salían con personas clasificadas que no era con cualquiera que le ofreciera. Yo la buscaba a través de amigos, que yo le preguntaba a ellos, me decían ella camina y yo le mandaba el mandado con una amiga".

c) Transacciones a base de "favores" con "amigas"

"He dado dinero pocas veces. He dado dinero y no he llegado a un orgasmo. He dado dinero, con acuerdo de acostarme con esa persona, después que tuvo el dinero en la mano era mentira".

"Yo tenía una pareja antes que no era mi esposa, yo le daba algo, no solo le pegaba cuando saliera con ella, sino que le ayudaba, le pasaba semanal para comprar zapatos, que, si quería dinero para una fiesta, ir al salón".

"Yo tengo unas 8 a 10 amigas que he hecho favores por ella, conseguirles algún empleo, una lata de leche, arreglo de un motor. A ellas si yo les digo vamos a salir, salimos. Creen que si uno les ayuda con mil pesos por eso tienen que acostarse con uno".

"Pienso que si es consensuado y ambas partes saben que la relación se da por dinero pienso que está bien. Si yo tengo necesidades y llegamos a un acuerdo mutuo en el cual tú me darías beneficios materiales a cambio de eso me parece que no hay ningún problema"

"Yo me junto con la muchacha, me pongo bonito. Nos ponemos a hablar. A veces yo le compro picapollo. Por suerte no beben. A mi novia le pago el motor o el carro que viene y si quiere comprar algo le doy dinero".

d) Transacciones económicas de hombre que tiene sexo con hombre

"Me han pagado por sexo, un hombre me pago por tener sexo con él. A mí no me gustan los hombres ".

> "Hay hombres que tienen su mujer y sus hijos y se acuestan con hombres por dinero. Les cobran a otros hombres por sexo. Hay hombres que le gusta que le penetren y hay hombres que quieren penetrarlo a uno. Me dieron 5,000 pesos para que me deje penetrar".

> "He tenido relaciones con personas que me han comprado con objetos. Me han comprado tenis, polo shirt, cadenas, objetos así. Él es mayor que yo, tiene 32 años".

e) Transacciones económicas hombres trans- mujeres

> "Yo tenía una amiga que tenía una casa de cita. Cada vez que conseguía una mujer que quería estar con una mujer me llamaba. Yo tenía unas 10 clientas. Ellas no solo querían experimentar estar con una mujer sino con juegos sexuales con el uso del pene, del dildo".

La relación entre sexo y transacción económica está vinculada al matrimonio en la sociedad patriarcal. El matrimonio es parte de un sistema de regulación del sexo en el que los vínculos sexo-transacción económica aparentemente se diluyen, limitando la relación de la mujer con un solo hombre, pero el hombre puede tener acceso a varias mujeres, cada una de ellas a su vez reclama y demanda la retribución económica que le corresponde. Los hombres solo reconocen que están pagando por sexo cuando tienen relaciones externas a su relación de pareja fija, con parejas ocasionales, amigas, trabajadoras sexuales o con chapeadoras.

El uso de trabajadoras sexuales es bastante frecuente en hombres de diferentes estratos sociales y grupos de edad. Varios hombres adultos reconocen haber sido asiduos de los cabarets para tener sexo con mujeres en esos lugares. El uso de las trabajadoras sexuales en forma frecuente se convierte en casi una "relación fija".

Los hombres reconocen que usan la misma trabajadora sexual y hacen turnos para esperar a esa trabajadora sexual. Estableciéndose además de la transacción económica una cierta dependencia afectivo-sexual.

Otras prácticas de transacción económica son las llamadas "amigas con derecho". La presencia de varias amigas con las que se han producido situaciones de apoyo, ayuda y que por tanto fluyen códigos culturales de retribución de ese favor. Prestar dinero, ayudar en casos de emergencia, supone una retribución moral con sexo. Así munchos hombres con relaciones de poder político logran contar con una cartera de amigas con las cuales tienen sexo cuando las necesiten.

Otras modalidades de transacciones económicas son las de los hombres que tienen sexo con hombres y la de los hombres trans con mujeres.

Los hombres que tienen sexo con hombres no necesariamente se dedican a ello, sino que ocasionalmente aparecen hombres dispuestos a pagarles, para que asuman el rol pasivo en una relación sexual de tipo anal. Ellos reafirman su heterosexualidad y definen esto como algo ocasional.

Los hombres trans también aparecen con prácticas de transacciones económicas a la inversa al igual que los hombres que tienen sexo con hombres. La diferencia es que los hombres trans tienen sexo con mujeres que quieren una actividad bisexual o diversas experiencias y juegos sexuales en donde el género no necesariamente tenga límites.

7.4. USO DE REDES SOCIALES

> "A veces me mandan fotos, videos, las muchachas con las que salgo. A veces nos tiramos fotos, a uno le gusta hacer de todo y no le gusta que la mujer de uno haga nada. Yo los borro para que mi novia no los vea. Ella me dice préstame el celular y ella si ve foto de mujeres yo le digo que son fotos que han mandado en grupos de WhatsApp".

> "Hay aplicaciones para buscar relaciones tanto con chicos como con chicas. Yo he usado el Tinder, presentan personas cercanas y personas de lejos. Las uso para tener alguien con quien hablar, con quien pasar el rato. Que se interese por conocerte".

> "Yo uso continuamente la aplicación, no salgo a la calle a buscar pareja, ni a bares. Uno donde está con la aplicación ve cuál es la oferta, según el perfil y entonces hace los contactos. Se ve quienes son los hombres que están cerca y te muestran posturas por fotos tú te das cuenta de su perfil".

Las redes sociales han abierto un abanico de posibilidades amplias para las personas que buscan parejas.

En las entrevistas encontramos a hombres heterosexuales, homosexuales, trans y mujeres trans que utilizan aplicaciones de WhatsApp para encontrar parejas, tanto en estratos medios como altos. Estas aplicaciones son mencionadas por jóvenes y adultos.

7.5. ZOOFILIA

> "Por allí hay un hombre que tiene sexo con una perra. Eso está mal, si hay mujeres en todas las esquinas, todas esas prepago, chapeadoras que andan por ahí, que por 300 pesos tienen sexo con el hombre":

> "Eso se daba en mi campo, no es mi caso, pero dicen que hay quienes no se hacen hombres sino coge una burra, la Biblia dice que los animales son una ayuda para el hombre, eso no se debe hacer. Los muchachos se iban a hacer sexo con la burra, yo no lo hice".

> "El que hace eso es terrible, no tiene derecho a la salvación".

El sexo con animales es conocido por las personas entrevistadas, pero en todos los casos muestran rechazo hacia esta práctica. En otros estudios anteriores encontramos a adolescentes y jóvenes de comunidades rurales que se habían iniciado sexualmente con animales específicamente burras y mulas. En este estudio no aparecen estos casos. Las personas entrevistadas mencionan casos de personas que conocen que tienen sexo con perras y burras, pero las estigmatizan

como personas con problemas mentales, se utiliza la religión para condenar esta práctica.

7.6. TRÍOS Y SEXO EN GRUPO

Los tríos y sexo en grupos fueron planteados en las entrevistas con dudas de que iba a fluir información sobre ello. Sin embargo, encontramos que estas prácticas son bastante frecuentes.

a) Prácticas de Tríos

"A mí me gustaría tener un trío, de dos mujeres y yo, no lo he tenido, pero es una fantasía".

"Si me gusta el trío, mayormente con dos mujeres, no con dos hombres".

"Yo he estado con dos mujeres, eran amigas y le hice la sugerencia, aceptaron".

"Yo he estado con dos mujeres, ellas son lesbianas".

"Me encantaría tener un trío, pero no lo he hecho".

"Nunca he tenido sexo con más de una persona. Para mi es algo interesante que me gustaría realizar en un futuro, tanto en grupo como tríos. Me interesa sacar ese tema del tabú y no me parece como algo que está mal".

"Tuve sexo una vez con dos mujeres, en realidad me sentía que le daba más calor a una que otra, ella disfrutó más que la otra".

"Me gustan los tríos dos mujeres con un hombre dos mujeres para mí solo. Hay hombres que son travesti vestido de mujeres, pero si es lesbiana no tengo ningún problema tampoco no importa que sea con lesbianas".

b) Rechazo hacia los tríos

"Eso de tríos y sexo en grupos no está bien, se pierde el respeto, se puede ofender a alguien, no me siento seguro".

"El trio no es correcto".

"Hay personas que le gusta el sexo con varias personas al mismo tiempo, dos o tres. Yo no creo que disfrute la relación al mismo tiempo. A mí me gusta con dos o tres, pero no al mismo tiempo".

c) Prácticas de sexo en grupo

"Aquí hay lugares que son spa que se hace sexo en grupo. Tú te inscribes y describes las condiciones del grupo que te interesa y te avisan cuando consiguen un grupo como el que deseas".

"Yo he estado hasta con 100 personas en un cuarto. Son clubes para eso. Tú te inscribes, das tu perfil, teléfono, ciertos cánones de seguridad, examen de sangre periódico, demostrar que no eres VIH positivo o con ITS, después que pasas ese examen, te llaman para cuando se dé la fiesta".

"He hecho tríos con mujeres. Yo he estado hasta con 3 mujeres juntas".

"Yo he tenido el placer de estar a la vez con más de una. Esa es una de mi fantasía estar con dos lesbianas. Uno es humano yo a mí me gusta eso y me gusta la orgía yo quisiera tener una orgia, esa es otra de mis fantasías. Busco siempre películas que tengan orgias, me junto con mis amigos para eso".

"Yo salía con mi primo, los dos con una muchacha cada uno. Nos íbamos al mismo cuarto el en una cama y yo en otra, luego intercambiamos parejas".

d) Rechazo hacia el sexo en grupo

"El sexo grupo no es bueno, no hay intimidad ni privacidad. Eso es primitivo".

"Si eres cristiano no debes hacerlo".

"Me han invitado a sexo en grupo, pero eso de un hombre enseñando sus partes a otro hombre, se ve feo me parece asqueroso, habiendo tantas mujeres".

7.7. USO DE PORNOGRAFÍA PARA EL ACTO SEXUAL

"Con mi esposa de noche vemos canales nocturnos que ponen porno uno lo busca y así, no siempre tenemos sexo con ello, pero si muchas veces, si ella está cansada no forzo".

"Uso pornografía para excitarme. Comento con la persona que voy a tener sexo lo que he visto en las pornografías a ver si se puede hacer o no. La mayoría de las que he visto las he podido realizar".

"Cuando me casé por lo civil y después por la iglesia, todo lo que había que hacer eso nadie me lo explicó, yo lo aprendí con la pornografía en películas y revistas. Veo muchas películas me gustan las de pornografía no tengo una categoría especial".

"Siempre antes de tener sexo con una muchacha me fijaba en las revistas pornográficas y otras veces en las películas".

"He vivido mucho de las fantasías sexuales. Las construyo con videos antes y ahora con mi mente. He usado pornografía, videos para excitarme y tener sexo".

7.8. PRÁCTICAS SEXUALES SADOMASOQUISTAS

Las prácticas sadomasoquistas aparecen en personas de estratos medios y altos, tanto heterosexuales como homosexuales y transexuales.

"Las prácticas sadomasoquistas se aprenden con internet y pornografía".

"Yo tuve una experiencia terrible con una mujer de clase muy alta. Ella me pagó 15,000 pesos por aceptar sexo con ella en esas condiciones. Ella me amarró, me echó aceite de ese de masaje caliente y me entró a fuetazo. Yo me puse a llorar. Se puso un pene

y me hizo mujer ese día Me entró con látigo lleno de cintas a fuetazo. Me puso acero que me apretaba en los pechos y yo votaba sangre y ella se ponía más feliz mientras yo más sufría".

"Yo creo en las sensaciones que amplifican los sentidos. He amarrado a alguien con la corbata en la mano. Golpes no. Entro a nalgadas, aruñar que me aruñen. El forcejeo que te aviva los sentidos. He tenido parejas que me han pedido eso y les gusta. Lo más extremo fue ponerle la mano en el cuello a mi pareja y apretarla. Lo he hecho, pero me da la sensación de que no me gusta".

Las prácticas sadomasoquistas son un ejercicio de violencia para el placer. La frontera entre la violencia y estas prácticas son muy frágiles. La contradicción que tienen es que aparecen más frecuentemente en personas que pertenecen a estratos altos, así lo plantean trabajadoras sexuales y personas trans que han hecho trabajos y servicios sexuales, que las demandas de estas prácticas las reciben en esos estratos.

7.9. VIRGINIDAD REGALO DE LA MUJER

"Desde pequeña la mujer le enseñan que tiene que mantenerse virgen, contrario al hombre que se mantiene en la calle, aprendiendo porque si no va a ser un palomo, tiene que ser como el padrote, la virginidad es algo del cuerpo, cuando te llevas una mujer virgen sabes que no ha tenido sexo con nadie es como si fuese un mérito".

"Eso de estar con una virgen es un atractivo especial. Debe ser una experiencia linda, dar con una persona así, pero eso es el azar".

"Mi mujer era menor, no le pregunte si era señorita, no averigüe la edad, después fue que supe, fue ella que me cayo atrás. Usted pone esa marca, a esa la hice yo mujer, eso es un sello, a esa yo la destape como dicen por ahí".

"Antes había un atractivo especial hacia las vírgenes, decir yo fui que desfloré. Una vez yo tuve sexo con una virgen, fue un regalo que no estaba esperando, tenía esa confianza, no fue nada. Ella me dijo soy virgen y quiero que sea contigo la primera vez. Estaba tan impresionado que casi le digo que no. No tiene nada especial, ni excitante, ni estaba buscando una virgen para casarme".

Una de las máximas expresiones de machismo y ejercicio de poder patriarcal es la búsqueda de relación con vírgenes. En estas citas se muestran manifestaciones claras del placer por el "dominio del macho" sobre la sexualidad de la mujer. Estas expresiones son de personas de diferentes grupos de edad y de estratos medios y altos. No lo encontramos en los estratos pobres.

CONCLUSIONES SOBRE LAS PRÁCTICAS SEXUALES

La vida sexual de los adolescentes y hombres muestra una gama diversa de situaciones y prácticas.

La sexualidad inicia en muchos adolescentes y hombres y en condiciones de abuso y violencia sexual en su niñez y su adolescencia. Esta violencia sexual hacia la niñez y adolescencia de sexo masculino, trans y homosexual no se reconoce públicamente por la misma legitimación de las víctimas. Los hombres y adolescentes no se reconocen como víctimas de abuso sexual en muchos casos y justifican las acciones de violencia sexual que han vivido desde el supuesto de que "les gusto" o les "atrajo" la persona que abusó.

Las familias desconocen las situaciones de riesgo que viven sus hijos en la niñez y adolescencia que en muchos casos son al igual que ocurre con las niñas, víctimas de familiares y personas cercanas. La práctica de llevar los niños y adolescentes a que sean iniciados por trabajadoras sexuales se presenta en algunos casos desde todos los estratos. Esta práctica también violenta se realiza con dos matices distintos, para los casos de niños que son sospechosos de convertirse en homosexuales y puedan "corregirse" y en sentido general como forma de iniciación y aprendizaje del sexo.

En la niñez hay una interacción sexual bastante fuerte entre niños-niñas en la que inician sexualmente ambos, así como entre niños de un mismo sexo. Juegos sexuales y eróticos con masturbación y sexo oral se presentan en esas edades sin orientaciones ni seguimiento de las familias.

La religiosidad ha afectado el desarrollo de la sexualidad de algunos hombres en su niñez y adolescencia. La condena hacia la masturbación se convierte en una barrera para el conocimiento del cuerpo en los hombres en su niñez, y realizan actividades de masturbación con vergüenza y miedo a ser descubiertos. Se presentan casos de hombres que se mantuvieron altamente reprimidos sexualmente hasta la adultez por su pertenencia al protestantismo pentecostal, con graves consecuencias para su salud mental y emocional.

En la vida sexual de la población entrevistada se presenta el pago por sexo con distintos matices. La relación entre sexo-transacción económica tiene una estrecha relación con el matrimonio y los roles tradicionales sexistas de varón -proveedor y la negación del derecho al placer de las mujeres. Esta connotación entre "dar sexo" o "pedir sexo" desde la mujer hacia el hombre y viceversa desde retribuciones materiales o de favores se extiende así a múltiples prácticas.

La práctica más antigua es la de pagar trabajadoras sexuales, la cual tiene permanencia en la actualidad y se presenta en hombres de distintas edades y estratos sociales. Igualmente, el trabajo sexual aparece en mujeres trans, hombres trans, bisexuales y hombres que tienen sexo con hombres. Las relaciones con el trabajo

sexual pasan de ocasional a fija, en muchos casos convirtiéndose el vínculo entre hombre-trabajadora sexual en una relación permanente por un tiempo.

Igualmente encontramos otras formas de sexo-transacción económica donde aparecen figuras como "amigas con derecho", las cuales surgen en medio de situaciones de necesidades económicas, favores o solicitud de apoyo. Estas "amigas con derecho" tienen presencia en hombres de los distintos estratos, algunos de ellos cuentan con hasta 10 amigas para "salir con ellas" en cualquier situación. Igualmente, los hombres que tienen cargos políticos cuentan con varias "amigas con derecho" por los favores que le deben muchas mujeres de trabajo o ayuda económica.

En la población entrevistada se presentan personas que pagan por sexo y personas que han recibido paga por sexo. La población transexual, mujeres trans y hombres trans han recibido paga por sexo de hombres y de mujeres de estratos medios y altos. Igualmente, hombres que tienen sexo con hombres en los estratos medios.

La relación entre sexo-transacción económica cuenta con múltiples herramientas para acceder a servicios sexuales o para ofrecer estos servicios. Así aparecen aplicaciones de WhatsApp, que ofrecen a quienes ofertan o demandan servicios sexuales, la posibilidad de acceder a clientes o a ofertantes desde el conocimiento previo de su perfil y datos para su acceso. Tanto la población trans femenina, como trans masculina, homosexuales, bisexuales y heterosexuales de estratos medios y altos utilizan estos mecanismos, para ofrecer o contactar servicios sexuales.

Algunos de ellos utilizan la aplicación no con fines de transacción económica sino para conseguir parejas ocasionales.

Dentro de la variedad de prácticas sexuales se encuentran los tríos y sexo en grupo u orgias. Aparentemente los tríos son más frecuentes que los sexos en grupo. Los tríos aparecen en personas de todos los estratos sociales y grupos de edad, siendo la mayoría una combinación de dos mujeres con un hombre. Algunos hombres no han tenido tríos, pero tienen el deseo o la fantasía de tenerlos, con mucha fuerza en la relación mujer-mujer o entre lesbianas como una acción que desata una fuerte excitación sexual.

En el caso del sexo en grupo-orgias las personas que reconocen que han participado en orgias-sexo en grupo pertenecen a estratos altos, siendo heterosexuales, bisexuales y homosexuales.

Esta práctica tiene lugares exclusivos desde donde se ofrece con requisitos y restricciones para lograr un ambiente de cierta homogeneidad social y de salud en quienes se integren.

Junto a los tríos y orgias como activadores de fantasías sexuales se encuentra la pornografía. La pornografía a través de internet con videos y/o películas resulta una práctica frecuente tanto para la masturbación como para las relaciones de pareja fija u ocasional.

Las prácticas sadomasoquistas se presentan en el estudio como dato emergente. No se previó preguntar sobre estas prácticas, sino que algunas personas entrevistadas señalaron experiencias sobre esta práctica. Algunas con rechazo otras con bastante aceptación. La integración de prácticas sadomasoquista se presenta en relaciones heterosexuales, homosexuales y transexuales. Estas prácticas tienen acogida en los estratos medios y altos, no así en los pobres. En ellas se utilizan distintos objetos y juguetes sexuales.

8. VIOLENCIA Y MASCULINIDAD

CÍRCULOS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

EJERCICIO DE VIOLENCIA FAMILIAR Y REGIOSA CONTRA PERSONAS TRANS

PELEA COMO PATRÓN RECURRENTE

ARMAS DE FUEGO Y BLANCAS

ACOSO Y BULLYING

PATRONES DE DISCRIMINACIÓN

8.1. CÍRCULOS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

"Me daban pelas antes. Uno hacia las cosas, como a mi mamá no le gustaba que yo salga y yo salía cuando salía ella me jayaba y me daba".

"Mi mamá me daba pela y está bien porque si no me daba pela era rebelde y ahora soy tranquilo. Hay muchachos que se ganan la pela, hay que dársela. Aunque los golpes no arreglan a nadie".

"Mi padrastro nos ha dado varias pelas. Es algo complicado y difícil. No se por qué, ni el motivo, o si fue de mala forma o por instinto. En la infancia era muy frecuente que nos diera con la mano, con una manguera, diferente tipo de violencia. Mas allá. Las razones porque nos daba era que uno estaba jugando y uno no quería fregar, o no quería ir al colmado y uno le decía que mandara a los otros hermanitos y nos decía que nosotros lo irrespetábamos."

"Mi papá era muy malo, nos daba muchísimos golpes".

"A veces daba motivo que uno le pegara. Si estaban haciendo las cosas mal hecha y uno le dice deja eso niño y ellos siguen uno tiene que actuar. Cuando el papá de nosotros le pegaba

a uno todo el que estaba de ese lado, tenía que quitarse. Yo cogía a veces cuando él le daba golpes a uno, yo me iba para donde había una vaca. Pero a veces atrapaba a uno que uno llevaba su fuetazo".

"Un tío mío nos hincaba en un guayo y me echaba un buche de agua en la boca, uno no podía tragárselo ni votarlo. Nos hincaba a veces, durábamos dos horas con el buche lleno de agua hincao. No nos daba golpe, pero nos ponía de castigo".

"Me daban pela cuando chiquito para que aprenda, ahora de adolescente me quitan la televisión o el celular. Eso funciona a veces".

"Si yo pasaba por donde había una mata de limoncillo y tiraba piedra, venían y se lo decían a mi papá, cogía un palo y me daba esa gorpiá que yo no podía levantar los pies. Uno le tenía tanto miedo a mi papá que no se atrevía a mirar a nadie, ni una mujer ni nada, él era muy duro".

"Mi papá nos daba muchos golpes. Yo le di a mis hijos. A veces dan motivo para que uno les pegue, haciendo las cosas mal hechas para que mañana no nos rompamos la cabeza".

"Me fui de mi casa porque una muchacha que estaba enamorada de mi en la tienda de mi papá, yo le hice un regalito. El me llevo al patio en la parte de atrás y me encuero y me entro a palo. Y fue a buscar a la muchacha para que me viera encuero. Yo busqué un saco, me tapé y fui a buscar una ropa donde un vecino y me fui y no volví nunca más".

"Yo fui golpeado muchas veces, cuando era niño, la madrastra mía me golpeaba siempre. Ella me daba por cualquier cosa".

"Mis padres me golpearon mucho. Yo me lo merecía que me dieran porque me puse a hacer berrinche".

Casi la totalidad de las personas entrevistadas de diferentes estratos y grupos de edad han recibido maltrato físico, psicológico y verbal en su familia.

La existencia de métodos violentos, con golpes, castigos basados en torturas físicas y la combinación de la humillación y la violencia en la niñez y adolescencia es un fenómeno extendido en las familias de origen de la población estudiada.

Algunos de ellos siguen reproduciendo los métodos violentos en sus familias actuales. A hijos, hijas le pegan porque justifican la violencia recibida como un método eficaz en la corrección de conductas. El círculo de violencia continua y se reproduce el patrón de padre castigador, responsable de establecer la autoridad a través de la violencia en el hogar.

Otros hombres, adolescentes y jóvenes, a pesar de que fueron víctimas de violencia, han roto con estos círculos de violencia y reconocen que la violencia no es un método eficaz para la corrección de conductas, entendiendo que debe ser a través del diálogo.

8.2. EJERCICIO DE VIOLENCIA FAMILIAR Y RELIGIOSA PARA CORREGIR TRANSEXUALIDAD

> "Mi mamá me comenzó a llevar a donde unos psicólogos de su iglesia evangélica y me obligaron a tener novio. A ella le dio con que si yo me casaba se me iba a quitar el demonio. Había un loco en la iglesia que decía que el señor le dijo que yo iba a ser su esposa. Ellos hicieron todos los planes y armaron la boda. Me pusieron el vestido. El día de la boda me tranqué en un cuarto, me quité el traje y me puse a llorar y dije que no iba a caminar con un velo porque no soy mujer. Mi mamá me dio ese día una pela que pensé que me iba a matar. Yo tenía 18 años, tenía cédula. Mi mamá después de eso me mandó a Cotuí, duré un año haciendo ayuno oración y cilicio, durmiendo en el piso".

> "Tú te humillas totalmente delante de Dios, tú le dices yo no soy nadie y toma todo de mí. Yo lo estuve haciendo todo un año, todas las semanas hacía ayuno y dejaba de comer hasta que aguantara. Me hincaba y le pedía al señor que me quitara ese demonio de querer ser hombre. Me dio una anemia que me desmayé, me iba a morir. Tuvieron que salir conmigo con una ambulancia para el hospital. Después mi mamá me expulsó de la casa, me dijo que recogiera mis cosas y me fuera. Ella era pastora de iglesia evangélica. Ella me dijo que parió una mujer que no podía tener ese espíritu que le podía hacer daños a sus hijas (mis dos hermanas). Me fui de la casa y viví en la calle, dormí en la calle durante dos semanas. Me iba al malecón, al acuario, conozco todos los hoyos que hay por ahí. Me escondía entre las piedras para que ningún hombre me viera e intentara violarme".

Este relato es espeluznante. Es uno de los relatos de ejercicio de violencia en la relación madre/padre—hijos/as más terrible. La concepción religiosa ciega a muchas personas de modo que ponen la moral religiosa por encima del rol de protección y cuidado que debe tener la familia. Ese rol se rompió con métodos violentos, tortura y humillación a una persona en su adolescencia para cambiar su conducta. Dejando a la persona totalmente desprotegida y sin oportunidades de desarrollo integral. No pudo estudiar, tuvo que vivir la situación de calle y sobrevivir por ser transexual.

8.3. LA PELEA COMO PATRÓN RECURRENTE

La pelea es parte de la historia de vida de la población estudiada de los distintos grupos de edad y estratos sociales. Las razones-situaciones para la que se utilizó o se utiliza la pelea se presentan a continuación.

a) Juego-relajo

> "Desde muy niño yo paraba peleando. Uno vive haciendo retozos, aguantando golpes. Peleábamos por cualquier cosa. En la cancha si no me querían prestar la pelota yo peleaba".

b) Estrategia para conseguir respeto

"Peleé siendo niño con un amigo. Esa fue mi primera pelea. Peleé por defensa por tratar de ganar respeto. Fui humillado por mis amigos. Fue algo de pelear como defensa, que salió de mi para no dejarme humillar de nadie".

"Uno gana respeto peleando cuando uno gana un debate con alguien el otro sabe que tú eres superior, igual pasa en la pelea, cuando tu ganas la pelea la persona sabe que eres superior".

"Me relajaban, me hacían bullying cuando niño, porque yo era gordo. Mi primo me dijo un día que yo tenía que pelar para que se acabara el relajo. Lo hice y dejaron de relajarme".

c) Forma de resolución de conflictos

"Estábamos metidos en tragos ahí un día, intentamos hacer una cocinadera de un jodido burro, no fue que nosotros nos los robamos, nosotros lo compramos ahí a una señora en 60 pesos, para comérnoslos ahí estábamos, un muchacho fue y buscó a la policía y él me tiró un botellazo de ahí-ahí, pero yo tenía una piedra en la mano, le di esa pedrá, el chiguete de sangre, entonces la policía andaba loca por agarrarme, me alcé para la capital".

"Una vez peleé en el colegio y fue por una tontería. El me dio y yo reaccione mal, ahí mismo tuvimos la pelea".

d) Respuesta a una agresión

"Yo estaba en la escuela con la cabeza abajo porque me dolía la cabeza y ese amigo me dio por la espalda y yo me volteé y le di. Nos fuimos al pleito. Luego nos vimos en la cancha y el me tiro una piedra y yo volví y nos fajamos de nuevo".

"Mi última pelea fue cuando tenía 26 años fue por mi hermano, lo tuve que defender de un problema con un grupo de muchachos".

"He peleado en situaciones que yo me he tenido que defender de otros. Yo si tengo que defenderme tiro golpes, pero no ando buscando conflictos".

e) Competencia de poder por las mujeres

"La primera pelea mía fue con un muchacho y fue por una muchacha en el colegio. Eso hace mucho. Fue una pelea entre amigos".

"Yo estaba enamorando una muchacha yo no sabía que tenía novio, ella me dijo no que yo no tengo a nadie, bueno pues yo le creí, se lo pregunté un millón de veces. Resulta que la muchacha tenía uno y yo no sé qué era lo que le decía al muchacho. Después de varios años el muchacho me escribió en Facebook y me amenazó, porque ella le dijo que yo la estaba enamorando. Nos pusimos a hablar y se aclararon las cosas. No hubo que pelear".

f) Resistencia al uso de la pelea

> "Yo nunca he peleado. Trato de mejor hablar las cosas o evitarlo, si me ofenden sigo mi camino".

> "Nunca he golpeado a nadie, ni me han golpeado".

> "Me motivaban a pelear pero yo no pelee. Yo soy una persona pacífica".

> "Es cuestión de formación, si yo llego a un sitio y hay un pleito, yo me quito de ahí, yo no busco pleito. No me dejo provocar, si alguien me dice algo no le hago caso. Las cosas deben hablarse y evitar los conflictos. Nunca tuve una pelea".

> "Los muchachos no porque me molestaban. En las escuelas se da que los más grandes, todos están con el más grande, si tu no estas con el más grande te van a joder. Si el más grande hace algo para que de risa, todos le daba risa con él, y a mí no me daba risa, sino que los relajos eran conmigo."

> "Yo no peleo. Si me dan me quede dao, así no aguantar más golpes. Si me dan me dieron a la primera y me quede tranquilo".

La presencia de la pelea en la niñez y adolescencia como mecanismo de resolución de conflictos, establecimiento de relaciones de autoridad y respeto, así como juego influye en la construcción de masculinidad hegemónica.

La ausencia de diálogo para resolver conflictos es una constante y en muchos casos la presión de grupos de pares se convierte en un factor importante de reforzamiento de la agresividad.

Hay que destacar que se presentan varios adolescentes, jóvenes y hombres adultos en los que la pelea ha estado ausente de su historia de vida. Estos descartan el uso de la violencia para resolver conflictos o imponer autoridad y han establecido medios dialógicos para ello.

8.4. ARMAS DE FUEGO Y BLANCAS. PERCEPCIONES Y PRÁCTICAS

a) Uso de armas de fuego

> "Yo tuve armas a los 35 años. Es para uno defenderse".

> "Yo usaba armas, era a sangre y fuego. Cambié las armas por el pincel, me dediqué a pintar".

> "A los 23 años usaba una pistola, porque trabajaba en un colmado y si se metían había que darle lo suyo. Yo leo la Biblia el que mata tiene problemas con Dios".

> "Yo casi mato a un compadre mío con un machete. Ya yo lo tenía en el suelo, pero unos vecinos me pararon".

> "Primera vez que vi un arma formaba parte del FELABEL, ahí fue que vi que

nos dieron armas para dispararle a los policías, con una mágnum 357 fue mi primera experiencia de adrenalina que sentí con un arma".

"Yo tengo una pistola. En mi trabajo, como empresario bancario, tengo que tener una pistola. Nos entrenan en polígono de tiro para manejar una pistola. No la he usado. Realmente no me gustan. Pero tengo que tenerla".

"Yo uso armas normal, me siento normal como trabajo seguridad. Hay gente que se crece pero yo soy igual. No todo el mundo debería tener armas, deben hacerse un examen psicológico para tener armas"

"Tengo una pistola, pero no la he usado en contra de nadie. No se debe usar porque solo atrae conflicto"

b) Armas de fuego como símbolo de masculinidad

"Los hombres usan más armas de fuego que las mujeres, porque paran en bandas y pandillas. A veces los hombres actuamos como medio bruto, medio animal".

"Yo he visto hombres que se meten a policía, se crecen desde que tienen una pistola o algo, no se quedan callao con nadie".

"El hombre cuando tiene arma siempre se ha creído más macho, ahora los jóvenes se creen que son Dios. No se puede andar sin armas, no estoy de acuerdo que la quiten".

"Los hombres son los que mayormente tienen armas. Por ejemplo, mi abuelo es el único que tiene arma en mi casa".

"Creo que hay una relación estrecha entre arma y sentirse más macho. Es así".

"La mujer no debe usar armas, eso es de hombres".

"El que tiene un arma de fuego es más potente que el otro".

"Se inculca, yo diría que, de forma indirecta, siempre he visto que la familia o la sociedad hace ver a los hombres como que el hombre que tiene un arma es un duro, que el hombre que tiene un arma es el matatán y eso es lo cool y eso es lo que tiene que ser".

"Las armas se promocionan mucho como juguete en tiempo de Reyes venden muchas armas. Yo siempre he visto que se ha enseñado eso, que en verdad el hombre es el que tiene un arma".

"Los hombres cuando usan amas se sienten más machos. Porque yo diría que después que un civil pasa a un registro policial, ya no es lo mismo terminar un pleito con la boca si yo puedo terminar el pleito y ganar porque tengo mi arma. Me puedo sentir más macho. Pueden respetarme más"

c) Uso de armas blancas

"Yo uso un puñal. Pues el que anda en los barrios de la capital tiene que

andar con ello. Es muy complicado. En el barrio es que viven todos los delincuentes y ladrones".

"Yo una vez me enganché el puñal porque yo sabía que algo había, que ese hombre me iba a dar, teníamos cuentas pendientes. Ahora cuando bajo para la mina todos los días me enchancho algo porque yo no brego con dinero, pero por aquí están esos atracadores que no dan tregua de día y a toda hora entonces yo no brego con dinero, pero pueden pensar que yo".

"Las armas sirven a veces para autodefensa, para defendernos si es buena, pero otros la usan para el mal. Deben tener armas personas autorizadas"

"Antes cuando me jodían mucho buscaba machete. Pelee mucho con Machete. Una vez le tuve que dar cuantos machetazos a uno, me dio primero, nada más me machucó. El me agarró en una güagüa y me dio dos machetazos. El pertenecía a una banda. Le dije al portero que me diera un machete. El portero no me quiso dar el machete y le dije: si quedo vivo de esta, al primero que te doy es a ti. Desde que me pasaron el machete le moché una oreja, le entré a machetazo".

d) Fabricación de armas caseras

"Yo sé fabricar la que le dicen los chagones, las chilenas yo la sé fabricar y yo a mí me gusta porque yo vivo solo, a mí no me gusta estar al pelo, porque la delincuencia está demasiado fuerte ahora no, yo tengo, yo tengo una que tira dos cartuchos eso yo tengo en casa, eso no es para yo andar de comparado no, pero en casa yo tengo porque yo vivo solo".

"Sí para protegerme sí, porque por aquí está la delincuencia demasiado fuerte y nadie puede estar con el pecho y la lengua".

e) Visión ambigüa sobre las armas

"Yo no soy muy allá con las armas, así encuentro muy peligrosas, pero como está la situación ahora con la delincuencia para uno poder defenderse y defender a su familia uno debería tener una, no para matar sino para intimidar".

"Me gustan, pero a la vez no me gustan. Si tú me dices a mí toma un arma y juega tiro al blanco, como estas cosas que hacen con escopetas de dispararles a algunos discos, cosas así sí resultan entretenidas. Ya para cuestiones de resolver problemas personales, como intimidación, yo creo que debería ser el límite. O sea, si hay un problema en un sitio, tu venir y disparar al suelo o algo así para que todo se calme, OK. Lo veo bien. Pero con eso de tu venir y arremeter con la vida de otra persona, yo soy de los que opina que no existe una razón, para tu agredir a otra persona físicamente o moralmente, ni para tú quitarle la vida".

f) Víctima del uso de armas por otro

"No he usado armas, la han usado en contra mía. Me atracaron con pistolas cuando yo venía de trabajar de la tienda. No me hirieron".

"A mí me hirieron con arma de fuego. Casi me dejan ciego. Me pasé dos años sin poder trabajar y mi familia pensó que no me iba a salvar. Estuve en cuidados intensivos mucho tiempo".

g) Rechazo a las armas

"Yo no tengo armas. No tengo que andar con armas porque no tengo problemas con nadie".

"No estoy de acuerdo que las personas tengan armas. Deben tener armas solo la policía. Cuando las personas tienen armas las cosas son peores cree que tiene derecho a darte un tiro por cualquier discusión o por cualquier cosa". (Adolescente estrato medio)

"Las armas no deberían de existir porque las armas lo que traen es problemas, guerras".

"Hay gente que dice que se siente amenazada, porque realmente en el país hay muchos atracos. Yo no le entiendo la lógica a las armas de fuego, si tú te si te sientes amenazado simplemente denúncialo o algo".

"Aquí las armas hay que quitarlas y dejársela solo a los militares. El civil no debe tener armas" .

"Hay personas que dejan de resolver cosas en la casa para comprar una pistola. Como tú le sacas dinero a la pistola. Que tú le ganas a eso. El que compra una pistola es para matar".

El uso de armas presenta tres tendencias dentro de la población estudiada. Una tendencia que apoya el uso de armas de fuego y blancas y que las utiliza o las ha utilizado. Se presentan casos en que algunos han agredido a personas con armas de fuego y con armas blancas en situaciones de peleas, venganza o defensa personal.

El uso de las armas como algo "normal" para la protección tiene una cierta aceptación en varios casos. Se reconoce su carácter masculino y su influencia en el fortalecimiento del símbolo masculino hegemónico.

Se presentan algunos casos de uso de armas de fuego en protestas por personas que han pertenecido a grupos estudiantiles, así como la fabricación de armas caseras por hombres adultos de estratos pobres.

Junto a esta tendencia de aceptación y uso de armas se encuentra también una tendencia de rechazo hacia las mismas. Se rechazan porque se reconoce el alto riesgo de su uso y la preferencia por otros medios para resolver conflictos, protección y/o defensa.

Hay una tendencia ambigüa en la que se mezcla el reconocimiento del arma, como un mecanismo de defensa y protección, pero también su carácter mortal. Algunas personas reducen su uso a militares y

policías y consideran que la población civil no debe tener acceso a armas.

8.5. SITUACIONES DE ACOSO Y BULLYING VIVIDAS

a) Bullying para provocación de problemas en las relaciones de pareja

> "A veces los amigos de uno, cuando uno tiene una relación sonsacan a uno para dañarla, acostarse con otra mujer, tener otra relación, a veces te emborrachan y tú ni cuenta te das. Tú estas con otra mujer y te tiran fotos, te graban video y tu pareja se entera de eso y se siente mal, pelea contigo, fueron los mismos amigos que te embriagaron".

b) Bullying en la escuela por ser pacífico

> "En la escuela me relajaban bastante, porque yo siempre he sido muy pacífico que no me gusta pelear, yo siempre lo ignoraba. No daba indicios de pelear. Cuando yo estaba en una pelea no daba golpes. Me decían que tú eres pájaro y cosas así. Una vez me trancaron en el baño, para dejarme ahí, desde las 12:00 a las 3:00 p.m. Todo el mundo se había ido, comenzaron a molestarme y me metieron en el baño. Yo me quedé ahí en el baño, al principio lloraba y voceaba desesperado. Toqué la puerta hasta que alguien llegara, luego llego el portero y me abrió la puerta".

> "Nunca peleé y me veía involucrado en peleas. Hacían el típico ron, de que te voy a dar, están en el centro los que van a pelear, yo estaba en el centro con el que me iba a dar golpes. Me daban golpes y yo me quedaba sin pelear. Algo que pasaba en el sistema, la mayoría de las escuelas no investigan cuando hay situaciones de bullying, lo que hacían era sacar a los estudiantes, sin que se resolviera el problema".

c) Bullying por apariencia física

> "De niño me hacían bullying, porque corría lento y me ahogaba y me decían ballena ahogada y había un niño que motivaba a los otros niños a que me hicieran bullying, porque yo era gordo. Yo venía con mi primo y me dijo que ya basta que yo no podía dejarme coger de relajo y tuve que pelear".

> "Me hacían bullying en la escuela por el cabello o por cómo eran mis pantalones o si me daba mal olor en las axilas, estoy en contra del bullying".

d) Prácticas de acosador hacia personas con diversidad sexual

> "Yo le hice bullying a un joven en la escuela le decía mujercita, porque parecía maricón. Él me dio duro por eso. Cuando yo dije mujercita, yo no lo veía de una forma de maltrato a la mujer que yo no le daba ninguna niña, sino que él era así. Que no era un hombre-hombre. Como yo lo veía como afeminado".

e) Víctima de bullying por asesinato padre

> "A mi papá lo mató un hombre que estaba discutiendo con mi tío, mi papá

entró a defenderlo y el hombre sacó un machete y les entró a machetazos. En la escuela me relajaban mucho por eso, por lo que le pasó a mi papá".

El bullying y acoso aparece en la vida de las personas con distintos matices. Hombres que han sido víctimas de bullying y otros que han sido acosadores se presentan en distintos casos.

Los casos de bullying se presentan en la niñez y adolescencia dentro del escenario escolar y vecinal. en el que las victimas son las personas diferentes. por no ser agresivos sino pacíficos, no pelean, por opciones sexuales distintas, por situaciones de orfanato o por apariencia física.

La presencia del centro educativo como escenario principal de bullying con poca capacidad para cambiar esta lógica es significativo. Llama la atención la presencia de casos en los que la victima de bullying fue la persona castigada. siendo agredida por el resto de sus compañeros. Los centros educativos tienen mucha debilidad para manejar esta situación y por mucho tiempo el bullying pasó desapercibido. porque estaba revestido de relajo, juego sin la mirada a sus consecuencias en las víctimas.

8.6. PATRONES DE DISCRIMINACIÓN VIVIDOS

a) Discriminación por vestimenta y peinado

"Me han discriminado por la forma de vestir. La gente dice que soy un "tiguere" por mi peinado y mi forma de vestir".

"He vivido mucha discriminación. Una vez una profesora me llamó para que yo la sustituyera en el colegio. Yo tenía una foto en Facebook en la que tenía el pelo verde, ella me canceló de una vez, ella estaba encantada al principio de como yo daba las clases, pero cuando vio la foto con el pelo verde me dijo que eran niños, que no podía darles ese mal ejemplo. Yo le dije que había trabajado antes en el sector público".

"En mi familia me atacan mucho por el pelo, eso ha traído problemas, a mi mamá no le gusta, dice que me queda feo. Mi padrastro es más intenso, me dice que yo parezco un loco".

"Cuando yo tenía 10 años estaba en Santo Domingo con un tío mío, el me llevó a pelar. Cuando fui a donde mi papá, otro tío mío me vio y me dio una pela porque esa era una pelada caliente sin averiguar me dio. Me golpeó con una correa".

b) Policía discrimina jóvenes barrios y personas trans

"Por yo estar parado en esa esquina, me lleva la policía porque yo ando como un tiguere, sin preguntar, no puedo hablar. He amanecido preso, unas 4 veces me han cogido preso por cualquier cosa. A mis primos igual. Mi hermano fue a comprar un jabón y lo agarraron preso por eso, en la esquina se pararon. A los delincuentes de verdad no se lo llevan presos".

"La policía me agarra por na y me piden dinero. Que si yo tengo para los refrescos para dejarme libre"

"Tuve problemas con la policía. Uno de mis compañeros que se ve muy hombre, él iba caminando y ellos lo pararon. Él le dijo que no podían revisarlo, que tenía que revisarlo una mujer porque él era mujer. El policía le puso la mano en sus genitales y él le dio una trompa. Nos subieron a la güagüa, nos esposaron y nos dijeron que si éramos hombres teníamos que asumir todas las reglas de ser hombres, nos llevaron a pasear esposados, humillándonos frente a todas las personas en las áreas de San Carlos y burlándose de nosotros diciendo estos son los nuevos hombres de la sociedad".

c) Discriminación por identidad sexual diversa

"En la escuela me maltrataban mucho por no ser machito. Me voceaban. Me mantenía aislada totalmente. Una vez me entraron a golpes, hicieron una ronda un grupo de amiguitos y se pusieron a tirarme cosas y me dieron muchísimos golpes, yo me defendí, pero fue muy fuerte".

"En mi sector me vocean "güasón", una vez bajando de mi casa un carro se paró delante de mí salieron dos tipos y se pusieron a reírse de mí. Fue un trago amargo, que se estén burlando de tí":

"MI profesor en la UASD de matemáticas me sacó de las clases, porque él quería que yo fuera con blusitas, que dejara de usar polo shirt y no debía tener gorras en el curso. Él me decía que las gorras eran para hombres, que yo no era un hombre sino una mujer. Él dijo que mientras el fuera el profesor yo no podía entrar a su clase. Me decepcioné y no volví. Estaba estudiando psicología clínica y decidí salirme de la carrera".

"En mi familia todavía no me aceptan, ni aceptan a mi pareja. Los invito a comer aquí en mi casa con mi pareja y no vienen. Mis sobrinos no me los dejan aquí en casa para que jueguen conmigo".

Junto al bullying encontramos otros patrones de discriminación hacia personas que muestran estilos de vestimentas y peinados distintos a los estereotipos masculinos hetero normados, así como personas con opciones sexuales distintas.

Los principales escenarios de discriminación son la universidad, los espacios vecinales y la policía.

Llama la atención la represión de profesores universitarios hacia estudiantes por vestimenta y por opción sexual. Estos reproducen patrones represivos y autoritarios presentes en centros educativos lo que es totalmente contraproducente en un espacio que se define como abierto y democrático.

El uso de métodos represivos y de violencia física y sexual de la policía hacia personas transexuales y jóvenes de los barrios es un patrón recurrente. Las experiencias vividas

por personas entrevistadas muestran las dificultades que tiene este organismo para respetar los derechos fundamentales de las personas.

CONCLUSIONES SOBRE VIOLENCIA Y MASCULINIDAD

La violencia aparece en la vida de los adolescentes, jóvenes y hombres de diferentes estratos, así como personas trans (hombres y mujeres) desde la niñez.

Predomina en las familias de la población estudiada el uso de métodos violentos desde el abuso físico, verbal, psicológico y uso de castigos con torturas.

Estos patrones de violencia generan dos tipos distintos de relación. Una en la que se reproducen las prácticas de violencia aprendidas como efectivas para la corrección de conductas en hijos e hijas, y otra en la que se produce una ruptura con estas prácticas y se establecen métodos no-violentos basados en el diálogo.

Familias con fuerte influencia religiosa protestante extienden los métodos de violencia y tortura hacia hijos-hijas con opciones sexuales diversas. Es así como se presentan relatos espeluznantes de tortura medieval para "sacarle el demonio" de la homosexualidad e imponerles el matrimonio a personas trans, con amenazas a su integridad física y su salud. Igualmente, su expulsión y sometimiento a condiciones de alta vulnerabilidad y riesgo como es la situación de calle por su opción sexual.

El aprendizaje de la violencia en la población entrevistada trasciende la familia y se presenta en otros escenarios como las relaciones entre pares, relaciones vecinales, espacios laborales y educativos. En estos espacios se aprende la pelea como la estrategia principal para la obtención de autoridad-respeto, resolución de conflictos, defensa, competencia de poder frente a las mujeres.

Relatos de peleas de distinta intensidad en distintas etapas desde la niñez hasta la adultez se hacen presente en la población de los diferentes estratos sociales. En la niñez esta inicia como un juego-relajo y se torna intensa en el proceso de crecimiento e interacción social.

Las armas se convierten en un ingrediente importante en las peleas. El uso de armas tanto de fuego como blancas es reconocido como "normal" por algunos hombres y jóvenes como medio de defensa, protección y seguridad. Se reconoce el carácter masculino de las armas y su fortalecimiento del poder masculino desde su tenencia.

Frente a esta agresividad construida desde la pelea y las armas en muchos de los casos, se encuentran personas que se resisten a la misma. Personas que rechazan las armas y que desde su niñez y adolescencia han resistido al uso de métodos violentos se convierten en un factor de cambio en los escenarios de agresividad. Su resistencia a pelear y a usar métodos pacíficos ha generado en su vida el maltrato, bullying y acoso.

Los escenarios de bullying y acoso hacia personas pacíficas son los espacios

formativos que no son enfrentados por el sistema educativo. En los relatos se muestra una transgresión por las autoridades educativas del modelo educativo que promueve cultura de paz con fortalecimiento de los círculos de bullying y violencia al interior de los centros educativos.

Junto al bullying hacia personas pacíficas, también se encuentran otros matices de este tipo de violencia para provocar problemas en las parejas, por amigos que generan presión hacia la poligamia.

También se presenta el bullying por apariencia física hacia jóvenes que tienen estilos que rompen con los estereotipos masculinos tradicionales, así como casos de víctimas por asesinato del padre. Algunas personas reconocen que han sido acosadoras y que han ejercido este tipo de violencia contra personas con opciones sexuales diversas. a A su vez, estas personas han vivido situaciones de discriminación desde escenarios educativos superiores como la universidad, por profesores que han transgredido sus derechos como personas y han violado los estatutos universitarios (UASD), que establecen la naturaleza democrática y abierta de este espacio educativo. Igualmente, personas trans han sido víctimas de represión y abuso sexual de agentes policiales.

Estos agentes se presentan como actores violadores de derechos, tanto de personas trans (hombres y mujeres), como de jóvenes de barrios urbano-marginales de las distintas provincias que han sido víctimas continuas de redadas, por su apariencia física estigmatizada, tratándolas como “delincuentes”. Este organismo presenta así, una práctica recurrente de violación a los derechos fundamentales de las personas.

9. VIOLENCIA DE GÉNERO

La violencia de género se analiza desde los relatos de las personas entrevistadas, en las que se indagó distintos aspectos de este fenómeno, las cuales se vinculan con capítulos anteriores.

Las dimensiones que se trabajan en este capítulo sobre violencia de género, a partir de los datos ofrecidos por los adolescentes, jóvenes y hombres adultos entrevistados, así como personas trans (mujeres y hombres) de diferentes estratos se muestran en el siguiente gráfico.

- VÍCTIMA DE VIOLENCIA POR SU PAREJA FEMENINA
- COMPLICIDAD EN CASOS DE FEMINICIDIOS CERCANOS
- CONOCIMIENTO COMO AGRESOR - EJERCICIO DE VIOLENCIA DE GÉNERO
- ACOSO Y VIOLACIONES HACIA NIÑAS Y ADOLESCENTES
- PERCEPCIONES SOBRE LA VIOLENCIA Y SUS CAUSAS
- CÍRCULOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN FAMILIA DE ORIGEN

9.1. CÍRCULOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN SU FAMILIA DE ORIGEN

"Según cuenta mi mamá, la relación con mi padre era muy violenta, él era muy posesivo. La maltrató varias veces. Fue una de las razones por las que se dejaron. Se dejaron cuando ella estaba embarazada de nosotros que somos gemelos".

"Mi papá le daba a mi mamá muchísimos golpes delante de nosotros. Mi mamá murió en la calle. Ella se tuvo que ir de la casa, ella no aguantaba esos golpes. Nos arrimamos todos en la capital en casa de una tía. Mi papá con muchísimas casas y mi mamá murió

en la calle, porque el que no tiene casa muere en la calle".

"Hubo una etapa que mi padrastro se refugió en el alcohol, tomaba todos los fines de semana, él le pegaba a mi madre. Yo terminé divorciándolos, con un martillo le di una carrera; no le di pero eso generó dificultades con mi hermano y mi mamá.,que al final de su vida mejoraron pero yo nunca me junté con él".

"Es terrible ver que le peguen a una mujer. Cuando a veces mi padre le pegaba a mi madre, no me gustaba verlo, yo me ponía a llorar y sentía el dolor a ver a mi madre gritando y maltratada. De ver ese sufrimiento de mi madre, yo no le pegaría nunca a una mujer".

"Mi hermano le pegaba a su esposa, yo en los grupos entendí que a las mujeres no se le maltrata, yo a mi hermano lo agarré y le di dos estrallones y el me cortó".

"Mi papá y mi mamá vivían separados. Cuando él venía a la casa siempre había problemas, terminaban discutiendo y yo tenía que defender a mi mamá. Él bebía mucho todos los fines de semana bebía".

"Mi papá bebía mucho y le pegaba a mi mamá. Una vez mi papá le fue a pegar a mi mamá y yo era pequeño tenía como 6 años y me metí en la bronca y le pegué a mi papá. La discusión entre ellos empezó, porque mi mamá lo vio con otra mujer en la calle".

En estos relatos se muestra la presencia de la violencia de género como parte de la dinámica familiar, en varias de las familias de origen de la población entrevistada, con distintos estratos sociales (pobre, medio y alto). En algunos casos la violencia provocó la participación de hombres en su niñez y adolescencia agrediendo a padres y padrastros, y en otros la salida del hogar de toda la familia y su empobrecimiento.

9.2. PERCEPCIONES SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO Y SUS CAUSAS

a) Violencia provocada por la mujer

"Hay mujeres que dejan los marios en su casa y salen a buscar a otro hombre. Quien le asegura a ella que el mario no puede llegar en ese momento. Ellas se buscan que le den su golpía".

"Si un hombre llega a su casa y encuentra la mujer con otro es muy difícil que se eviten esos golpes. No me ha pasado, pero no sería una vaina buena no".

"Usted trabajando y que llegue a la casa y encuentre a la mujer pegando cuernos; uno le da su golpiza, va a coger un mes en la cárcel y la manda para su casa, yo lo haría. Lo que no haría es matarla".

"La violencia la veo muy mal, las mujeres tienden a provocar las cosas. La mujer tiende a detonar ciertos tipos de problemas por la naturaleza machista del hombre, que reacciona violentamente".

"Cuando la mujer es infiel se merece que le den una pela; y que lo haga dentro de su casa, merece una buena pela".

"La mujer provoca la violencia. Qué hace una mujer andando por ahí. La mujer no es igual al hombre, somos diferentes, sentimos diferente. Los dos no pueden andar por bares. La mayoría de las mujeres provocan en el inicio. La actitud de la mujer que empieza a creerse que es igual al hombre en todo y que tienen los mismos derechos, ahí empiezan los problemas, graves problemas".

b) Ambigüedad en la visión de la violencia de género. Mezcla entre rechazo a la violencia y visión de mujer-objeto

"La mujer tiene su puesto. Habemos muchos hombres que maltratamos a las mujeres, pero a la mujer no se debe maltratar, porque la mujer es algo especial. Usted la usa para que le lave, para que le cocine; ella atiende a los niños, pero en la noche usted también le sirve a ella, le sirve en el sexo".

c) Violencia provocada por los celos

"Uno no quiere ver a la novia de uno abrazándose con otro hombre. Sentiría muchos celos, rencor, remordimiento. Uno saca remordimiento de corazón. Uno lo primero que quiere es pegarle, porque uno se siente mal. Yo no le pego porque podría ir a la cárcel o venir un problema".

"A mí me pegaron los cuernos, mi novia con mi mejor amigo, lo que más me dolió es que yo la conocía a ella desde pequeñito y él y yo nos tratábamos como hermanos. Me sentí traicionado, me dio rabia y les dije que no me volvieran a hablar".

d) Justificación biológica de la violencia de género

"El hombre dominicano tiene la violencia en la sangre. El dominicano tiene en sus ancestros la violencia".

e) Rechazo hacia la violencia de género

"Hubo un tiempo que yo trabajaba de seguridad en un negocio y el dueño le daba golpes a una mujer, la estaba matando, yo me metí, no me gusta que le peguen a las mujeres y los separé; el dueño me botó del trabajo".

"He visto casos en los que los hombres matan a la mujer y a la pareja que la mujer está pegando los cuernos, pero yo diría que primero hay que hablar antes de actuar, si a mí me pasa yo me fuera, después cuando me calmara y fuera a la casa y hablara con esa persona".

"A la mujer no se le debe pegar, porque uno viene de una mujer y como usted sabe uno se trata con una mujer y uno tiene sexo con una mujer. El hombre que le da a una mujer no es hombre".

"A mis hijos siempre les enseñé que a las mujeres no se les pega. Si te pegan los cuernos te buscas otra, no tienes

que maltratar a nadie, la violencia siempre termina mal, siempre hay que evitar la violencia".

En las percepciones sobre las causas de la violencia de género encontramos dos tendencias. Una que justifica la violencia de género, estableciendo que su principal causa es la infidelidad de la mujer. Junto a la infidelidad de la mujer hay casos en los que se refuerza la visión de la mujer-objeto, igualmente se justifica también desde la visión de que el hombre es agresivo por naturaleza, por lo que la que tiene la principal responsabilidad de frenar la violencia hacia ella es la mujer.

Otra tendencia es la que rechaza la violencia de género y niega que pueda existir justificación de la misma. Las tendencias no tienen relación directa con estratos sociales, ni con grupos de edad; dentro de cada tendencia se encuentran grupos distintos de edad y estratos sociales.

9.3. ACOSO Y ABUSOS SEXUALES HACIA NIÑAS, ADOLESCENTES Y MUJERES. PERCEPCIONES Y PRÁCTICAS

9.3.1. PERCEPCIONES SOBRE EL ACOSO Y ABUSO SEXUAL HACIA NIÑAS, ADOLESCENTES Y MUJERES

a) Culpabilización hacia la mujer, niña y adolescente como "provocadora" de las violaciones

"Hay muchas que provocan. Hay muchas que andan con unos pantaloncitos media apetitosas, comibles. Eso es provocando a los hombres. Muchas de ellas lo hacen con la intención de que la violen. Hay otras que no lo hacen con esa intención, pero andan acelerá y provocativa".

"El 95% de las violaciones son provocadas por las mujeres. Ahora mismo usted sale a la calle y ve las mujeres que andan en cueras, haciéndoles piruetas a los hombres, con unos pantaloncitos que no se pueden abajar, que se le ve el pedazo de las nalgas o los pantis. Todo eso son provocaciones para los hombres".

"Las mujeres a veces provocan que la violen. Se ponen a seducir a los hombres, hacen cosas que a los hombres le gustan. Se ponen

pantalones apretados, ropas pegadas para que uno se quede mirándolas, entonces uno llega al punto que reacciona mal, y uno la viola".

"Una vecina mía que se pone unas licras de esas que uno se queda derechito, que no se baja nada y cuando esas licras se mojan... Eso es lo que están buscando que la violen. Es que provocan a veces; hasta las niñas provocan".

"Hay niñas que usan ropa no adecuadas, enseñando muchas partes de su cuerpo que no deberían, eso incita al hombre, mayormente se dan en los casos de las niñas con gente mayores o sea hombres mayores., ellas los provocan, comienzan a hablarles por el WhatsApp, se le tiran arriba, mandan fotos e incitan a que las violen".

"Las niñas y adolescentes mayormente provocan que la violen. Cuando una niña comienza ya menor de edad, es señorita y está con hombre y comienza a servírsele a brincarle encima y los hombres paran manoseando".

"Provocan porque es que usted ve a una muchachita de 13-14 años con una ropa que no es de ella, entonces uno por más que no la quiera mirar uno la mira, porque todo lo que cruza, todo lo que se ve, todo lo que está a la vista se ve".

"Ahora las mujeres quieren andar en la calle, provocando a los hombres. Mujeres con pintalabios rojo enseñando sus partes y el hombre muy sensible, tal vez eso provoque que sean violadas".

b) Rechazo a la visión de que la mujer provoca la violación y el acoso

"Ninguna mujer, ni muchacha provoca, son jóvenes y no saben. El que debe darse a respetar es el hombre. Es que hay algunos hombres que son abusadores".

"El hombre que viola a una mujer está mal, si hay tantas mujeres que lo dan por cuartos, para qué violar, para qué hacerlo a una niña que va a estar llorando. Hay mujeres niñas que lo provocan, si sale a la calle con ropas y acciones provocadoras y se encuentran con un loco en la calle que va detrás de ellas".

"Es una estupidez pensar que por el hecho de que una muchacha se ponga una falda corta o una blusa con escote te está diciendo violame o ten relación conmigo. Eso eres tú que lo estás pensando no ella que te lo dice".

9.3.2. PRÁCTICAS DE ACOSO SEXUAL POR PERSONAS ENTREVISTADAS HACIA ADOLESCENTES Y MUJERES

"He sentido deseos de tocar y violar mujeres que andan en la calle, que están buenas y apetitosas. No lo he hecho por la vergüenza no puedo tomarme el atrevimiento sin conocerla".

"Uno ve una persona con una vestimenta que se ve un poco provocativa y uno siente el impulso de tocarla, hablarle o conocerla. Yo una vez establecí una relación con una persona así, la piropeé, le busqué conversación y tuvimos sexo".

"Le doy un cumplido a las mujeres cuando las piropeo. Le hago un cumplido. Le digo que le queda bien el pantalón o algo así".

9.3.3. CASOS DE AGRESIÓN SEXUAL HACIA MUJERES

"Una vez a una amiga mía del colegio que estaba caminando por la calle yo fui y le agarré las nalgas, le subí la falda y se la agarré. Ella reaccionó mal, vino y me pegó, me dijo que yo era un fresco que no debí hacer eso".

"Una vez me botaron del trabajo por tocar a una mujer que andaba muy atractiva, no aguanté el impulso y eso me costó mi trabajo. Así que ahora aprendí a controlarme".

"Yo he tocado las nalgas de una amiga mía, pero jugando, yo me pegaba en sus nalgas".

"Mucho que he tocado a mujeres en la calle por impulso. En cabaretes, vehículos, hablando con ellas, uno las toca".

9.3.4. CASOS DE ABUSO SEXUAL HACIA NIÑAS Y ADOLESCENTES

"Me gusta el sexo con menores. Porque una muchacha menor de edad, uno hace trato, tú sabes que a veces hay muchachitas señoritas con menos edad que uno y eso es bueno".

"He tenido sexo con dos menores. Una de 13 y otra de 15".

"Mi esposa era mucho menor que yo, si en ese tiempo hubiese existido la ley yo estuviera preso".

"He tenido sexo con tres menores. Una de 11 años cuando yo tenía 17 años, eso fue una relación sexual que ella quiso que se diera, yo la penetré. Estuve muchas veces con ella. Yo la invité a ella. Ella siempre quería, tenía miedo a su edad y a su familia, como yo también. A los 19 tuve una relación con una de 14 años".

9.3.5. CASOS DE INCESTO

"Mi hija más chiquita me dio un grave dolor de cabeza empezó a decir que yo la violaba, que yo la tocaba cuando era niña, que toda la vida la había estado tocando y se lo dijo a la policía, y fue a la psicóloga y le creyó.; me vi en un problema gravísimo, la psicóloga presentó el caso a la Procuraduría y me iban a someter a un juicio y mi mujer no decía nada solamente que lloraba. Se descubrió que la niña tiene esquizofrenia y que yo no la he violado. Pero el matrimonio se desbarató por eso".

9.3.6. CASOS DE ABUSO SEXUAL HACIA ADOLESCENTES DE SEXO MASCULINO

> "Yo obligué a una persona a tener sexo conmigo. Era un joven de 19 años del mismo sexo que yo".

El abuso sexual y la violación muestra dos tendencias en la población estudiada. Una tendencia que lo justifica desde la provocación de niñas, adolescentes y mujeres, y otra que lo rechaza desde el planteamiento del respeto al cuerpo de ellas.

Ambas tendencias se presentan en personas de diferentes edades y estratos sociales. Varios hombres y adolescentes reconocen que son acosadores desde múltiples formas. Con piropos, con miradas y con la construcción de fantasías y deseos sexuales a partir de la mirada a la mujer, adolescente que provoca.

Se presentan algunos casos en los que se reconoce la acción de acoso, agresión y abuso sexual. Acoso desde los piropos y la mirada, agresión con el toque de mujeres y adolescentes en escenarios vecinales y laborales y el abuso sexual con adolescentes y niñas.

El abuso sexual con adolescentes y niñas no se reconoce como tal. Hombres y jóvenes reconocen que han tenido sexo con niñas y con adolescentes, pero no se auto sancionan. Estas acciones se ven como normales, solo uno de los casos reconoció que su esposa actual que ya es una mujer adulta igual que él, cuando se casaron ella era un adolescente. Mostrando que tiene conocimiento de la penalización de uniones con adolescentes. Lo que no ocurre con el resto.

La normalización del acoso y el abuso sexual tiene su predominio en una parte de la población masculina, siendo esta normalización un factor generador y legitimador de las prácticas de violencia sexual en todas sus formas. Su presencia no está vinculada a grupos de edad ni estratos sociales.

Se presentan casos de incesto en las que el relato por el agresor es confuso. Él no se asume responsable del incesto, sino que culpabiliza a su hija por tener supuestamente "problemas mentales".

La agresión y abuso sexual no se reduce hacia el sexo femenino. Ya en capítulos anteriores se muestra como muchos de los hombres y adolescentes entrevistados han sido víctimas de violaciones sexuales. Igualmente, algunos de ellos también han abusado de adolescentes siendo personas heterosexuales o bisexuales.

Es significativo que existan hombres adultos, jóvenes y adolescentes dentro de los distintos estratos que rompen con esta legitimación y no culpabilizan a las mujeres, adolescentes y niñas de las agresiones sexuales ni se identifican con estas prácticas

9.3.7 RECONOCIMIENTO COMO AGRESOR-

EJERCICIO DE VIOLENCIA DE GÉNERO

> "Hay mujeres que son muy malcriadas que no quieren obedecerle a uno, se le explica, se le dice, pero no quieren obedecer. Eso es un problema muy serio. Yo tengo problemas serios por mi esposa porque ella no entiende con palabras, discutimos, le digo, le explico, ellas llevan a uno a hacer lo que uno no quiere".

> "Las mujeres así niñas, se hacen las que uno la empuja, usted le grita o le dice algo y ella te empuja y se estrellan contra la pared y entonces salen a buscar la policía y le dicen mira fulano me pegó. Por eso, tuve que dejar a la primera mujer que tuve por sus malcriadezas".

> "Yo nunca le he dado a mi hija. A mi mujer un día la agarré por un brazo, la apreté duro y se le hizo un morado, eso fue un día que ella no me quiso cocinar; nosotros discutíamos, yo la agarre por los brazos y la tiré en la cama, de eso hace 8 años, la niña estaba chiquita, había nacido. Ella se fue a donde la mamá, la mamá le dio una terapia y ella volvió. Hablamos de eso, hasta ahora, estamos juntos, fue por no cocinar en un fogón".

> "Hubo una mujer a la que le daba golpes por cualquier vaina, no le daba porque yo quería, lo hacía porque me lo inculcaron, porque lo veía en mi papá. Tenía un hijo con ella, con el comencé a valorar la mujer".

En los relatos algunos hombres que se reconocen como agresores y han ejercido violencia de género, encontramos distintos matices. Se presenta el caso del agresor que culpabiliza a la mujer (como en los discursos de acápites anteriores) por provocar la agresión, por no querer cocinar en un fogón. En ese caso se muestra la intervención de la familia de ella, en complicidad con el agresor, exponiéndola a la revictimización al "convencerla" de que regrese a su hogar.

El otro matiz que se presenta es el del hombre que no se reconoce agresor, sino que la mujer lo acusa supuestamente de acciones que él no ha cometido contra ella.

Hay dos casos de agresores que identifican su agresión como un problema de falta de paciencia en medio de situaciones de conflictos y recurren a la agresión como una respuesta interiorizada. En esa interiorización de la violencia aparece la reproducción de los círculos de violencia de género en la familia de origen, que destacamos en el primer capítulo y que algunos hombres se percatan de ello.

La violencia de género en los hombres agresores aparece disminuida, como un fenómeno inevitable para ellos. No pueden controlarse ante las "provocaciones" de las mujeres y reaccionan en forma agresiva. La violencia está autojusficada, no-reconocida en la gravedad que tiene como tal.

9.3.8 .COMPLICIDAD EN CASOS DE FEMINICIDIOS CERCANOS

> "Uno que era amigo mío degolló a su mujer, tenía 4 hijos con ella. Él se

desesperó con ella y la mató, se fue se escondió un día, yo me lo encontré, conversamos y le dije que estaba loco; lo aconsejé y él se fue, pero no pudo con la presión y se entregó. Ahora está preso por 30 años... Él vivía cerca de aquí; me dijo: yo maté a fulana (él entraba y salía de su casa y la mujer estaba muerta adentro) y yo le decía: estás loco acabaste con tu vida, al final se entregó".

Las citas hacen referencia a una situación de feminicidio cometida por un amigo. El hombre no se atrevió a denunciar por la relación de amistad con el feminicida y prefirió mantenerlo en silencio aunque al homicida le hizo ver que había cometido un crimen.

Este relato muestra así un fenómeno recurrente en los feminicidios, la complicidad entre los amigos del feminicida y la pasividad ante el hecho por los grupos de hombres. Un tejido de silencio que oculta y fortalece los feminicidios y la violencia de género en general.

9.3.9 VICTIMA DE VIOLENCIA DE GÉNERO POR SU PAREJA-FEMENINA

"Yo le puse una orden de alejamiento a la madre de mi primera hija. Ella me golpeaba durante toda la relación. Ella tenía celos conmigo, solo duramos 1 año y 8 meses, la niña tiene 7 años y todavía ella tiene celos conmigo y vive reclamando. Cuando me golpeó la última vez le puse la denuncia, yo me quedaba tranquilo me salía afuera de la casa. Yo traté de salvar la relación, porque la muchacha se veía bien y la lleve a terapia".

Encontramos casos de hombres que han sido víctimas de violencia de género por su pareja femenina. Estos hombres lograron denunciar y romper con el círculo de violencia que estaban viviendo.

Si bien en estos casos los hombres denunciaron, se produce continuamente lo contrario. Muchos hombres no se atreven a denunciar por miedo a reconocerse como débiles ante los demás.

CONCLUSIONES SOBRE VIOLENCIA DE GÉNERO

La violencia de género está presente en la vida de muchos de los adolescentes y hombres entrevistados de diferentes grupos de edad y estratos sociales. Esta inicia en la familia, donde se reconocen círculos de violencia intrafamiliar, tanto en estratos pobres, medios y altos. Algunos hombres en esos círculos de violencia, en los que sus madres eran víctimas de violencia ejercida por sus padres asumieron roles de defensores de sus madres y agredieron a padres y padrastros. Aprendizaje de violencia-agresión en una relación afectiva, padre-hijo, padrastro-hijo, así como la interiorización de la violencia de género como parte de su dinámica familiar.

La mirada a la violencia de género en forma externa de los hombres hace referencia a su responsabilidad en ella. Muchos acusan a las mujeres de ser causantes de la violencia de género por sus prácticas de "infidelidad" "cuernos",

otros consideran que la violencia de género es una respuesta "natural" en el hombre por su naturaleza biológica agresiva. Junto a esta culpabilización de las mujeres yacen tendencias opuestas, que rechazan la violencia de género y niegan su justificación. Las diferencias entre estas tendencias no están vinculadas a grupos de edad, ni a estratos sociales, y en ambas se presenta la diversidad.

La tendencia de culpabilizar de la violencia de género a la mujer, se extiende hacia la violencia sexual. Hombres y adolescentes que son agresores y acosadores, en algunos casos y en otros espectadores, justifican la violencia sexual desde la "provocación" de niñas, adolescentes y mujeres por sus vestimentas y su apariencia física "tentadora".

Los acosadores y agresores sexuales se reconocen como tal y describen las múltiples prácticas desde piropos, miradas, construcción de fantasías y deseos sexuales en el caso del acoso; y el toque del cuerpo de las mujeres y adolescentes en el caso de los agresores. Estas prácticas de acoso y agresión se producen en escenarios vecinales y laborales.

El abuso sexual con adolescentes y niñas no se reconoce como tal. Hombres y jóvenes reconocen que han tenido sexo con niñas y con adolescentes, pero no se auto sancionan. Estas acciones se ven como normales, solo uno de los casos reconoció que su esposa actual (que ya es una mujer adulta igual que él), cuando se casaron era una adolescente, mostrando que tiene conocimiento de la penalización de uniones con adolescentes, lo que no ocurre con el resto.

La normalización del acoso y el abuso sexual tiene su predominio en una parte de la población masculina, siendo esta normalización un factor generador y legitimador de las prácticas de violencia sexual en todas sus formas. Su presencia no está vinculada a grupos de edad ni estratos sociales.

Se presentan casos de incesto en las que el relato por el agresor es confuso. Él no se asume responsable del incesto, sino que culpabiliza a su hija por tener supuestamente "problemas mentales".

La agresión y abuso sexual no se reduce hacia el sexo femenino. Ya en capítulos anteriores se muestra como muchos de los hombres y adolescentes entrevistados han sido víctimas de violaciones sexuales. Igualmente, algunos de ellos también han abusado de adolescentes siendo personas heterosexuales o bisexuales.

Es significativo que existan hombres adultos, jóvenes y adolescentes dentro de los distintos estratos que rompen con esta legitimación y no culpabilizan a las mujeres, adolescentes y niñas de las agresiones sexuales, ni se identifican con estas prácticas

En los relatos de algunos hombres que se reconocen como agresores que han ejercido violencia de género encontramos distintos matices. Se presenta el caso del agresor que culpabiliza a la mujer (como en los discursos de acápites anteriores) por

provocar la agresión por no querer cocinar en un fogón. En ese caso se muestra la intervención de la familia de ella en complicidad con el agresor exponiéndola a la revictimización al "convencerla" de que regrese a su hogar.

El otro matiz que se presenta es el del hombre que no se reconoce agresor, sino que la mujer lo acusa supuestamente de acciones que él no ha cometido contra ella.

Hay dos casos de agresores que identifican su agresión como un problema de falta de paciencia en medio de situaciones de conflictos y recurren a la agresión como una respuesta interiorizada. En esa interiorización de la violencia aparece la reproducción de los círculos de violencia de género en la familia de origen, que destacamos en el primer capítulo y que algunos hombres se percatan de ello.

En el estudio se muestra la fuerza que tiene la complicidad entre hombres frente a la violencia de género. Los feminicidas informan a sus amigos del hecho pero estos no los denuncian. El silencio para no delatar al amigo que cometió un crimen se convierte en el enclave principal de un sistema de ocultamiento del feminicidio favoreciendo su reproducción y expansión.

En muchos casos de feminicidios grupos de pares, amigos del agresor se percatan del hecho antes o después del mismo y no intervienen para salvar a la víctima o denunciar al agresor. Esta complicidad sirve de sostén a la violencia y favorece su permanencia.

Encontramos casos de hombres que han sido víctimas de violencia de género por su pareja femenina. Estos hombres lograron denunciar y romper con el círculo de violencia que estaban viviendo. En este caso se muestra que se cubrió todo el proceso para generar un cambio de conducta, desde la terapia, pero la agresora mantuvo su actitud y el salió de la relación. Muchos casos como este no se conocen porque el hombre no se atreve a denunciar pues implica un reconocimiento de vulnerabilidad que contradice su masculinidad hegemónica.

10. IDENTIDADES MASCULINAS DESDE LA DIVERSIDAD SEXUAL

HOMOSEXUALIDAD

PERCEPCIONES

ASUNCIÓN DE LA HOMOSEXUALIDAD

TRANSEXUALIDAD

PERCEPCIONES

IDENTIFICACIÓN COMO HOMBRE TRANS

IDENTIFICACIÓN COMO MUJER TRANS

BISEXUALIDAD

PERCEPCIONES

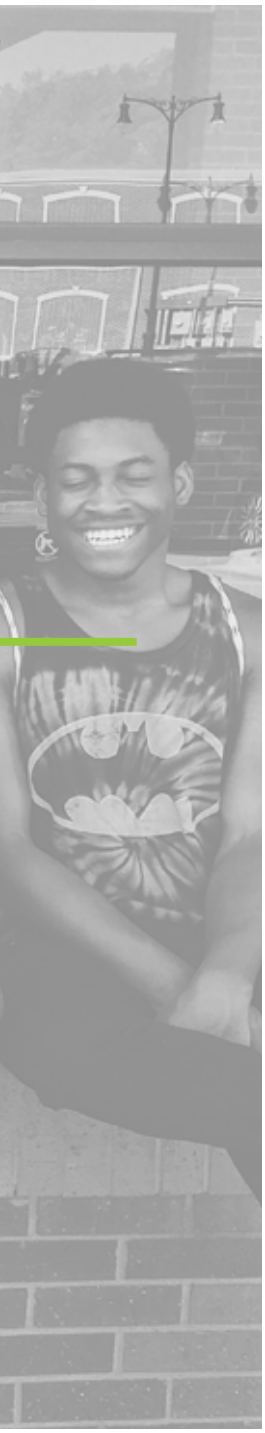
PRÁCTICAS

En este capítulo se presenta la homosexualidad, transexualidad y bisexualidad como distintas masculinidades. La mirada es en dos sentidos, las percepciones que tienen las personas heterosexuales entrevistadas, sobre cada una de estas opciones sexuales y la asunción de identidad sexual diversa por las personas que se definen como homosexuales, transexuales y bisexuales en el estudio.

Los otros aspectos de estas masculinidades con relación a las dimensiones trabajadas aparecen integrados en cada acápite, con las diferencias especificadas, según el caso.

10.1. HOMOSEXUALIDAD

En este capítulo se presenta la homosexualidad desde las percepciones de la población entrevistada y la asunción de la homosexualidad como identidad sexual en hombres gay entrevistados.



10.1.1 PERCEPCIONES SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD

a) Rechazo de la homosexualidad

"Yo soy amigo de prostitutas, de hombres, pero esa vaina de hombres que son homosexuales yo lo rechazo, soy alérgico a eso".

"No me gustaría ver ese tipo de personas creo que es mejor tratar de evitarlas. No tengo nada en contra de ellos, pero se ve feo, porque Dios hizo hombre y mujer, no hombre con hombre".

"Dios hizo un hombre y una mujer por una razón, no hizo dos hombres. Porque además un hombre no puede salir embarazado, no puede procrear vida, entre dos hombres no hay procreación, si el hombre, si Dios hizo un hombre y una mujer por algo es"

"Yo veo a los homosexuales, pero nunca nos hemos tratado, no me gusta esa clase de personas. Porque es como dice el refrán: que si el que anda con un perro aprende a ladrar, y el que se junta con personas homosexuales,lo que puede llegar es a ese extremo y a mí no me gusta eso".

"Es algo que en el país no se debe aceptar, es algo desagradable, en todas las partes los hombres deberían ser hombres como Dios los trajo al mundo.... es una vergüenza grande".

"Mi papá me ha hablado de eso de bisexualidad y homosexualidad, él dice que no es muy legal y que no se ve bien cuando te ven en la calle y cosas así. Yo pienso que está mal, que debería ser normal hombre con mujer y mujer con hombre".

"Dios creó en un principio un hombre y una mujer para que estuvieran juntos, no creo un hombre con hombre".

"Eso no está en el plan de Dios, va contra la naturaleza".

"Hay mujeres que tienen la tendencia de que le gustan las mujeres, creo que se pueden tratar, eso depende de la edad, hay una edad donde puede ser una confusión y puede ser tratado ".

"En la escuela nos enseñan un poco sobre sexo, no mucho, pero nos dicen que no es natural vagina con vagina y pene con pene. Lo natural es vagina con pene, siempre estado de acuerdo con eso. Dios me libre nunca me ha dado por estar experimentando con otra cosa".

b) Respeto hacia la homosexualidad

"Respeto los derechos de cada persona, si usted quiere estar con su hombre o si la mujer quiere estar con su mujer".

"Tengo amigos que son gay. Creo que cada quien elige ser. Yo no lo veo mal, porque cada quien elige, tiene derecho a su opción. Si usted quiere hacer una cosa, usted tiene su derecho".

"Debemos respetar a las personas como son, porque lo decidieron ellos. Yo tengo amigos que son gay".

"Eso son cosas de ellos, son pájaros y se agarran entre ellos. Yo no tengo opinión para ellos que está bien como ellos quieran ser que sean uno no tiene por qué meterse en eso".

"No soy homofóbico. Siento que tienen un derecho también como todo ser humano y que se le debería tratar con respeto sin mirar a quien".

"Eso ha crecido mucho, pero a las personas hay que quererlas como son, hay que aceptarlas como son".

"Yo antes tuve problemas con personas de diferentes opciones sexuales, porque pensaba que era incorrecto y que era contagioso, no quería que se me acercaran. Ahora conozco unas 15 personas de diferentes opciones sexuales, gracias a los grupos aprendí que no era contagioso y que son personas como cualquier otra, que ellos tienen derechos".

"Si un hombre decidió mudarse con otro hombre lo que hay es que aceptarlo, porque nadie lo va a cambiar. Lo que pienso es que deben hacerlo público para no confundir a los demás".

"Me han dicho que el sexo es una relación entre dos personas, que mayormente es masculino y femenino, pero también puede ser femenino y femenino, masculino y masculino".

´c) Amigos de homosexuales, pero de lejos

"Yo tengo amigos gay, pero nos saludamos bien, con la mano, nada de besos. Yo con los varones no me saludo de besos ni nada de eso".

"Si yo hablo con un transexual o con una persona gay es porque yo lo conozco o trabajo con él, estudio con el pero ya sabe los parámetros, cómo nos saludamos y todo eso, porque yo respeto la decisión de esa persona siempre y cuando no se pase conmigo".

"Yo tengo amistad con uno que dicen que es gay, pero hasta ahora no se ha declarado".

10.1.2 ASUNCIÓN DE LA HOMOSEXUALIDAD COMO OPCIÓN

a) La homosexualidad en la adolescencia

"Lo primero es que yo hasta los 15-16 años no era un ser sexuado. No recuerdo. Yo me masturbaba desde muy niño como todo muchacho. Aun en ese contexto no pensaba en hombres, ni en mujeres, era más como un desahogo. No manejaba fantasías de ningún tipo. Desde muy niño, era muy afeminado. Eso me decían en mi casa".

"En mi casa había temor de que ser homosexual amenazara su estabilidad socioeconómica. Lo que recuerdo en mi niñez con dolor era que no hablaba y trataba de no moverme, para evitar que se mostrara. Se rompe a los 13 años,

se rompe en la iglesia católica, donde yo me sentía que yo podía ser como era".

b) Autoaceptación de la homosexualidad en la juventud

"Yo siempre supe que era diferente, desde que tengo uso de razón, me sentía diferente pero no sabía por qué. En la pubertad, a 12 años me comencé a dar cuenta con horror que las amiguitas de mi curso no me gustaban, veía a mis amiguitos vuelto loco y lo que me gustaban eran mis amiguitos. Con mucho horror".

"A los 22 años yo lo asumí. De los 12 a los 22 años, tuve una o dos novias. me sentía muy inatractivo. Cuando tenía noviecita, siempre eran las muchachas más bonitas, pero me sentía feísimo. Tuve un par de experiencia con un muchacho que era jardinero cerca de mi casa. Tuve par de experiencia con prostitutas, a los 16 años. Los compañeros de curso lo hacían y yo fui. Eso era lo que yo esperaba, esa era la norma. Mis compañeros de clase iban donde las prostitutas. A la bolita del mundo que había mujeres en ese tiempo. La bolita del mundo era una categoría diferente al de la Duarte con Paris".

"Un jardinero que trabajaba por casa, era familiar de los vecinos, nos veíamos cuando iba y venía del trabajo. Yo tenía 20-21 años y un día se me tiró, me dijo mira tú ta bien, yo lo invité a mi casa le puse la mano y me fui. Fue mi primera experiencia con alguien de mi propio sexo. Éramos amigos con derecho. Eso fue a los 20-21 años. Yo tenía una noviecita en ese entonces, pero no tenía sexo con ella. Lo que me resultaba difícil era relacionar toda esa información que había tenido de los homosexuales, los homosexuales son una cosa, un grupo degenerado que tenía vidas anormales, comportamientos sociales anormales, pero yo no era eso, pero no sabía qué era yo. Yo no me sentía anormal de ninguna forma".

c) Conflictos familiares con la homosexualidad

"En mi familia los vínculos de afectos que no eran románticos se veían como debilidad. A mi papá no le gustaba que yo me juntara con una tía que es lesbiana ni que yo tocara piano, se enfurecía, se encojonaba, él no quería que yo tocara".

"Mi papá sabía desde que yo tenía 3 a 4 años que yo era gay. Cuando yo decidí hablar con él saqué un bulto escondido en casa de un amigo, porque me iban a sacar de mi casa, tenía un pasaporte y un pasaje en el bolsillo, porque sabía que tenía que coger un avión. Cuando llego el momento no me dejó hablar, él me dijo: tú me vas a decir que tú eres gay. Yo pensé que me iba a dar golpes, pero no me dio golpes. Él me dijo: cuando tu tenías 3 o 4 años, me dijiste papi yo soy maricón. Él me dijo quién te dijo esa palabra, porque tú no aprendiste eso en tu casa".

"Yo no era un hombre más masculino

cuando era niño, no estaba atento a eso. Mi papá era muy nazi con eso y mirando hacia atrás, la dificultad de mi relación con mi papá era el miedo que él tenía de que yo me volviera homosexual. No podía ponerme las manos en la cintura, no podía ver novelas porque era de mujeres. Intentó amacharme de todas las formas que pudo, me puso en una liga de beisbol, cuando yo odiaba el beisbol. Me llevaba con 8 años a ver mujeres a la calle. Me decía: ven vamos a ver chicas, mira esa, yo le decía si está bonita".

10.2 TRANSEXUALIDAD

Dentro de las personas entrevistadas, encontramos mujeres y hombres trans. En el caso de las mujeres trans es contradictorio su presencia en un estudio de masculinidades, porque ellas se definen como mujeres. Entendemos que su relato sobre la identidad facilita a la lectura de su relación con la masculinidad aún sea de oposición.

10.2.1. PERCEPCIONES SOBRE LA TRANSEXUALIDAD

a) Desconocimiento sobre la transexualidad

"Que es eso, yo no sé lo que es eso".

"No sé qué es eso. Hay dos tipos de género uno masculino y otro femenino.. No debería haber ni prostitución, ni chapeo, ni homosexualidad, ni transexualidad, nada de eso".

b) Justificación de la agresión hacia la transexualidad

"No sé cómo actuaran ese tipo de personas que creen que cuando ven a un hombre vestido de mujer en la calle y ya llegan en un sitio, todavía a mí no me ha pasado, no he tenido esa experiencia. Si me pasa yo trataría de controlarme, porque no soy impulsivo, pero hay personas que le dan pique".

c) Rechazo hacia la transexualidad

"Yo no veo como quien dice muy bien eso, porque si hay personas que se convierten en mujeres porque se sienten mujeres, pero también es un alto riesgo a su salud, porque hay personas que se operan y eso, entonces no lo vería muy bien ahí".

"Yo opino que no está bien porque Dios te dio un cuerpo que es un templo y ese cuerpo es tuyo, sagrado. Dios te creo a imagen y semejanza de él y cambiarte de cuerpo es inútil, tú lo que haces es gastar dinero y que tus amigos te vean raro".

"Eso es peor que ser homosexual".

d) Respeto hacia la transexualidad

"Cada quien elige su camino, la persona que desean ser transexual, uno debe respetar simplemente".

10.2.2. IDENTIFICACIÓN COMO HOMBRE TRANS

"Yo soy un hombre trans, porque soy un hombre en el cuerpo de una mujer. Yo me defino como hombre-masculino y soy aliado a las luchas feministas. Entiendo que, así como hombre yo también puedo llorar, puedo sentirme débil, puede ser que me quede sin trabajo y mi esposa lleve el sustento en la casa. No por eso dejo de ser hombre, ni menos que ella, debe existir una igualdad entre nosotros. Yo viví las dos etapas, fui mujer y ahora soy hombre. Entiendo la diferencia entre masculino y femenino desde los estereotipos impuestos. La diferencia para mí es que me asumo como hombre trans y me estoy hormonizando. Me molestan mis genitales y mis pechos. Me gusta del hombre su barba y su pecho plano".

10.2.3. IDENTIFICACIÓN COMO MUJER TRANS

"Soy trans, siempre tuve una inclinación como una niña. Desde que tengo uso de razón. Decidí declararme como trans a los 14 años. Tuve un noviecito a esa edad a escondidas, me di cuenta de que eso me gustaba. Nunca me gustaron las niñas. Se me acercaron muchas niñas. Llegaron a pelear por mí, pero yo no estaba en eso".

"Me defino dentro del género trans. Una persona trans es quien quiere ser del sexo opuesto, se cuida, se quiere ver como sexo opuesto. Uso hormonas. Cuido mi piel, mi pelo y todo".

10.3. BISEXUALIDAD

La bisexualidad se presenta como una opción y como una práctica. Una práctica ocasional en personas que se definen como heterosexuales, así como también en personas que se definen como homosexuales.

10.3.1. PERCEPCIONES SOBRE BISEXUALIDAD

a) Rechazo de la bisexualidad

"No creo en eso, un hombre es un hombre y una mujer, una mujer".

"La bisexualidad es mala, porque La Biblia habla de eso como abominación delante de los ojos de Dios, por eso él quemó a Sodoma y Gomorra".

"Si nos basamos en La Biblia eso es prohibido, no aprueba relaciones entre hombres, la pareja es hombre y mujer".

"Eso va contra la naturaleza y voy contra de todo eso".

b) Respeto hacia la bisexualidad

"Los bisexuales son aquellos que les gusta ambos sexos. Yo considero que es su decisión, su identidad sexual. Hay que respetarlos a todos".

"Para mi es igual que la homosexualidad, es tu preferencia, bueno... Si quieres estar con un hombre y una mujer son tus problemas y no los míos, no tengo que juzgarte porque tengas esa preferencia sexual, porque quiero que me respeten que elegí a una mujer... En una época de mi vida pensé ser mujer para ser lesbiana, para estar con una mujer."

10.3.2. PRÁCTICAS DE BISEXUALIDAD

La bisexualidad aparece en algunos casos con hombres que no se declararon como bisexuales, pero que dejan entrever esa posibilidad en las entrevistas.

"Nunca he tenido novia formal, siempre han sido relaciones informales, no ha sido nada malo. Por la misma cultura que yo tengo por ser artista, yo estoy en un lado y después en otro. La primera vez que sentí que me atraían los hombres, me sentí mal, pero un amigo me dice que eso es algo natural, todo es natural.. He tenido sexo con muchachas y con trabajadoras sexuales".

"He tenido varias relaciones de pareja, muchachas y muchachos. Tuve una relación con un chico una vez. He tenido mangues con chicos y con chicas. Nos hemos conocido en una fiesta o algo, nos besamos y pasa algo... O puede ser con un viejo amigo viejo con el que volví a tener contacto...".

"Me defino bisexual,.con una chica me siento bonito, especial y con un chico también.puedo sentir algo bonito, pero no de la misma manera, no sabría cómo explicarlo. Me he enamorado de chicos y de chicas. No me fijo en el físico de la persona, sino en la forma en que yo me siento con ella. En el sexo puedo jugar cualquier papel, activo o pasivo".

CONCLUSIONES SOBRE LAS IDENTIDADES MASCULINAS DESDE LA DIVERSIDAD SEXUAL

El análisis sobre las masculinidades desde las distintas identidades sexuales no solo se presenta en este capítulo. Este capítulo solo presenta las percepciones sobre estas identidades en personas heterosexuales y la identificación de las personas con respecto a su diversidad sexual y como se vincula con una nueva perspectiva o no de masculinidades.

Las percepciones sobre la homosexualidad tienden a dividirse, al igual que con la transexualidad y la bisexualidad, entre respeto y rechazo. El rechazo hacia la homosexualidad, al igual que ocurre con la transexualidad y la bisexualidad, tiende a estar sustentado en la religión o en una animadversión sin aparente explicación.

El rechazo a la homosexualidad se fundamenta desde la perspectiva religiosa en la reproducción. La reducción de la esencia humana en la reproducción, como la principal función de las personas y sus uniones sexuales, se convierte en la plataforma para la intolerancia hacia la diversidad sexual.

La tolerancia y respeto hacia la diversidad sexual tiene más fuerza hacia la homosexualidad que hacia la transexualidad. Se reconocen casos de amigos gays, y de relaciones con personas homosexuales, no así con personas trans.

La transexualidad tiende a ser más rechazada que la homosexualidad, e incluso se presentan justificaciones hacia la agresión contra las personas trans porque generan "rabia". En algunos casos se desconoce que significa la transexualidad y no se tiene claro este concepto, lo mismo ocurre con la bisexualidad que es desconocida para algunas personas.

Las personas homosexuales y transexuales se dieron cuenta de su opción sexual en su niñez, pero no es hasta su adolescencia donde se define su identidad sexual.

El proceso de identidad pasó tanto en la transexualidad como la homosexualidad por la autonegación y rechazo hacia lo que sentían frente a las personas de su mismo sexo y a sus inclinaciones sexuales. Las familias se convirtieron en un factor continuo de conflicto con ese proceso de desarrollo de su identidad sexual.

Se presentan casos de padres que llevan a sus hijos a bares, burdeles para que tengan sexo con mujeres y rompan con sus "pretensiones" de ser homosexuales. Otros casos más violentos de madres que llevan a sus hijas trans a ser "rehabilitadas" o a que le "saquen el demonio" y "vuelvan a ser normales".

Las religiones se presentan con dos roles distintos y opuestos en los procesos de identidad. En el caso de la religión protestante, el rol fue represivo, violento y de violación de la integridad física y emocional de las personas trans. En el caso de la religión católica, se presentan casos en que la iglesia se convertía en el espacio de libertad, frente a la represión del hogar con respecto a su identidad sexual.

La relación de personas homosexuales y transexuales con el arte, sobre todo la música y la danza, era sancionada por sus familias por el estigma del artista como un ser con tendencias "dudosas" y "afeminadas". Éstas también se convierten en una integración de subjetividades reprimidas en la masculinidad hegemónica que ofrece perspectivas distintas.

Las personas bisexuales presentan dos maneras de relacionarse con su identidad. Una es el rechazo a definirse como bisexual, aunque reconoce atracciones hacia los dos sexos, y el otro es la clara definición de bisexual en su opción sexual.

La bisexualidad se presenta, así como un modelo de masculinidad en la que las relaciones de parejas son abiertas a la espontaneidad desmontando la referencia del cuerpo-genitalidad como el espacio único de la sexualidad.

Se presentan casos de personas que son homosexuales y tienen o han tenido prácticas de bisexualidad. Igualmente, heterosexuales.

Las masculinidades construidas desde la homosexualidad, bisexualidad y transexualidad abren un abanico de múltiples prácticas y rupturas con los

estereotipos y estigmas de la masculinidad hegemónica.

El cuestionamiento a los estereotipos de masculinidad basados en el cuerpo, la genitalidad o en determinadas cualidades es un aspecto que se cuestiona desde estas identidades.

Hay que destacar que aun cuando las identidades homosexuales, transexuales y bisexuales suponen cambios en lógicas masculinas hetero normadas y hegemónicas, se presentan casos de ejercicio de poder desigual desde la asunción de roles segregados en la actividad sexual.

Las definiciones de roles de pasivo-activo en la sexualidad así lo muestran. Estos se encuentran en algunos casos de personas homosexuales que mantienen un único rol en sus relaciones sexuales e incluso en las aplicaciones de WhatsApp se definen perfiles con relación a estos roles.

Igualmente, la acción de recurrir a dispositivos fálicos en relaciones de hombres trans con parejas femeninas pueden ser símbolos de reproducción de ese modelo fálico-hegemónico.

Los diálogos informales entre personas trans y personas homosexuales muchas veces son tensos y se mantienen algunos prejuicios frente a las relaciones interpersonales. Lo que muestra que los procesos de ruptura con la heteronormatividad y la competencia de poder que norma la masculinidad hegemónica son procesos en transición.

11. CONDICIONES DE SALUD SEXUAL Y SALUD REPRODUCTIVA

- Percepciones sobre causas y prevención de VIH e ITS
- Abordaje del aborto y embarazo en adolescentes.
- Uso de Condones
- Fuentes de información - orientación sobre salud sexual y salud reproductiva.

11.1. FUENTES DE ORIENTACIÓN E INFORMACIÓN SOBRE SALUD SEXUAL Y SALUD REPRODUCTIVA

En las entrevistas e historias de vida con los hombres, adolescentes y jóvenes de distintos estratos sociales se indagó sobre las distintas vías a través de las cuales recibieron orientaciones e informaciones sobre salud sexual y salud reproductiva.

a) Orientaciones a través de los amigos y pares

"Yo vine a saber de sexo a los 12 años con mis amigos. Ellos hablan de las novias, que tuve una novia que hice esto y tuve relaciones con ella, o que ella se acostó conmigo que esto y lo otro, así fue que yo supe de sexo".

"Uno aprende conversando con los amigos, viendo cosas, videos, internet, me acostaba de noche viendo. Uno es curioso".

"Aprendí eso con los amigos que ponen a uno en ese meneo, el padre no enseña a nadie a eso".

"Andaba siempre con un amigo mío, él tenía un poco más de experiencia que yo en el plano sexual, yo era más nuevo. El me orientaba" .

"Yo me casé y no había jodido con mujeres. Los amigos me decían cosas que no se deben decir, me daba vergüenza que nunca había hecho nada, y me decían qué tenía que hacer con las mujeres".

"Todo eso uno lo aprende con los amigos, uno le pregunta y eso. En mi casa no se discutía el sexo".

"Todas las orientaciones sobre sexo las obtuve con un amigo que me enseñó todo lo que sabe de sexualidad, él tenía 30 años y yo 15, él me hablaba. Mi papá no me enseñaba nada".

En todas estas citas se muestra la gran influencia que tienen los amigos en las decisiones afectivas y sexuales de los hombres entrevistados. Los amigos orientan las actividades sexuales masculinas las cuales trascienden la esfera de lo intimo para convertirse en actividades publicas compartidas entre amigos.

b) Orientaciones de uso preservativo en algunas familias

"Mi mamá y mi hermana me dijeron cuidao con lo que tú estás inventando, cuídate, protégete, mi mamá me dice puedes pegarte una enfermedad que no se ve en cara bonita. Usa preservativo... mi hermana me aconseja mucho".

"Mi mamá y en la escuela me han hablado de sexualidad".

c) En el liceo-escuela

"En el liceo iban profesores de educación que nos daban orientaciones"

"Cuando yo tenía 15 años me hablaron abiertamente del sexo en la escuela. Me dijeron como son las cosas, nos dijeron que nos cuidáramos que usáramos preservativos".

d) Grupos-clubes

"En los grupos y los clubes uno recibía charlas".

e) Charlas de Profamilia-Casa Abierta

"Lo que más aprendí fue en las charlas que fui de Profamilia en el barrio".

"Yo lo poco que sé sobre sexualidad, prevención de ITS, VIH y eso lo aprendí con Casa Abierta".

"Luego que terminé mi carrera y me casé, con Profamilia fue que aprendí lo que es el sexo. La familia me ha permitido abrirme al conocimiento de, qué cosa es la educación sexual, pero antes no tenía ningún sitio donde buscar información".

f) Internet

"Siempre mis amigos hablaban de qué se hace con las mujeres, no se veía otra opción, me daba vergüenza hablarles de lo que yo sentía, pero busqué en películas pornográficas, revistas y mirando en internet".

g) Calle

"Uno aprende en la calle y con la experiencia".

"Todo lo que sé y lo que no sé viene de la calle".

h) Se aprende solo

"Nadie me enseñó, pero yo no creo que eso es algo que hay que enseñar, porque las personas aprenden como quien dice solos. Por eso tú ves los muchachitos jóvenes que se masturban desde chiquitos y se ponen a inventar con las muchachitas y quizás no la penetren, pero inventan".

i) Películas y revistas

"A mí nadie me enseñó nada. Nadie me dijo qué hacer. Yo miraba las películas y las revistas, iba mirando y aprendiendo".

j) Con trabajadoras sexuales

"Yo aprendí mucho de sexo, con los amigos, por la calle con las mujeres, con las que pagaba también aprendí, con revistas. Las mujeres que tú les pagas, te enseñan mucho a hacer muchas cosas".

11.2. ABORDAJE DEL ABORTO Y EMBARAZO EN ADOLESCENTES

11.2.1. PERCEPCIONES SOBRE EL ABORTO

a) Oposición al aborto

"Yo no estoy de acuerdo con eso de aborto. Si una mujer se embaraza no debe sacarse el muchacho, debe de haber una ley que si usted se embarazo, no tiene que matarlo eso es un abuso".

PERCEPCIONES SOBRE EL ABORTO

OPOSICIÓN AL ABORTO

▼

ACEPTACIÓN DEL ABORTO EN LAS TRES CAUSALES

▼

PRÁCTICAS DE ABORTO EN PAREJA

EMBARAZO EN ADOLESCENTES

PRÁCTICAS DE EMBARAZAR ADOLESCENTES

▼

IDENTIFICACIÓN DE LA ADOLESCENTE COMO RESPONSABLE ÚNICA DEL EMBARAZO

▼

USO DE CONDONES Y ABSTINENCIA COMO MÉTODO DE PREVENCIÓN DE EOMBARAZOS EN ADOLESCENTES

"Yo pienso que las mujeres no deben abortar, están matando una vida. Eso se ve feo. A veces lo hacen no por quererlo hacer, sino porque tienen o sienten miedo a que sus padres la van a golpear"..

"Yo soy un defensor de la vida, soy de los que creo que el planeta tiene capacidad para sostener a 30 mil millones de seres humanos, pero las riquezas están mal distribuidas. Hay algunos que no les interesa que la familia se desarrolle, porque si se desarrollan habrá más presión en la distribución de la riqueza".

"No, yo no estoy de acuerdo con el aborto es una vida. Toda vida tiene derechos. Yo no he conocido a nadie que haya abortado y en mi familia nadie está de acuerdo; es un asesinato, un crimen".

"Si alguna mujer se embarazara de mí, no desearía que abortara si ya está ahí tiene que vivir y si ella no lo puede cuidar, que me lo de que lo cuidó y lo crío yo".

b) Aceptación del aborto por las tres causales

"Si el niño viene con una deformidad, si es producto de abuso una niña y ella no quiere tener ese hijo, en ese caso yo lo vería bien".

"Estoy en contra del aborto, contra de que se quite una vida no importa quien sea, uno no tiene derecho de matar. Pero sí estoy de acuerdo con las tres causales, aunque como quiera estaría en contra de los principios, pero las razones por las que lo requieren lo veo bien: por violación, malformación del bebé y porque peligre la vida de la madre; creo que la mujer tiene derecho a decidir en esos casos".

"No estoy a favor del aborto, pero también hay que verlo desde otro punto de vista. Hay niños que pueden salir deformes, por ese lado yo estaría de acuerdo".

"Una mujer que ha sido violada, esa puede abortar, una mujer que lo hace por gusto debe ir presa".

"Yo entiendo que cuando es un embarazo fruto de una violación no deseado, de un incesto, que si pueda ayudar en esa causa para las que son víctimas".

"El aborto es un tema muy controversial el factor religioso dice que no se debe, pero yo creo que deben tener en cuenta que cuando hay una violación viene un niño que no es deseado. Yo no sé si hay muchas niñas que han sido violadas y que quedan embarazadas, pero esas personas vienen con un tráuma... Entonces, cómo la persona va a tener un hijo y educarlo con en esa mala experiencia...

"El aborto debe ser un asunto que debe tener la mujer, porque a veces es el resultado de una violación y ella no quiere tenerlo y a veces no va a poder vivir, la mujer debería tener derecho. Debe discutirse, pero aún no es bueno

que un niño venga al mundo sin que la madre lo quiera tener. Un niño que viene con desamor desde el vientre es una frustración para la familia".

"No estoy de acuerdo que un día, vaya a divertirse sale embarazada y que se haga un aborto. No estoy de acuerdo con eso, pero por las tres causales sí".

c) Prácticas de aborto en parejas

"Tuve una novia que abortó. Ella me dijo que iba a abortar y yo le dije que está bien. Ella usó misoprostol, lo buscó por su propia cuenta con una amiga en común, fue a la farmacia, la amiga tenía esa experiencia y la había utilizado como método abortivo. Fueron y la compraron. No supe qué pasó. No presentó complicaciones. Después del aborto todo siguió normal, seguimos teniendo relaciones a veces".

11.2.2. EMBARAZO EN ADOLESCENTES

Varios de los hombres entrevistados han embarazado adolescentes, algunas de ellas son sus esposas hoy.

"Mi esposa era adolescente, ella tenía 17 años cuando quedó embarazada".

"Yo me metí con mi esposa ella tenía 15 años y yo 25, yo le llevo 10 años. Yo la conocía desde que tenía 12 años, tuvimos la niña dos años después de estar juntos. Yo no quería tener hijos, pero ella me engañó y fue lo mejor que me pasó. Tengo mi hija, yo me iba a beber y la situación no estaba buena, dejé los amigos cuando mi hija creció".

"Mi esposa tenía 16 años cuando nos casamos. Fue por la circunstancia y ella me atraía".

Embarazos adolescentes como responsabilidad única del sexo femenino

"Las muchachitas se están lanzando con una inquietud y provocan a uno de una manera, que alguien al verla tan fácil se lanza y cuando vienes a ver sale embarazada".

"Hay muchachas que se acercan a los hombres y empiezan a sobarlo y cosas así. Yo pienso que se buscan el embarazo, porque lo están provocando para que le hicieran eso".

"Las niñas ahora tienen muchas facilidades y libertad. Prevenir está en la educación en el hogar, pero los padres se cohíben de educar a los niños y niñas. Esto nos está afectando porque hay un porcentaje alto de adolescentes embarazadas".

Uso de condones y abstinencia como método de prevención de embarazos con adolescentes

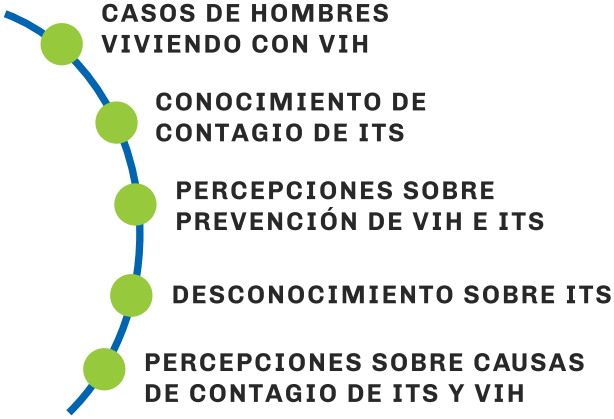
"La mejor forma de prevenir los embarazos es no tener relaciones. Si la tiene y sale embarazada sería el aborto, pero eso es ilegal y está mal porque estás matando una criatura que viene al mundo".

"Si usted va a estar con una menor debe usar un condón".

"He tenido sexo sin condones. Evito un embarazo; al tener un orgasmo

retrocedo para atrás, salgo de ahí. No quiero tener un hijo".

11.3. VIH E ITS PERCEPCIONES SOBRE CAUSAS Y PREVENCIÓN



11.3.1. PERCEPCIONES SOBRE LAS CAUSAS DE CONTAGIO DE VIH E ITS

"Las personas tienen SIDA porque tienen relaciones con otra persona con SIDA. No me gustaría que me pase".

"La principal causa del VIH y las infecciones es la infidelidad".

"Eso se produce por andar con mujeres de la calle".

"La causa es andar como los perros, una mujer te dice algo y tú te vas con ella".

"Uno toma confianza y se descuida".

"Conozco sobre las enfermedades y creo que la causa más importante es que hay muchos jóvenes que no están conscientes sobre el tema, principalmente por el tabú que hay y porque de eso no se hablan en las escuelas y en los hogares. Creo que la iglesia es una de las causas más grandes de esto".

11.3.2. DESCONOCIMIENTO SOBRE LAS ITS

"Las enfermedades de transmisión sexual son el VIH, papiloma y el zika. No sé las causas".

"Yo solo conozco el SIDA y el herpes, nada más".

"Uno sabe lo que es el SIDA y cosa así. El SIDA es una cosa que enferma a la gente, la mata, se muere la persona de eso y las infecciones le produce a uno muchas cosas. Uno evita contagiarse con el uso de condón y no darle besitos a las mujeres cuando están enfermas".

11.3.3. PERCEPCIONES SOBRE LA PREVENCIÓN DE VIH E ITS.

a) Uso de condones

"Usar condones con las mujeres dudosas".

"Los condones los veo bien, porque son para prevenir eso".

"Con el condón y no teniendo sexo con todas las mujeres".

b) Abstinencia

"La mejor forma de prevenir el VIH y las infecciones de transmisión sexual es abstenerse, no estar con otra persona que no sea tu pareja".

c) Seleccionar bien las parejas con las que se tiene sexo

"Uno debe ser meticuloso a la hora de tener sexo y ver bien con quién se acuesta".

"Me he desecho de personas que puede ser que están enfermas que yo la conozca".

"Haciendo que el sexo ya no sea un tabú, que los padres puedan hablar con sus hijos sobre ello y que se vea normal".

11.3.4. RECONOCIMIENTO DE CONTAGIO DE ITS

"Yo enfermedades conseguí muchas. Una enfermedad que le dicen gonorrea, cada vez que yo bajaba a Nigua a estar con mujeres, venía infectado con esa desgracia. Mi mamá me hacía una botella de remedios de la tierra, eso me sanaba".

Curanderos que hacen remedios para ITS

"Yo he tenido relaciones con pocas mujeres. Quizás 7 u 8 mujeres, porque vuelvo y le digo a mí se me enseñó a cuidarme. Por la casa había un señor que curaba enfermedades de esa, lo que yo vi en ese patio de gente que iba a buscar botellas que él preparaba. Yo llegue a ver gente morder un palo para orinar con el pene enfermo. Él a veces me mandaba a llenarle una botella del galón con plantas de la tierra. Luego que eso tenía un mes en ese frasco, el olor de eso usted no lo aguantaba y había gente que decía que mientras más olía, más efecto hacía. Iban hombres y mujeres a buscar esa botella. Eso era en los años 80".

11.3.5. CASOS DE HOMBRES VIVIENDO CON VIH

"En 1974, cuando a me diagnosticaron VIH, andaba loco quería matar gente. Hice mucho daño, yo dije como me enfermaron déjame seguir para adelante, me enfermé con una mujer que yo la amaba, ella se acostó con el papá del hijo, el hombre dizque la obligó a acostarse con él, le pego eso a ella y ella me lo puso a mí. Yo tengo 44 años con la enfermedad y estoy de lo más bien".

11.4.USO DE CONDONES EN POBLACIÓN ENTREVISTADA

a) Uso frecuente de condones

"Hay muchos métodos para no embarazar a mujeres. Para eso hay protectores y hay pastillas también".

"Yo trato de cuidarme para no contagiarme de esas enfermedades, usando el condón".

"Yo siempre uso condones para tener sexo con esas mujeres así para evitar enfermedades y embarazos".

"Yo usé condones cuando comencé a acostarme con mujeres sospechosas".

"Uso condones desde los 15 años y los utilizo para evitar un embarazo y enfermedades".

"Al principio cuando yo empecé a tener sexo no se usaban los condones. Yo lo usé ya después de adulto, cuando tenía más de 25 años. Ya se conoce el sida ya aparecían muchas infecciones venéreas como la gonorrea".

"Uso a veces condón. Cuando tengo confianza en la relación, cuando pienso que no me va a pasar nada. La higiene como vaya. Con confianza lo he usado y no lo he usado".

"Yo he usado preservativo para evitar embarazos. No lo uso todo el tiempo. no me gusta, porque no se siente igual en placer. Nunca he estado en una charla donde se hable de cómo se usa el condón y con qué frecuencia, nada de eso".

b) Resistencias al uso de condones

"Yo no confió en los condones, en el papelito dice que cubre 99%, que pasó con el otro 1%, si se rompe, no confió. Por eso no tengo relaciones con mujeres de la calle, le tengo miedo a eso".

"No uso condones, porque tengo sexo solo con mi mujer".

"No uso condones, porque estoy solo con mi mujer".

"No uso condones. No tengo relaciones con personas desconocidas. Así que no necesito usar el condón".

"Yo nunca me he puesto un condón en mi vida. Yo me cuido, me hago la prueba cada 6 meses, caiga quien caiga. Me cuido mucho mi cuerpo eterno. Tengo poca confianza en el condón como instrumento de protección. He pasado dos sustos. Uno de una persona que después que yo me vine, me dice yo tengo SIDA. Un muchacho que murió de SIDA que fue pareja mía, cuando me enteré me asusté mucho, el muchacho y yo teníamos sexo dos y tres veces

por semana, me hice una prueba hace unas dos semanas. Para mí gran parte del disfrute se va en un condón. En mi experiencia de acostarme con hombres desde 1992 a la fecha, nunca me he puesto condón y me lo han pedido y he dicho que no".

CONCLUSIONES SOBRE CONDICIONES DE SALUD SEXUAL Y SALUD REPRODUCTIVA

Adolescentes, jóvenes y hombres adultos de diferentes estratos muestran una relación con su salud sexual y salud reproductiva, mayormente desprovista de educación sexual y conocimientos sobre derechos sexuales y derechos reproductivos.
Las fuentes principales de información y orientación sobre su cuerpo y sexualidad son principalmente los amigos y grupos de pares otras fuentes de información son el internet, charlas de instituciones como Profamilia y Casa Abierta, algunos casos de información sobre condones por familias, películas y revistas, aprendizaje solo, la calle y algunos casos de aprendizaje con trabajadoras sexuales.

Estas debilidades en el manejo de información que se plasman en las fuentes y su carácter informal, también se pueden identificar en el abordaje de las causas y la prevención de ITS y VIH. En este sentido, encontramos que se presentan un cierto desconocimiento sobre las ITS y mayor énfasis en el VIH. Las causas de VIH e ITS están referidas sobre todo a la infidelidad, tener sexo con trabajadoras sexuales y con personas de dudosa confiabilidad.

Se destacan algunos casos de identificación de causas en la ausencia de educación sexual a nivel escolar y las barreras que ponen las religiones para ello.

Hay que destacar que se presentan casos de personas que se han contagiado con ITS, gonorrea y personas con más de 4 décadas viviendo con VIH.

En el caso de la gonorrea se muestra el uso de remedios caseros y consulta a curanderos para su erradicación. Esta información la manejan hombres adultos de estratos pobres en zonas rurales.

La prevención de ITS y VIH se plantea desde tres mecanismos y prácticas como: condones, abstinencia, parejas de confianza.

La referencia a la abstinencia como método de prevención, más que privación se refiere a la fidelidad, a tener sexo únicamente con su pareja fija de confianza.

Se indagó en este tema sobre las percepciones acerca del aborto. En este sentido se presentan dos tendencias, la del rechazo total al aborto con predominio de las explicaciones religiosas y la aceptación del aborto por las tres causales. Ambas posiciones están sustentadas por personas de diversos estratos sociales y grupos de edad.

Se presentan casos de hombres jóvenes que reconocen prácticas de aborto en sus parejas con el uso de misoprostol.

El embarazo en adolescente en este estudio se mira desde la responsabilidad de

quien embaraza. Así, encontramos varios hombres que han embarazado adolescentes que son o han sido sus parejas y no se auto sancionan en esta acción, sino que la normalizan.

Con respecto a las percepciones sobre el embarazo en adolescentes, los hombres, adolescentes y jóvenes, que no se reconocen como involucrados en embarazar adolescentes y las identifican como las únicas responsables del embarazo.

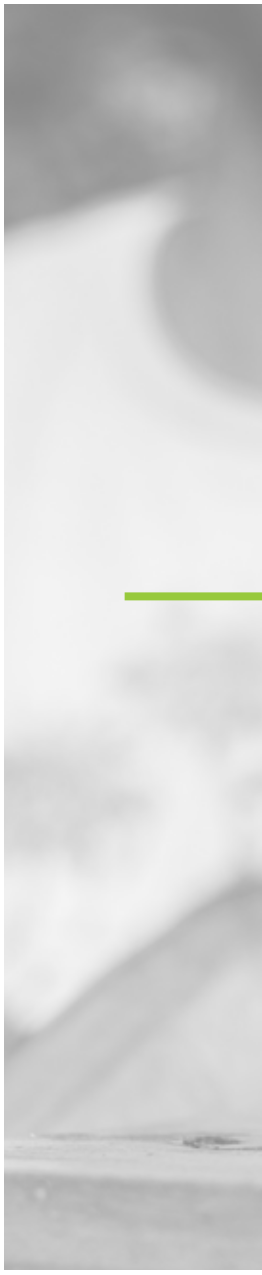
Otro elemento que se destaca con respecto a los embarazos en adolescentes es el uso de condones y la abstinencia como métodos para prevenir embarazos. Así como la necesidad de información y orientación sobre el uso de condones.

Se cuestionó a la población entrevistada sobre el uso de condones, tanto a población heterosexual como homosexual, bisexual y transexual. En este sentido, se encuentran casos de uso de condones sobre todo casual-ocasional y casos de resistencia a su uso..

Entre los que utilizan condones encontramos casos de uso casual-ocasional del condón con parejas en las que no existen relaciones de confianza y cuando se establece la confianza el condón se abandona. Encontramos casos de adolescentes y jóvenes que utilizan permanentemente el condón, porque tienen prácticas de parejas ocasionales o la combinación de fija-ocasional.

En las resistencias al uso del condón se muestran distintos matices como el hecho de que las relaciones son únicamente con parejas fijas de confianza, desconfianza en el condón porque puede haber cierto nivel de riesgo, el condón reduce el placer. Las resistencias al uso de condón se presentan tanto en personas homosexuales como heterosexuales y bisexuales, en estratos pobres, medios y altos.

Llama la atención de casos de personas homosexuales de estratos altos que nunca han utilizado condones, aun teniendo múltiples parejas fijas y ocasionales e incluso prácticas de sexo grupal. Estas personas dudan de que el condón sirva para prevenir el VIH e insisten en que llevan un seguimiento continuo de su salud con exámenes permanentes de ITS y VIH sin contagio aparente.



12. CONSUMO DE ALCOHOL Y OTRAS SUSTANCIAS PSICOACTIVAS

12.1. CONSUMO DE ALCOHOL

- Consumo de cocaína
- Consumo de cigarrillo y tabaco
- Consumo de marihuana
- Consumo de juca
- Consumo de alcohol

12.1.1. EDADES DE INICIO DE CONSUMO DE ALCOHOL

"Empecé a beber a los 7 años, jugando a las escondidas encontré el bíper de ron de mi abuelo debajo de la cama, él no podía beber y lo escondía allí, no sabía lo que era, lo probé y me lo bebí, me emborraché. Después de ahí bebía siempre en Navidad, vino y ponche".

"Yo me di el primer trago de cerveza a los 9 años con mi papá .Comencé a beber a los 14 años por los amigos".

"Yo tenía como 12 años estaban trabajando en mi casa y yo me di esa emborrachá. Cuando tenía 14 años bebía mucho, iba a cumpleaños y me tiraba mi cerveza".

"Yo empecé a beberme mis traguitos desde los 13 años. Un vaso de cerveza así, pero no dizque embriagarme".

"Tenía 12 años. Me sentí mareado, en ese momento me sentía bien, pero eso hace daño".

"Yo tenía 11 años probé cervezas y ron, y no me gusta nada".

"Yo comencé a beber a los 10 años, con la tapita de mi papá. Salía a beber a los 18 años siendo hombre".

"Tenía unos 15 años, por curiosidad quería saber que se sentía".

12.1.2. CONSUMO EN JUNTADERA DE AMIGOS

"Yo bebo con amigos, nunca solo. No me gusta beber solo, me siento raro. Yo paro bebiendo con mis amigos y mis primos, hablamos y relajamos".

"Yo siempre meto mis tragos, me tiro mis tragos. Ahora vaina de drogas no, soy leal al cigarrillo y a los tragos".

"Yo veo bien que brindarles un trago a los amigos siempre es como romper el hielo y empezar una conversación de amigos, un junte para hablar y se entretiene bebiéndose una cervecita, un roncito".

"De vez en cuando mis amigos nos juntamos y nos tomamos un traguito".

"Me doy mis traguitos de vez en cuando para votar el golpe, después de una fuerte labor".

"Yo me junto con mis amigos a jugar domino y nos ponemos a beber nuestra cervecita".

12.1.3. RELACIÓN ESTRECHA ENTRE TRAGOS Y SEXO

"Uno siempre se da su traguito de alcohol antes de tener sexo".

"Si uno se va a dar una de esas chapeadoras, uno se tira su traguito para que se le quiten los nervios".

"Uno tiene que beberse su trago para ponerse caliente. Porque el sexo del hombre funciona con el latido del corazón, si tú le estas mandando mucha sangre tú te mantiene, el alcohol te pone la sangre tibia".

"El beber es un estimulante, es como si fuera una viagra".

"He usado, alcohol, cigarrillo y sexo, ha sido muy bueno".

"Existe una muy buena relación entre alcohol y sexo. Uno se siente más poderoso cuando esta ebrio".

"Yo me doy mis tragos antes de, pero voluntario".

"Cuando estoy con una mujer me doy mi trago".

"Para estar con las muchachas yo me tomo una cervecita y tengo más resistencia y aguanto más, uno tiene que hacer sentir bien a la mujer".

12.1.4. VÍNCULOS ENTRE ALCOHOL Y MASCULINIDAD

"El hombre toma mucho alcohol, a veces cuando usted quiere hacer algo se toma un poquito de alcohol y eso lo impulsa hacer las cosas. Se pierde el miedo y la vergüenza".

"Yo me casé borracho, cuando desperté reaccioné. El que bebe alcohol se cree más macho que todos los machos, el romo se le mete a uno a la cabeza y tú te sientes como si fueras Superman".

"Todos los hombres beben algún poquito; es rico cuando vas a estar con una mujer se entusiasma más, la pasas mejor y te desinhibes".

12.1.5.NO CONSUME ALCOHOL

"Nunca he tomado alcohol".

"Nunca he probado nada, no me gusta nada. No quiero tener vicio, prefiero jugar deportes, softbol, básquet. Soy 90% sano".

"No consumo nada para tener sexo, ni droga, ni nada. Solamente he tomado alcohol para tener sexo".

12.2. CONSUMO DE HOOKAH

"Yo tengo una hookah, la uso con carbón y tabaco para botar humo. Me junto con los primos y los amigos a fumar juca. Le echamos tabaco, carbón, refresco abajo y bebiendo vino".

"He fumado hookah. Me sentí bien. Pero no la volví a fumar porque escuché que una persona murió por inhalar juca".

"A la juca también le ponen marihuana. He fumado hookah, pero sin marihuana".

"Yo solo he fumado hookah, nada de eso de marihuana. La hookah uno lo hace por tonto, porque no tiene sentido, por botar humo nada más y a veces que te marea la cabeza".

12.3. CONSUMO DE MARIHUANA

"Conozco la yerba, no soy adicto, la he fumado".

"He usado la yerba. Hace dos años me sentí tranquilidad, me sentía divertido. Me sentí muy bien".

"He usado la yerba para el sexo y se siente bien. Me gusta".

"Cuando era adolescente hice muchas diabluras y probé la yerba como a los 16 años".

"Un hombre sembró por mi casa, los muchachos le pedimos, nos vendió a 20 pesos, nos fumamos la mata. Me salí del grupo y ellos siguieron con el vicio".

"He consumido, pero muy poco; la probé a los 15-16 años. No hay ninguna relación con el sexo o la hombría.
La mayoría de las personas que la consumen saben qué hace daño".

"Yo sí he probado la hierba varias veces, pasa rico ya yo no me quedo ahí pegado de eso. Yo empecé la primera vez a los 15 años. He estado en cabañas fumando mi porro, pero no muchas veces. Nunca he estado con una mujer probando otras cosas más fuertes".

12.4. CONSUMO DE TABACO Y CIGARRILLOS

"Desde los 20 años fumo".

"Fumaba cuando era adolescente, hice muchas cosas".

"No recuerdo cuando empecé a fumar, fue a muy temprana edad. En mi casa había un colmadito y había muchos fumadores, la gente me decía dame un cigarrillo prendido, uno iba a prenderlo y me envicié a la fumá".

"Cuando yo voy a hacer mi chin con una mujer no fumo. A nadie le gusta ese bajo a tabaco".

"Empecé a fumar a los 16 años".

" El hombre siempre ha sido el que fuma, a las mujeres se les ve muy mal que fumen, pero hay algunas que fuman".

"A los 16 años probé el cigarrillo en un campamento de un amigo. Conocimos un italiano que llevó cigarrillos y fumamos en grupo. Después volví a fumar, un cigarrillo a la semana, porque tenía problemas con la ansiedad, el fumar te calma y te pone tranquilo".

"Cuando trabajaba en el ingenio empecé a fumar a los 20 años. Fumaba Marlboro. Una vez estoy fumando en el ingenio y no me había desayunado, se me fue el cigarrillo a la cabeza, me ahumé. Decidí dejar de fumar".

"Me resulta mucho fumar cigarros, tabaco. Cuando los fumo mi desempeño sexual es bueno. Lo fumo durante el día y tengo relaciones después. Me va muy bien, pero no puedo fumar en el momento".

12.5. CONSUMO DE COCAÍNA

"Me vi involucrado en el consumo de muchas sustancias, entre ellas la cocaína. Pero gracias a Dios pude salir".

CONCLUSIONES SOBRE CONSUMO DE ALCOHOL Y OTRAS SUSTANCIAS PSICOACTIVAS

El consumo de alcohol es un factor importante en el fortalecimiento del modelo de masculinidad hetero normada y hegemónica. Su presencia en la población entrevistada inicia en la niñez desde el ambiente familiar. La ausencia de información en las familias sobre los efectos del alcohol a temprana edad y su penalización genera su permisividad.

El consumo de alcohol se convierte en un eje cohesionador de las relaciones de amistad en grupos de hombres, la diversión desde grupos de pares y amigos y el sexo.

Los hombres, adolescentes y jóvenes de distintos estratos reconocen la fuerte presencia del alcohol para el cortejo con las mujeres y jóvenes, así como para ofrecer estimulación, resistencia, desinhibición y aumento de "virilidad".

Igualmente, el alcohol está íntimamente vinculado con la concepción machista de hombre. Se entiende que el hombre que bebe tiene más poder y más agresivo.

El alcohol también fortalece círculos de depresión resultado de situaciones de desamor. Se destaca su consumo en algunos casos.

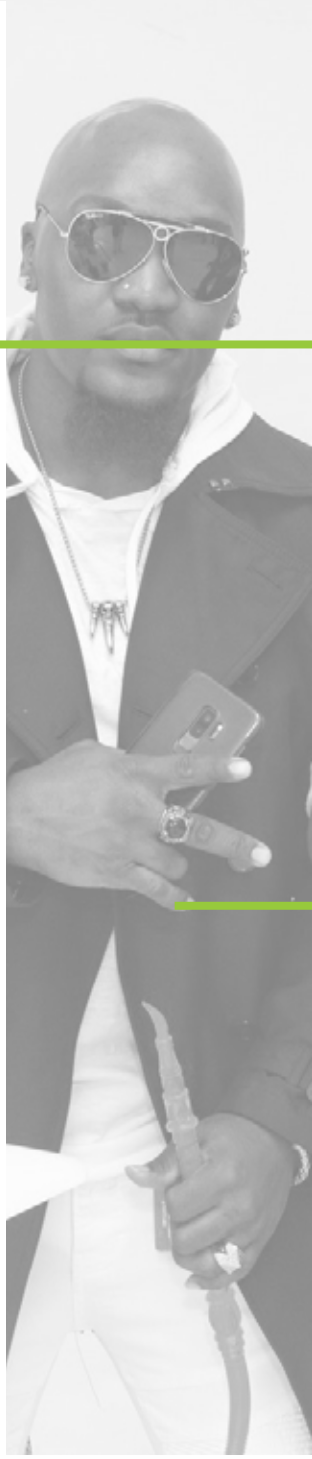
Aun cuando el alcohol tiene esta amplia aceptación e integración en la vida masculina, se presentan algunos casos de adolescentes y jóvenes de estratos pobres, medios y altos que rechazan su consumo.

Otras sustancias que tienen peso en la masculinidad y en el ejercicio sexual son la juca, la marihuana y el tabaco.

La marihuana se reconoce como una sustancia que favorece el buen humor, la alegría y el placer. Estas mismas cualidades se le atribuyen también al cigarro de tabaco, la juca y al cigarrillo.

El uso de cocaína sin embargo es bastante escaso, se presenta solo en algunos hombres adultos de estrato medio y no presenta vínculos con el sexo.

13. PANDILLAS Y BANDAS JUVENILES



"Tenemos un grupo, los universales King. Somos un grupo de Facebook. Los sonidistas. Vamos a fiestas a trotar. Es para tener un grupo que nos represente, allí hay un grupo que hace coro, vamos a las fiestas".

"Comencé a entrar a grupos metaleros, grupos de jóvenes, de barco, porque estaba buscando esa unión familiar, porque al irse mi papá no había esta unión, porque siempre discutir por mi hermano, porque por él fue que mi papá se fue, pero como sea cada vez que mi hermano tenía un problema en la calle, mi mamá iba a ayudarlo y aunque me quejaba, salía a ayudarlo, porque era mi sangre".

"Teníamos grupos del barrio. Nos vimos en fiestas, llegamos a hacer encuentros y se formaban las peleas. Seguía la riña, nos encontrábamos a los enemigos que habían peleado. Nosotros andábamos en grupos montados en pasola;,nos juntábamos hasta 10 personas para salir, éramos todos hombres. Usábamos cuchillos, sevillanas cosas así".

"Yo tenía un enemigo allí, otro allá, eso no era bonito. Tenía que estar cuidándome la espalda, usaba armas. Tanto así, que no pude cuidármela totalmente. Tuve agresión en varias ocasiones y en gravedad de muerte. Estuve en un quirófano 2 veces donde no se contaba conmigo, por peleas y por cosas que los enemigos entendían que tenían que cobrarme".

Las pandillas y bandas juveniles son parte de los tejidos de reproducción y reforzamiento de la masculinidad, en la vida de algunos adolescentes y hombres adultos de estratos pobres y medios.

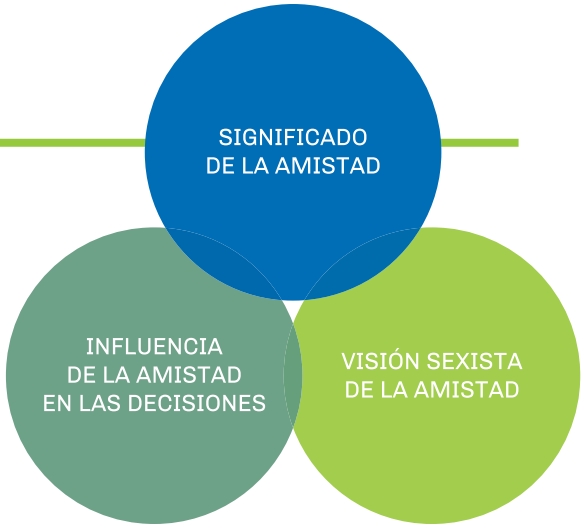
Las pandillas y bandas juveniles tienen una presencia en la vida social con referentes a más de 4 décadas, según los relatos de hombres adultos mayores de 60 años, que pertenecieron a bandas y pandillas, que no tenían los nombres de las bandas transnacionales pero que si tenían una forma organizativa con presencia de la violencia, el apoyo mutuo entre pares y el enfrentamiento continuo con otras bandas.

Estos hombres hablan de grupos de 10 que se reunian y se enfrentaban con enemigos continuamente. Se usaban armas blancas, ahora se utilizan las armas de fuego, pero los conflictos eran parecidos, territoriales y de competencia de poder.

Las pandillas juveniles muestran nuevos elementos en la actualidad, según los relatos de los adolescentes y jóvenes que pertenecen o pertenecieron a bandas. Ahora se agrupan a través de las redes sociales de Facebook y se organiza un liderazgo, según la aceptación que se concita en las redes. Algunos de estos grupos se dedican a organizar fiestas o asistir a fiestas en grupo para protegerse de otros.

Agruparse así tiene como objetivo principal la defensa y protección entre ellos, tanto en épocas anteriores (varias décadas atrás) como en la actualidad.

14. AMISTAD SIGNIFICADOS Y DIFERENCIAS DE GÉNERO



El análisis de la amistad en este capitulo combina las percepciones de la población entrevistada, con los datos ofrecidos en capítulos anteriores vinculados a relaciones de amistad desde su presencia en distintas dimensiones de la masculinidad.

14.1. SIGNIFICADO DE LA AMISTAD

"Los amigos son los que te dicen mira fulano no te conviene hacer lo que tú vas hacer y te lo dice porque son amigos",

"Si tengo amistades que hemos salido a compartir usted sabe, hemos salido a compartir como amigos que somos, andando en las calles, nos hemos dado consejos uno a los otros, si yo tengo una cosa y él la necesita eso es de él ".

"Yo he caído preso y uno ahí es que se da cuenta quiénes son los amigos. Cuando uno está en la calle tiene dizque muchísimos amigos, pero cuando usted cae preso y ese es el que esta con usted, ese es un amigo".

"Yo a mis amigos los trato que ni muy lejos, ni muy cerca, porque usted tiene que ver que la mayoría tanto el hombre como la mujer a veces lo que buscan es interés".

"La amistad actualmente hay que ponerle entre paréntesis, no se puede confiar en nadie o en muy pocos, porque amigos es una palabra muy grande, amigo es aquel que tú conoces todo el tiempo, tú de él y él de ti. Es muy difícil depositar esa confianza para tu llamarlo amigo".

"Ahora mismo puede que parezca un amigo, pero no necesariamente sea un amigo. Ahora para hablarle un poco más de lo que hablamos atrás, uno de los hombres que me robó los animales, un hombre dizque amigo mío que hasta cuando cayó preso busqué dos o tres mil pesos prestados para sacarlo. Entonces ahora yo tengo mucho cuidado con mis amistades por eso".

14.2. INFLUENCIA DE LA AMISTAD EN LAS DECISIONES

"De mujeres, sí. Hay amigos que te aconsejan sobre las mujeres. Me han dicho mire compadre tal mujer está por esto y esto ella me lo dijo, para que yo se lo diga a usted".

"Yo tuve una situación con mi esposa, que yo quería que ella dejara un trabajo, pero ella no me escuchaba. No quería dejarlo. Un amigo mío que también es amigo de ella, hablo con ella y me ayudo para que dejara ese trabajo y se quedara cuidando el niño".

"Los amigos influyen en la toma de decisiones".

"Un amigo mío tenía una novia y él nos contó que no se sentía bien con ella y nosotros lo aconsejamos".

"Cuando tengo conflictos con mi pareja lo consulto con mis amigos".

"Cuando un amigo me dice que no me conviene comprar ese teléfono que vas a gastar mucho dinero, yo trato de entender y analizo todo bien y le hago caso".

14.3. VISIÓN SEXISTA DE LA AMISTAD

"Los hombres no tenemos amigos, eso son dos polos que se atraen, yo no tengo amigas puede que haya problemas. Mis amigos son mi familia".

"Los amigos se preocupan más por lo que pueden hacer por uno. Las amigas solo buscan un compañero emocional".

"Los amigos uno los tiene para pasar rato y contar historias, las amigas son difícil de tener porque a veces existe una atracción sútil".

·Yo solo tengo amigos hombres, no mujeres, no me junto mucho con el sexo opuesto".

"A los amigos míos varones le tengo más confianza que a las hembras. Cuando son personales le hablo a los varones más fácil. Con los varones me junto más que con las hebras".

"Con mis amigos hablamos sobre todo de mujeres, de lo que les gusta a las mujeres, que uno empieza de lengua".

"Mis amigos todos son cristianos".

"Tengo más amigas que amigos... Son mejores más leales las amigas, además cuando uno tiene muchos amigos se crea el consentimiento de hombre machista... Cuando tienes amigas aprendes conductas de las mujeres que los hombres no manejan. Cuando uno tiene muchas amigas sabe cómo tratar a las mujeres... Tengo amigos, pero se pueden contar con los dedos...".

"Una amiga le da muchos consejos a uno. Le dice como uno debe tratar a las mujeres, como expresarse, que le gusta".

CONCLUSIONES SOBRE LA AMISTAD

La amistad es uno de los ejes principales de la masculinidad hegemónica como se muestra en la población estudiada. Muchas de las decisiones relacionadas con relaciones de pareja, inserción laboral y aspectos socioeconómicos están influidas por los amigos. Igualmente, el medio de información y orientación principal sobre sexualidad son estas redes de amigos, así como el espacio de diversión y recreación. Las relaciones de amistad entre hombres fungen como mecanismo de control de la cultura patriarcal. Se trata de que el hombre mantenga y refuerce los símbolos de agresividad y competencia de poder que la sostienen. Decisiones de ruptura con parejas, información sobre infidelidad y presión social hacia la violencia de género son elementos que aparecen en los relatos a través de todo el estudio.

A pesar del peso que tiene la amistad, aparece la desconfianza como un elemento que amenaza las relaciones entre hombres, así como la resolución de conflictos en forma violenta. Si bien los amigos tienen un peso importante para decisiones e imaginarios culturales, también se presentan en estas relaciones violencia, riña y peleas desde la niñez. E igualmente se destacan casos de engaño y traición vinculados a negocios y transacciones económicas.

La segregación de la amistad en solo amigos o solo amigas, es el reflejo de la influencia sexista de la cultura patriarcal. El hecho de que muchos hombres se nieguen a establecer relaciones de amistad con mujeres, porque entienden que se pueden convertir en relaciones afectivo-sexuales o que se nieguen a tener amigos hombres, porque confían más en las mujeres muestra en ambos casos los estigmas sexistas con relación al género.

15. MODELOS DE ÉXITO

POSESIÓN DE BIENES Y MUCHO DINERO	NEGOCIO PROPIO	SER PROFESIONAL
FAMILIA-TRABAJO	LOGRO DE METAS	ARTISTA
VIVIR PLENAMENTE	ÉXITO COLECTIVO	

a) Posesión de bienes materiales y mucho dinero

"Antony Santos es un hombre de éxito. Empezó desde su campo a tener todo lo que tiene. Una finca valorada según el en 30 millones de pesos, vehículo del año, igual que el Lápiz Consciente que llego a firmarlo hasta una compañía americana. Lápiz consciente es la cara de la tienda Sony, una gorra que suena mucho. Es la cara de los tenis marca Nike, según lo que dice internet y dice él".

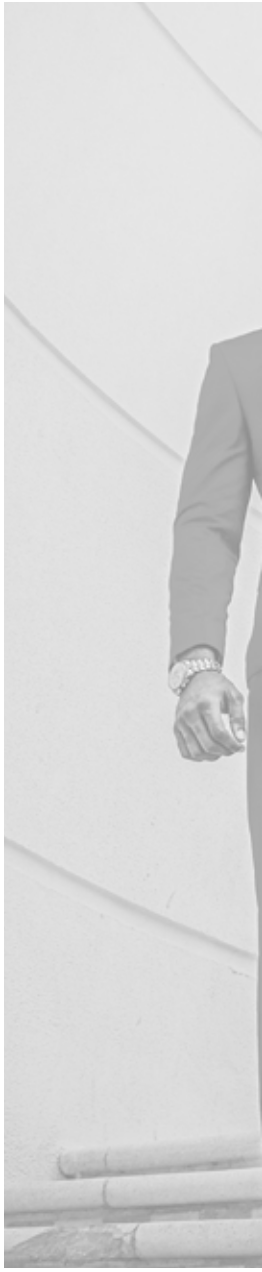
"Un hombre de éxito es el que gana mucho dinero".

"Me veo una persona con casa propia, comprando lo que yo quiera, que cuando mi familia quiera algo yo pueda dárselo y no le diga que no tengo. Darle lo que necesita mi familia, sin ninguna restricción de que no hay dinero que no tengo"

b) Logro de metas

"Un hombre de éxito es el que tiene sus cosas claras, que sabe para dónde va, que ha logrado varias cosas que se ha propuesto".

"El hombre de éxito es aquel que ha logrado lo que siempre quiso".



c) Ser profesional

"Un hombre de éxito es el que ha logrado tener su familia, terminar su carrera, tener una buena casa".

"Quiero estudiar para ser abogado. Es una carrera que no es tan difícil. Es medio fácil es obrar por estar hablando, está bien. No hay que levantar un block o buscar una varilla".

"Mis planes futuros son terminar mi carrera, pienso estudiar medicina es la carrera que más me gusta".

d) Familia-trabajo

"MI principal éxito es tener una familia, amigos y un trabajo estable".

"Proveerle a la familia, un hombre que trabaja y le va bien es un hombre de éxito".

"Formar una familia para mi seria exitoso, porque es lo que yo quiero tener una familia propia y tener un buen trabajo y estar tranquilo, no necesito más nada".

"Me considero un hombre de éxito porque he cuidado mi familia y mis hijos".

"Yo soy un hombre de éxito, porque tengo una familia unida, cristiana y sana que camina hacia lo espiritual y lo económico".

e) Vivir plenamente

"Yo no quiero cuartos, yo quiero alcanzar todo y sobre todo vivir. Después que se muere no vuelve más".

"Creo que ser una persona muy sociable y activa es un factor de éxito, además de ser muy liberal y respeto las ideas de los demás.

f) Negocio propio

"Un hombre que tiene su propia empresa y es emprendedor es un hombre de éxito".

"Yo me considero un hombre de éxito, porque tengo mi propio negocio y una familia que me demuestra afecto."

"Quiero tener un negocio, poner una tienda".

"Mi plan es abrir un canal de exportación de cacao hacia Ecuador".

"Yo quiero juntar unos chelitos para poner mi negocio, un colmado o ponerme a prestar dinero".

"Mi plan es construir una casa para alquilarla".

"Poner mi propia compañía de publicidad".

g) Éxito colectivo

"El éxito más grande que he tenido fue colectivo. En grupo. Organizamos una conferencia a nivel nacional, la

hicimos aquí en San Francisco, nos acompañaron personas de todo el país. Logramos hacer un acuerdo un proyecto de resolución. Las recomendaciones la tomaron en cuenta".

h) Artista

"Aprender todo tipo de danza folclórica que existe en el país y en el extranjero".

"Quiero ser actor y cantante,ese ha sido mi sueño desde pequeño. Mucha gente me dice que tengo talento y puedo hacerlo".

"Para mí el piano es uno de los principales éxitos que he tenido, así como mis estudios y el fútbol"

CONCLUSIONES SOBRE LOS MODELOS DE ÉXITO

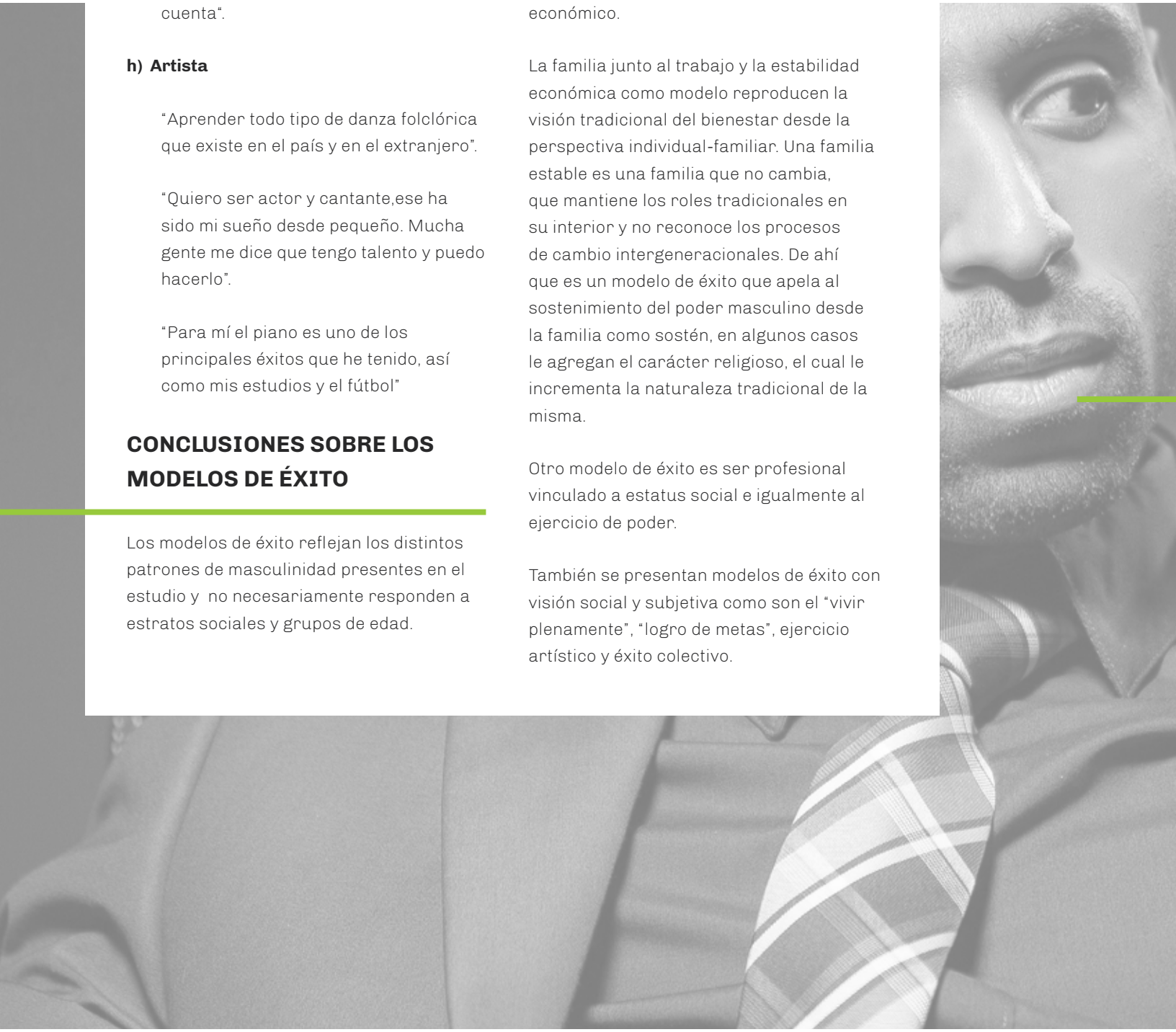
Los modelos de éxito reflejan los distintos patrones de masculinidad presentes en el estudio y no necesariamente responden a estratos sociales y grupos de edad.

La presencia de la visión de hombre de éxito como la persona que tiene mucho dinero, negocios o muchos bienes está vinculada a la visión de la masculinidad desde el ejercicio de poder con peso en el ámbito económico.

La familia junto al trabajo y la estabilidad económica como modelo reproducen la visión tradicional del bienestar desde la perspectiva individual-familiar. Una familia estable es una familia que no cambia, que mantiene los roles tradicionales en su interior y no reconoce los procesos de cambio intergeneracionales. De ahí que es un modelo de éxito que apela al sostenimiento del poder masculino desde la familia como sostén, en algunos casos le agregan el carácter religioso, el cual le incrementa la naturaleza tradicional de la misma.

Otro modelo de éxito es ser profesional vinculado a estatus social e igualmente al ejercicio de poder.

También se presentan modelos de éxito con visión social y subjetiva como son el "vivir plenamente", "logro de metas", ejercicio artístico y éxito colectivo.



16. SISTEMAS DE CONTROL-REFORZAMIENTO MASCULINIDAD HEGEMÓNICA VS. CAMBIO

PARTIDOS POLÍTICOS/RELIGIONES VS. ARTE/ONG

CONTRO Y REFORZAMIENTO MASCULINIDAD HEGEMÓNICA

REDES DE AMIGOS-PARES

IGLESIAS PROTESTANTES Y CATÓLICAS FUNDAMENTALISTAS

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

INTEGRACIÓN A PARTIDOS POLÍTICOS

EROSIÓN-CAMBIO DE LA MASCULINIDAD HEGEMÓNICA

RUPTURA CON RELIGIONES FUNDAMENTALISTAS Y SU CUESTIONAMIENTO

RELACIÓN CON COMUNIDAD LGTBI

PERTENENCIA A GRUPOS COMUNITARIOS-JUVENILES Y ONGS

ACTIVIDADES ARTÍTICAS: MÚSICA, DANZA, TEATRO Y PINTURA

16.1. CONTROL Y REFORZAMIENTO MASCULINIDAD- PARTIDOS-RELIGIONES-DEPORTES

Varios adolescentes, jóvenes y hombres indicaron que pertenecían a partidos políticos de izquierda y de derecha. Igualmente, a determinadas religiones y en menor grado a grupos deportivos.

16.1.1. PERTENENCIA A PARTIDOS POLÍTICOS

"Yo soy fundador del PLD aquí".

"Yo pertenezco al comité de mi barrio del PRM, estoy inscrito en el padrón de ellos".

"Pertenezco al partido reformista, juntamos 50 votos y los llevamos y no nos dan lo que queremos".

"Yo era del PRD tenía comité de base. Hacíamos reuniones, hablábamos de temas políticos de la comunidad. Yo decía que, si ganamos en el gobierno, debemos aportar. Eso fue en la época de Hipólito Mejía y no se hizo nada. Me retiré. Yo le había ofrecido algo a alguna gente, pero no pude reponerle a ninguno de ellos.".

"Yo me siento peñita, yo tenía a Peña como un ídolo. A través de la historia, él fue una vez al campo. Uno que fue diputado del PRD, Peña Gómez fue a la hacienda de él y yo trabajaba con el papá mío en la hacienda de él".

"Pertenecí por muchos años a la izquierda. Fui del Núcleo, del MPD y del MPS. Mi adolescencia y juventud la pase en esos grupos políticos. Lo que influyo mucho en mí. En mis relaciones con las mujeres, las compañeras, así como en mi relación con el trabajo y la vida económica".

16.1.2. PERTENENCIA A IGLESIAS PROTESTANTES Y CATÓLICAS

"Desde siempre, nuestra familia es muy católica. Refiriéndome a la familia de parte de mi padrastro con quien nos hemos criado. La madre de mi padrastro es muy religiosa, cuando nos quedábamos con ella nos llevaba siempre a la iglesia, a rezar en hora santa".

"Yo soy cristiano, creo en Jesús y la metodología de Dios".

"Mi abuela era cristiana evangélica íbamos diario a la iglesia, ella murió y seguimos en la iglesia. Salí de la iglesia en el 2000; yo le tenía miedo a eso de que se iba acabar el mundo, pero leo La Biblia".

"Yo voy a la iglesia cristiana por mi esposa".

"Mi papá era mormón, y escuchábamos juntos y hacíamos actividades todos los jueves en la comunidad".

16.1.3. PRÁCTICA DEPORTIVA SEGREGADA

"A mí me gusta jugar básquetbol con varones solos. Eso es para hombres, no para mujeres. Un pelotazo a un hombre dirá me dieron, pero si es a las mujeres le puede provocar un pelotazo hasta un cáncer o partirle la boca".

"Hay deportes que ameritan que sea ejecutado por hombres, el baloncesto, es un problema que las mujeres que lo practican son lesbianas, la mayoría, o tiene un comportamiento inclinado a la homosexualidad".

16.2. EROSIÓN DE MASCULINIDAD HEGEMÓNICA. INTEGRACIÓN A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y ORGANIZACIONES COMUNITARIAS

Varios adolescentes, jóvenes y hombres realizan actividades artísticas y otros pertenecen a grupos comunitarios o están vinculados a ONG que desarrollan procesos educativos con jóvenes. Esta pertenencia marca una diferencia con las anteriores (política-deportiva y religiosa) según se muestra en los relatos, igualmente ocurre con adolescentes y jóvenes que rompieron con grupos religiosos y muestran un pensamiento más abierto y crítico.

16.2.1. PRACTICAS ARTÍSTICAS

"Me gusta pintar cuadros. Desde muchachito me gustaba pintar. La pintura es para los hombres, la música puede ser para hombres y mujeres. Las mujeres entonan mejor la música romántica. Tengo amigos que cantan".

"Me gusta la pintura. El hombre y la mujer son igualmente artísticos, no creo que haya diferencia".

"Escribo mucho, pertenezco a un club de lectura".

"Estoy en el grupo de teatro de la UASD,esa es mi principal diversión".

"Toco guitarra, pero se me ha hecho difícil; dibujo, diseño en computadora; me gusta escribir cosas que pienso en forma de poesía y cosas así".

"Toco piano. A mi papá no le gusta escucharme tocar, se incomoda, se pone furioso cuando me ve tocar".

"Yo dibujo, me paso el tiempo dibujando".

"Estoy en un grupo de danza, eso me ha ayudado mucho en mis relaciones con las mujeres, las veo como iguales".

"Canto en un coro, somos hombres y mujeres, todos juntos hacemos equipo. Nadie canta mejor que nadie, nos ayudamos unos a otros".

"Yo soy cantante, yo canto todo tipo de canciones. En las fiestas patronales siempre me llaman para que yo cante y en los karaoques".

16.2.2. PERTENENCIA A GRUPOS COMUNITARIOS

"Pertenezco a la pastoral juvenil, club cultural San Miguel, a grupos cooperativos".

"Pertenezco a grupos de la comunidad de Profamilia, Scouts".

"Soy miembro de Techo".

"Pertenezco a un grupo de jóvenes de la comunidad, es mixto, muchachos

y muchachas que trabajamos por el medio ambiente".

"En Casa Abierta y Profamilia cuando tenía 20 años, me enseñaron que el hombre no es el centro de la atención, si no que todo es equitativo. Pero en mi casa me enseñaron que el hombre era el jefe de la casa, que él era que hacía todo y que se le tenía que pedir permiso para todo, y que la mujer era la que se quedaba en la casa y que los hombres iban a la calle a trabajar".

"En los grupos me enseñaron a manejar mis sentimientos, a expresarlos, en mi casa fue al contrario".

"Yo era agresivo, peleaba por todo, si me dejaba dar mi papá me decía: los hombres no se dejan dar, tú tienes que agarrarlo y romperlo, darle duro. Pero en los grupos aprendí que los conflictos no se resuelven con pleitos, sino dialogando. Dejé eso".

"En los grupos aprendí lo que es la convivencia, el trabajo en equipo y aprendí a relacionarme con las mujeres".

16.2.3. RUPTURA CON RELIGIONES FUNDAMENTALISTAS Y SU CUESTIONAMIENTO

"Hay un pequeño percance, vengo criado en creencias evangélicas, desde los 2 años. Yo tengo una idea de la religión, tiene que ver con la experiencia de la familia, los recuerdos. No creo que todo se base en una iglesia. Hay pastores que mienten, lo digo sin remordimiento, tengo mi forma de pensar también. No tengo creencias".

"No tengo creencias. Vengo de una familia religiosa, desde los 2 años me han estado enseñando La Biblia. Sin embargo, después de los 18 años decidí mi propia creencia. No he visto que nadie haya regresado después de muerto y cuente que existe un cielo o un infierno".

"Mis padres son católicos y fui bautizado católico. No asisto a la iglesia porque creo en Dios, pero no en la iglesia. Cuando yo era pequeño era el ejemplo de la iglesia, me asignaban las lecturas. Llegó un punto en el que fui creciendo y me di cuenta de que no me agrada mucho lo que pasaba en la iglesia, diciendo qué uno no debe hacer o hacer. Se critican unos con otros y no le dan un vaso de agua a la gente que necesita. Dios dice que haga el bien. Yo me guio del Dios que es amor".

CONCLUSIONES SOBRE LA DUALIDAD CONTROL-REFORZAMIENTO Y CAMBIO DESDE LA INSERCION EN DISTINTAS ACTIVIDADES

La masculinidad hegemónica cuenta con instituciones que aportan a sus imaginarios y símbolos en la población masculina y femenina en la niñez, adolescencia y adultez.

Además de las familias y las instituciones educativas que educan para el patriarcado y el machismo y su sostén, estas a su vez se retroalimentan de las iglesias, los partidos políticos, las redes de amistad y de pares masculinas y las actividades deportivas.

Las redes de amistad las analizamos en el capítulo anterior y se mostraba su

influencia en la inequidad de género y la violencia.

En todo el estudio se muestra claramente cómo las personas que pertenecen a iglesias protestantes y católicas fundamentalistas establecen sus relaciones de género en base a los mandatos y principios religiosos. La inequidad de género, la visión de la mujer como culpable y provocadora de la violencia sexual y de género, así como la falta de educación sexual y la homofobia están íntimamente vinculadas a estas enseñanzas.

Varias practicas de violencia intrafamiliar contra personas de opciones sexuales distintas así están legitimadas desde el fundamentalismo religioso.

Los partidos políticos aparecen como un espacio de aprendizaje de la poligamia, la visión de mujer-objeto, la competencia de poder y la agresividad. Los referentes político-partidarios en estos aspectos son diversos. Los hombres, adolescentes y jóvenes pertenecen o pertenecieron a distintos partidos de derecha y de izquierda.

En oposición a la legitimación y reforzamiento que ofrecen las instituciones religiosas, políticas y deportivas de la desigualdad de género, encontramos otras actividades e instituciones que aparecen como factor de cambio frente a la masculinidad hegemónica ,que son las artes y algunos grupos juveniles-comunitarios y ONGs.

Jóvenes, adolescentes y hombres que tienen un fuerte rechazo hacia la violencia de género, se resisten al uso de armas, están a favor del aborto y tienen tolerancia y respeto hacia la diversidad sexua; desarrollan actividades artísticas o pertenecen a grupos juveniles-comunitarios y ONG que han desarrollado esta sensibilidad por la equidad de género y una educación sexual, con herramientas para la ruptura con los modelos masculinos violentos y homofóbicos.

Igualmente, la relación con personas LGTBI y la ruptura con el pensamiento religioso fundamentalista, aun cuando han estado en grupos religiosos católicos y/o protestantes, ha potencializado un pensamiento más crítico y abierto a masculinidades alternas con corrientes de resistencia a la violencia de género y a la discriminación.

En ambos polos encontramos personas de diferentes estratos sociales y grupos de edad. Así que no podemos decir que estas tendencias responden a la estratificación social tampoco podemos reducirla a las nuevas generaciones.

CONCLUSIONES GENERALES

El estudio de masculinidades se diseñó para analizar la construcción de las masculinidades en diferentes estratos y contextos sociales y desde ahí establecer diferencias y similitudes según el estrato, contexto y grupos de edad. Igualmente conocer la relación entre las masculinidades así descritas y la violencia de género.

La violencia de género es parte de la vida de casi la totalidad de la población masculina adolescente y adulta estudiada. La socialización en la niñez dentro de familias con círculos de violencia intrafamiliar y/o de género naturaliza la violencia como parte de la cotidianidad.

Las causas de la violencia se pueden identificar claramente en factores como : la naturalización de la violencia desde las normas de convivencia familiar, los agresores fueron victimas al interior de sus familias, la negación del autocontrol en la construcción de la masculinidad fomentándose así la reactividad agresiva y la imposición autoritaria del poder masculino ante toda situación de conflicto familiar y social así como también la competencia de poder y la complicidad en las redes de pares que se tejen desde la niñez. La complicidad masculina que se teje en estas redes refuerza la violencia de género con los simbolos del "honor" y silencia los casos de feminicidios evitando la investigación y visibilización de los mismos. La solidaridad masculina se convierte así en una gran barrera en la erradicación de la violencia y los feminicidios.

La violencia de género es parte de un gran circuito que tiene sus bases en la desigualdad en los roles de género aprendidos desde temprana edad, en ellos el ejercicio autoritario del poder masculino se hace presente con una paternidad ambivalente entre la ausencia y la presencia no-afectiva. Tanto la violencia de género como la violencia contra la niñez atraviesan la historia familiar y la vida actual.

Los adolescentes y hombres presentan un aprendizaje temprano de la violencia en las relaciones afectivas padres-hijos, padrastros-hijastros así como en la interiorización de la violencia de género como parte de la dinámica familiar. Muchos hombres vivieron en su niñez la violencia de

sus padres/padrastros contra sus madres, en familias nucleares, algunas veces en forma traumática.

Muchos hombres siguen apegados a esta visión de la masculinidad desde la heteronormatividad basado en el autoritarismo y la desigualdad, lo justifican desde las interpretaciones bíblicas y religiosas así como también desde el rol de hombre proveedor y la necesaria agresividad que el desempeño de estos roles requiere. El imaginario de la paternidad ausente combinado con la paternidad vertical y agresiva que niega la sensibilidad y el afecto modela la masculinidad agresiva y violenta sobre la que se sostiene parte de la población entrevistada.

Uno de los pilares que forja el camino de la masculinidad violenta es el acoso sexual. Se presenta desde la niñez en los juegos de competencia de poder entre pares masculinos siendo un símbolo importante para mostrar la virilidad.El acoso sexual es un fenómeno recurrente junto a las agresiones y abusos sexuales de los que muchos hombres en su niñez fueron victimas y luego agresores.

La violencia de género tiene un significativo rechazo en la población estudiada, en algunos casos este rechazo se mezcla con justificaciones sexistas en las que se culpabiliza a la mujer de provocar la violencia desde “los cuernos” o la infidelidad.

Los datos obtenidos del estudio muestran una diversidad de matices en la construcción de masculinidades y diferencias significativas. Estas diversidades no tienen una correlación directa con las diferencias entre estratos sociales, ni generacionales. .

Existen modelos de masculinidades que se recrean y reproducen atravesando generaciones y estratos sociales con imaginarios compartidos.

La población estudiada proviene de distintos tipos de familias, estos tipos son independientes de los estratos sociales. El tipo de familia no marca una diferencia con respecto a la socialización de la masculinidad, como tampoco el acceso a procesos educativos de distintos niveles incluyendo el superior o maestría.

Se presentan escenarios de socialización desde la niñez en los que las relaciones al interior de las familias están bañadas del ejercicio de poder masculino violento, y su expansión hacia las relaciones entre los miembros de la familia, con casos de violencia de género, discriminación por opciones sexuales diversas y abuso sexual. Mientras, que también existen familias en las que la violencia no se presenta como una forma de corrección de conductas, ni caracteriza las relaciones internas entre sus miembros.

Un elemento común a casi la totalidad de las familias independientemente del estrato social, es la ausencia del diálogo y la orientación sobre el manejo del cuerpo y la sexualidad. Pocos casos hacen referencia a conocimientos y orientaciones desde las familias sobre uso de condones y se reducen a ello. Este vacío en relaciones horizontales y de derechos en la interacción

familiar se ha mantenido a través del tiempo. Adolescentes, jóvenes y adultos de distintos estratos así lo muestran, cada quien representa una época distinta de socialización, pero con los mismos patrones culturales en la interacción familiar.

En las condiciones socioeconómicas de la población entrevistada se muestran diferencias significativas entre estratos sociales. El trabajo infantil desde temprana edad marca la vida de hombres, adolescentes y jóvenes que provienen de estratos pobres y medios. Teniendo que combinar trabajo-escuela, trabajo-estudio desde su niñez. Esto no ocurre en los estratos altos ni en las personas adultas, jóvenes y adolescentes.

Condiciones de alta vulnerabilidad y riesgo se presentan en la vida de la población masculina y trans de estratos pobres, con explotación laboral, combinación de trabajo sexual y otras actividades económicas y algunos casos de situación de calle. El trabajo sexual se hace presente en mujeres y hombres trans, así como en algunos hombres heterosexuales que tienen sexo con hombres por dinero.

En todo el estudio la heteronormatividad se hace presente desde distintas prácticas, discursos y patrones. Si bien tiene una hegemonía importante en varios hombres, adolescentes y jóvenes de los distintos estratos sociales, también tiene rupturas y críticas significativas en otra parte de la población.

No podemos dividir la población estudiada entre los que responden a un modelo de masculinidad hegemónica y los que responden a un modelo de masculinidad alternativa. Existen procesos de ruptura en quienes asumen la masculinidad hegemónica desde sus roles y relaciones de género al interior de las familias, pero también se presentan matices de masculinidad hegemónica en personas con opciones sexuales distintas donde hay niveles de ejercicio de poder autoritario en sus relaciones de pareja o en sus prácticas sexuales.

La sexualidad y las relaciones de pareja ofrecen una lectura del diálogo entre estas masculinidades. La presencia de la poligamia en combinación con la monogamia y la bigamia en la que fluyen prácticas que dialogan con la bisexualidad, homosexualidad y heterosexualidad sin fronteras rígidas.

Las masculinidades construidas desde opciones sexuales distintas, homosexuales y transexuales generan un cambio en las lógicas heteronormativas desde distintos ámbitos. En el caso de las transexuales niegan la masculinidad considerándose mujeres y cuestionan la definición del hombre desde la genitalidad, igualmente lo hacen los transexuales, que se identifican como hombres desde las dimensiones psico-afectivas y objetan la reducción de lo masculino a lo biológico.

Los homosexuales también construyen una masculinidad distinta desde su práctica sexual. Rompen con la heteronormatividad, estableciendo la práctica sexual desde el mismo sexo.

La masculinidad desde la religiosidad protestante tiene contradicciones con la

heteronormatividad, en lo que se refiere a la incitación al sexo y a las relaciones tempranas con el sexo opuesto. En la religiosidad protestante se establecen fuertes barreras para los adolescentes y jóvenes con respecto a su vida sexual y a sus relaciones con el sexo opuesto. Teniendo así elementos en común con la promoción del celibato en el sacerdocio católico, donde coincide la visión del sexo como pecado

El abordaje de la sexualidad, desde la mirada a las masculinidades, nos muestra muchas ambigüedades y dualidades que la complejizan.

La multiplicidad de modalidades y prácticas nos muestra que la mirada a las relaciones de pareja no puede reducirse a la hegemonía religiosa y moral que aparenta haber tenido mucho peso, lo que no necesariamente ha sido así en la realidad. La población más adulta, en distintos estratos, muestra cambios en sus prácticas de relaciones de pareja y los patrones aquí descritos también aparecen en esta población desde su adolescencia.

Todo ello nos muestra que no hemos sido, ni somos una sociedad monogámica. La poligamia no es un caso aislado, sino que por el contrario fluye desde distintas prácticas ocultas.

El acoso y la agresión sexual no cuenta con igual magnitud de rechazo que la violencia de género, sino que la tendencia a su legitimación es mucho mayor en la población entrevistada.

Casi la totalidad de la población entrevistada heterosexual y bisexual ve a la adolescente y mujer como provocadora del acoso y la agresión sexual. Reconociéndose como acosador de forma cotidiana con "tentaciones" hacia la agresión. Se presentan algunos casos de personas que han cometido agresiones sexuales.

La población entrevistada tiene un alto nivel de interiorización de la mujer-objeto desde su cuerpo. El enamoramiento y las relaciones de pareja están mediadas por el cuerpo desde los estereotipos de atractivo y belleza que se han comercializado y se comercializan, lo que ha generado una legitimación del acoso y del descontrol del hombre en su relación con la mujer.

El autocontrol como estrategia de contención de la violencia masculina y de la agresión sexual es débil. Pocos hombres, adolescentes y jóvenes heterosexuales apelan a este autocontrol y al reconocimiento de su responsabilidad frente al acoso y la violencia.

Además del bombardeo mediático y comercial hacia la mujer-objeto existen otros espacios que fortalecen la masculinidad heteronormativa y el ejercicio de poder desde la inequidad de género. Estos son, la familia, la escuela, los grupos de amigos-pares, las religiones y los partidos políticos.

Estos espacios generan un sistema de control y refuerzan los símbolos de roles sexistas, competencia de poder, ejercicio autoritario y culpabilización de la mujer de la violencia y de la inequidad de género.

Frente a estos espacios encontramos en

todo el estudio la presencia de disciplinas y actividades que favorecen un cambio en la masculinidad hegemónica.

La población joven, adulta y adolescente heterosexual que ofrece en todo el estudio un contrapeso a la masculinidad hegemónica, es aquella que es artista o tiene vínculos con distintas disciplinas artísticas o ha formado parte de procesos educativos y organizativos con ONG y organizaciones juveniles comunitarias.

La población homosexual, transexual y bisexual, también ofrece esta perspectiva distinta y apela a una afectividad y sensibilidad distinta que se opone al ejercicio de poder patriarcal.

Las posibilidades de diálogo y encuentro entre la población con opciones sexuales diversas y la población masculina heterosexual favorecen el cambio hacia la equidad de género. Lo mismo ocurre con la promoción de las manifestaciones artísticas (pintura, danza, música, teatro), así como los procesos organizativos juveniles en los que se difundan modelos cooperativos y horizontales en sus relaciones internas.

La erradicación de la violencia de género en la población masculina debe ser parte de un proceso en el que se combinen familias, procesos educativos, grupos de pares y organizaciones.

En la medida en que los grupos de pares masculinos rompan el silencio, el reforzamiento de prácticas agresivas y de competencia de poder favoreciendo lógicas masculinas dialógicas, sensibles y cooperativas, en esa misma medida puede lograrse rupturas significativas con la violencia de género.

Apelar a la sensibilidad y la afectividad en niños, adolescentes y hombres que adolecen de espacios afectivos en sus familias y otros ámbitos sociales se hace necesario para construir una masculinidad que niegue la hegemonía del autoritarismo y la violencia.

DCY 0477

BIBLIOGRAFIA

De Moya. 2003. "Power Games and Totalitarian Masculinity in the Dominican Republic. En R.L. Ramirez, I Cunnihnham y V.Garcia-Toro (eds.). Masculinity Identities in the Caribbean: Working papers,. Rio Piedras: AIDS Research and Education Center, University of Puerto Rico.

2005. "Juegos de Guerra: el enfoque genérico-cultural de la respuesta al VIH-SIDA. EN Miradas Desencadenantes: los estudios de género en la República Dominicana al inicio del tercer milenio. Santo Doingo: Instituto Tecnológico de Santo Domingo. CEG/INTEC.

Diaz de Rada A., y Velasco H. 1999. "La lógica de la investigación etnográfica". Madrid: Editorial Trotta.

Goddard A. 1993. "Honor, Vergüenza y Sexualidad. Antropología. Revista de pensamiento antropológico y estudios etnográficos. Madrid.

Godelier M. 1986. "La producción de los grandes hombres, poder y dominación masculina entre los Baruya de Nueva Guinea. Madrid. España: AKAL.

Mead M. "Adolescencia y cultura en Samoa". 1990. . Buenos Aires: Paidós Studio.

Olavarria J. y Valdés T. 2007. "Masculinidades, poder y crisis". FLACSO. Santiago, Chile.

Olavarría J. 2007. "Apuntes para la construcción de una agenda política pro género que incorpore a los hombres". FLACSO. Santiago. Chile.

Pichardo A. 2005. "Falocentrismo, orquiectomía e identidad masculina en República Dominicana". En Miradas Desencadenantes: los estudios de género en la República Dominicana al inicio del tercer milenio. Santo Domingo: Instituto Tecnolóico de Snato Domingo, CEG/INTEC

Taylor S.J. y Bogdan R. 1996. "Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación".. Madrid: Paidós Básica.

Vargas T. 1998. "De la Casa a la Calle. Estudio de la familia y la vecindad en un barrio de Santo Domingo". Santo Domingo:Centro de Estudios Sociales Juan Montalvo.

profamilia

@profamiliard